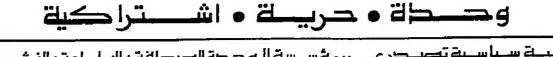
الرئيس الاست يهنىء بذكوى اعلان الجمهورية في الهند

معشق ـ ساتا ـ بعناسبة ذكرى اعسلان الجمهورية في الهند بعث السيد الرئيس حافظالاسد برقية تهنئة الى الرئيس سانجيفا نيلام ربسدي

ببناسية ذكرى اعلن الجمهورية في الهنسد يسرنى أن اتوجه اليكم والى شعب الهند العديق به خلص التهاني بعسم البقية على ص - ١٠١ -

الجمعة ٢٦ كفون نائي ١٩٧٩ الموافق ٢٧ صفر ١٣٩٩ - المعد ١٨٨٢



سة انو ددة للصدافة والطباعة والنش

No 4882 - FRIDAY - 26 - 1 - 1979

AL THAWRA Daily Political Issued in Damascus

افتتاح اسبوع الثقافة العراقي تحت

رعاية الحلبي خطوة جديدة على طريق

دعشق ـ سابا ـ افتتح مساء اس تحت رعاية السيد محمد علي الحلبي رئيس مجلس الوزراء

اسبوع الثقافة للقطر العراقي الشقيق الذي

سيستمر اسبوعا وذلسك في قاعسة المسارض

وحدة القطرين الثقافية

بالمتحف الوطني .









تحقيق الاطمئنان نحعيق المجتمع التقدم القلدر

واستطرد السيد الرئيس يقول امتنا كمسا

في نقدم الإنسانية وقد قنمت للإنسانية مايفيدها

لم تكن امة عدوان ولم تكن أمة اعتداء على الإطلاق

ولم تكن في الماضي ولايمكن ان تكون في المستقبل

الا كما كانت في الماضي حاملة رسالة خيــر

ورسالة حب للبشرية ومن هنا فأطفالنا شيساب

الستقبل يجب ان يساهموا مع شباب الامسم

الاخرى وأطفال الامم الاخرى في هذه الرحلقو الذين

سيكونون شبابا في المستقبل يجب أن يساهمهوا

في رفع مستوى الانسانية في بناء كل ما هسو

مفيد الانسان أينما كان موطن هذآ الانسان فامتنا

البقية على ص - ١٠١ -

موازنسة صمود وتحريسر

حبسان ــ سسانا ــ نحت عنسوان

موازنسة الصمود والمتصرير في سورية

الشقيقة فالت صحيفةاخبارالاسبوع

الاردنيسة في مقالهسا أمس ان الارقام

التي تضمنتها الوازنسة السوريسة

الجديدة هي ترجمة المواقف السياسية

والاقتصاديسة والمسكرية والمنبوية

بكل أبعسادها واتصالهما بالقضايسا

القومية والنخطيط الهادف لتعزين

القسوة العسكرية وينساء الجنسع

واضافت أن البالغ التي رصدتها

سورية للشؤون العسكرية تعكس

البقية على ص - ١٠١ -

المحكامسل داخليسا وعربيا .

الصحف الاردنية:

الموازنسة السورية

يؤكد التاريخ أمة عربقة لها حضارة سناهو

على مواجهة كل محاولات العدوان .

ادلی الرئیس القائد بعدرت فی الاحتفال اللي اقامته منظمة الطلائع

محرب أليمث العربي الاشتراكي تحت رحاية سيادته بمناسبة بند السنة الدولية للطغل فيالقطر المربي السوري اعلن فيه اله لاستقبل قلعة فن لم تحقق الموحدة ، وأن أول مانحرس ان تغرس في نغوس اطفالنا هو حي القومية العربية ، حب الامتدامريية، تعميق الإنتماء القومىالامة العربية ، واكد الرئيس القالد اننا نمداطفان اواجهة التحدوات والختال سنبيرة التجرير ، وتؤهلهم أواجهة التحديات

فقد حضر السيد الرئيسس حافسيك الاسد "الاحتفال الذي القابته منظمة الطلائع لحسوب البعث العربى الاشتراكي تحت دعاية السيسد الرئيس مساء أمس في مينى الاتحاد الماملنقابات العمال أيدانا بيده السنة الدولية للطغل فالقط العربي السوري وقد خص السيد الرئيسمندوبي

الالاعة والتلغريون بالحديث التالي: . ليس هناك من كلمة يمكن إن نوجهها السب شعبتا بشكل عام والى اطفالنا بشكل خاص أبلغ من مجموع الاعمال والاجرة وات التي نقوم بها وقمنا بالكثير منها خلال السنوات الماضية بعد الحركة. التصحيحية . . .

واضاف السيد الرئيس يقول نحاول ان نوفر لاطفالتا كل مايمكن أن يجمل منهم شيابا في القد صالحي الجسم والعقل مؤهلين التأهيل الكايل

لواجهة التحديات التي تواجهنا ألان والتسي

يمكن أن تواجههم في المستقبل وصالحيسن لان يكملوا مسيرة التحرير التي نميرها اليوم او بداناها بداتها اجيال من قبلنا وان يواجهسوا هله الرحلة بكفاءة نتمنى ان تكون افضل من الكفاءة التي نواجه بها تحن اليوم .

والأجيال القادمة ستعيش عصر الوحدة اكسد السيد الرئيس قائلا هذا في مقدمة مانطهم اليه ولامستقبل منيعا للامة العربية أن لم تتحقق الوحدة واول مانحرص أن نفرس في نفوس اطفالنا هو حب القومية العربية حب الامة العربيةتعميق الانتماء القومي تلامة العربية وبالتالي العمسل الدؤوب الذي لايعرف التوقف من أجل تحقيق الوحدة العربية لأن في الوحدة تحقيق العدالية

ورداً على سؤال فيما اذاكان هذا الجيسل

مسلممسين: انتخابات عامة فخييب العراق للفتيارم ثلحيب الشعب للمجلس المركزيب

صدام حسين ناتب رئيس مجلس قيادة الثورة في القطر المراقي أن القيساعة اقرت الباشرة باجزاء انتخابات عاسة لعموم الشعب العراقي لكي ينبشق

المجلس الركزي لمثلي الشعب . وتقول - واع - ان السيد صدام حسين قال لدى مشاركته في اجتماع الكتب التثغيني الاتحاد المسسام لتقايات الممال في القراق عقد امس ان القيادة كانت قد كلفت عدماً من ألسؤولين لاعداد درأسة بهذا ألاتجاءوان

صميمي وليس بأية صيفة اخرى .

مسياسة اعلاميسة ترتقى الى مسنوى المهات الكبيرة المقودة على المؤتمر .

الصهيوني وصابت كلي هسد الانكسار النفسي الرهيب عند الانسسان العربي وتركزت مؤامرات آلاعداء عليه مسن اجل أيصاله اللي حالة الإنهيار الكامل.

واشاف يقول على الرغم مما حققه الاعسدأء عقب زيارة السادات الغيانية للقبدس المتلبة وتوتيسع أنفاقيتي كأمب ديقيسد فان الانمسان

واقرارها ثم تصبح فانونا عاما تحدد بعده الغترة أتلازمة للمباشرة بانتخاب ممثلي الشعب بشكل ديمقراطسسي

وضع القرارات وبناء العولة .

وزراء الإعسلام العسرب يجتمعون غداف بغداد

أفد السببت اجتماعات مؤتمر وزراء الاعملام المسرب البحث في بلسورة سسياسة أعلامية غربية على الساحة الدوليسة ويهدفه المتحضني لهلنا المؤتمر بدأت أمس في العاصمةالمراتية

وتم في العلسمة الأولى النفساب السميد هسن طواليسة المديسر المام

أهسرب في كلمة عن أمله في التوصسل البقية على ص ــ ١١ ــ

الركزي لمثلي الشعب سيكون واحنة

واشار السيد النائب الهانالجلس من للؤسسات التنفيذية المستوريسة في العراق للمشاركة مع المسؤولين في

الی تنساثج ایجابیسة علی طریق رسم وقال أن هدة التامر المسربالي

اجتمامات لجنة خيسراء الاعسلام

لدائسرة المسلاقات بسورارة الاعسلام المراقيسة رئيسسا اللجنساع السدي

مؤتمر جبهة التحرير الوطئي الدراسةاصحتالانفحكيالنتهيةنق سأ الجزائرية بيدا اليوم واضاف أن عده الدراسة هي في طريقها لكي تعرض علىالقيادةطناغشسها عقيت اللجنة الوطنيةالكلفةبالتحضع للمؤتمر الرابع لحزب جبهسة التحرير

الوطئى اجتماعا في مقر الحزب كرسته لالقاء اللمسات الاخرة على الأجراءات المهلية المتعلقة بتنظيم المؤتمر . وسيجنمع حوائي ــ ٢١٠٠ ــ مندوب

بمثلون مجموع القوىالاجتماعيةللثورة في أطار المؤتمر الرابع للجبهة ابتداء من صباح يوم غد السبت بعد ان تمت كل التحضيرات لاستقبال المؤتمريسن

والمراقبين المشاركين في المؤنمر .. وقد علق تحت صور الرئيس الراحل وراء النصة الرئيسية شعار المؤتمسر الرابع كما علقت لاهنات كبرى كتسبت عليها بقنطفات بن المقاق الوطنسي فوق مشارف القاعة التي بنعقد فيهسا

وقد خصصت مراكز للخنمات الصحية في المركز الاولمبي بما يتبعه من قاعات للتحرير والتياكس ومقصورات للهاتف للصحافة الوطنية والدولية ويقسسوه حوالي - ٣٠٠ - من الصحفيسين ألجزائرين بتغطية اعمال المؤتم بصورة مستبره كما تبت جبيسب الاستعدادات أللازمة لتسهيل الخدمات المحفية والإملامية للصحفين الاجانب

الذين سيغطون اخبار المؤتمر م

البقية على ص - ١١ -

فاكد السيد كمال شاتيلا الاميسين المام للجبهة القومية اللبنانيسسة التمسك بالحل الوطئى .. القومسى للمسالة اللبنائية وتعبثة كل الجهود السياسية لتحقيق ومواصلة العمل لبناء جبهة وطنية واحدةتعكس ارادة

• کنب محمد ظروف

الاغلبية الساحقة من اللبنانيين.وفال المسيد شانيلا في حديث خاص ادلي يه - للثورة - يمناسية الذكـــري الرابعة عشرة لولادة اتحاد فسبوي الشعب العامل في لبنان ان هدفت الركزي ضرب التقسيم واستمادةوحدة

شاتيلا اللثورة ، المنتهسب الوطنى القومي للمسألة اللبناني

دمشق ــ سانا ــ استقبل السيد

الرئيس حافظ الاسد في الساعة الواحدة

واقصف بعد ظهر أمس القاضسان

وقد رهب به السيد الرئيس ترهيبا

شخصيا والشعب العربي السوري كان

المطران ـ هيلاريون كابوتشي ـ ..

لبنان والتعاون مع الاطراف الملتزمة وطنية من اجل تأمين اوسع لفاء وطني ضد الشروع التقسيمسي وفي سبيل احباطه لصلحة الولاء الوطني. وتحدث السيد شاتيلا عن الراحسل النضالية التي مر بها اتحاد قسوي الشعب العامل في لبنان واكد بان الانجازات التي حققها قد ساهمت في تعزيز مواقع القوى الوطنية والقومية

واشاد السيد شانيلا باللقسساء السوري - العراقي وميثاق العمل القومي المشتراد بين أالقطر بناالشقيقين

على امتداد الساحة اللبنانية .

حاراً بَيْ وطنه وبنِي اهله بعد مرحلسة الالم التى اجتازها بصلابة المؤمن بريه وبحق شعبه والكافع في سبيل هسنذا المحق ونوه ألسيد الرئيس بأنسسه

بمواقفه التبيلة .

سروره بمقابلة الرئيس حافظ الاسد قائلا أنه يعتبر هذه المقابلة من أغلى أوقات حياته واكد ان ألسيد الرئيس كـــان دائها في قلبه وفي ضميره حيثما كان واني أنجه . ، وكان دائم التفكير بوطنه وشعبه واعرب عن قناعته الراسخة بان وطننا بقيادة الرئيس حافظ الاسد لا

ووصعه بانه خطوه اساسية علىطريق

الوحدة العربية ونعد السيد شاتيلا

بالسياسة ألاستسلامية آلتى يمارسها

السادات واكد بأن الامة العربيسة

لقادرة على اسقاط هذه السياسية

الخطيرة والعادة الحق الى نصابه .

وانتقد السيد شاتيلا المارسسات

التمسفية التي تقوم بها عصابسات

الكتائب والشمعونيين وقال : أن

مؤتمر بيت الدين جسد وحدةالوقف

العربي ، وان الضرورة تقتضي بالعمل

فعلى تطبيق مقرراتها أاؤتمروتحقيق

البقية على ص - 11 -

وقد أعرب المطران كابوتشي عسن

الرثييں القائديستقبل المناصل المطران كبوتشي

كابوتشى وطنابقيادة الرئيس الأسب

لابدمنتصرعاب أعسائه

ينابع نضال ألمطران كابونشي ويعتسسز بد منتصر على اعدائه ..

ألسيد محمد على الحابي رئيس مجلسس الوزراء والسيد عبد الحليم خداجاتب البقية على ص - ١١ -آثرتون في القاهرة لتلمعة دراسة الوقف ومصير المؤامرة

القاهرة - تل أبيب - وكالات الكوك الامريكي الغريد الرتون وصيل أمس الى القاهرة قائما من فلسطين المحتلة وبدأ مع مفاوضي النظهام المري محادثاته التعلقة بتوقيع اتفاق الصلح المنفرد بين مصر واسراتيسال واجتمع لهذا الغرض مع بطرسفالي وزير الدولة للشؤون الخارجية فيحكومة السادات لمدة ساعتين ونصف الساعة اعلن في أعقلبها أن محادثاته مع بطرس غالى تناولت موقفي الانظام المعري واسرائيل ازاء مماهدة الصلع المنفرد بينهما واشار اترتون الهان المعادثات تناولت ثلاثة مسائل متعلقة بالماهدة وانه نقل وجهة نظسر المسؤوليسسن الاس البليين الى مصر الا أنه رفض الافصاح عن رد فعل مسؤولي النظام

آلبقية على ص - ١١ -

وقد شرح المطران كابوتشي للسيسد

الرئيس مراحل فترة الالم أنثى اجتازها

حنى وصوله الى ديشق بدعوة بسسن

وقد تثاول المطران كابوتشي الفداء

على مائدة السيد الرئيس وحضر المقابلة

الرئيس هافظ الاسد .

معوثالمتورة

البقية على ص - ١١ -

خط الصمود والواجهة

هو الذي يحدد ملامح خط الصمود يتعبزز ويتعمق، والمعطباتالابحابية تفرض نفسهاعلى ارض الواقع في المنطقـة • بينما اطراف مؤامرة كامبديفيد يحاولون وضمع خاتمة لمؤامرتهم الاستسلامية . فلقد أدى الواقع الحديد الى قلب حساباتهم وجاءت التطورات خارج تو قعاتهــم • والنهــج تسلامي الذي وظفو لخدمته اجبرتهم يعيش عزلة حقيقيسة علسى الصعيدين الداخلي والخارجي . وبدلا من أن يمند كما رتبو الذلك؛ اصبح : وبحكم الارتباطات والادوارجزءامتمماللمؤامرة، وموقعامحاصرا منمواقعهاء لان اطراف مؤامسرة كامب دىفيد على مايبدو لم يدركوا حقائق التاريخ النضالية ، وان الشعوب . لايمكن ان تتخلىعن تراثها وعن تاريخها وبالتالي لايمكن أن تفركك بحقوقها وسيادتها وترابها

وما يجرى الآن على ارض الواقع في المنطقة هو الذي يشير قلق أطراف المؤامرة ، وهو السذى يدفعهسم السي الاستمحال باخراج مسرحية توقيع الصلح بين النظام المرى والكيان الصهيوني، متوهمين انهم بذلك يغسيفون امراوا تعاجديداالي الاحتلال الاسرائيلي للاراضىالعربية والى اغتصاب حقوق الشعب العربي الفلسطيني ، وهذا الواقع الجديد هنو فرض العربي في مصر عبر النظام المستسلم المتخاذل المتحكم بمقدرات مصر وشعبها غير انماتشهدهمصرمن انتفاضات متواصلة ضد سياسة نظام السادات - ورفض الشعب العربي في مصر لسياسة السادات الداخلية والعربية والخارجية ، هو الذي يقرر المستقبل وهو الذي بحدد الموقف النهائي من الكيان الصهيوني ومسن النظمسام الساداتي على حد سواء . الواقم الجديد في المنطقة

ستند آلي معطيات الجالية هامة ترسم ملامع المستقبل وتحدد الطريق الى الاهداف، والتطورات المقبلة - لابدوان تستمدمنهدا الواقع سماتها وتوجهاتها - وهي تطورات ليس في صالح سياسة الاستسلام ولافي مسالح واضعي هذه السياسة ومنقديها بل هى معطيات في صالح النضال العربي والجماهير العربية. فلقد أوجد اللقاء السوري العراقي الارضية الصلب للعمل ألعربسي على طريستي تحقيق اهدافنا القوميسية ووفسسر المنساخ اللائس لتعزيز خبط الصميبوا والمراجهــة وتعميقـــه ، ولترجيحه خيارا وحيدا لابدبل عنه في معر كتنا المصيرية وهذا الخيار هاو الذي تستقطب الجهسد القوميس المكن توظيفه في المعركة ، وهو الذي يتجسد خطوات وحدوية بسين القطوين الشقيقسين السسوري والعراقي نه ووحدة وطنية بين فصائل الثورة الفلسطينية وتلاحما مصيريا بين سورية والعسسراق والشسورة الفلسطينية . بحكم مسيرة النضال وبتوجه بخطواتها الثابنة على ظريق التحربر وبناء المستقبل العربي . « الثورةً »

John ristin

اصبحت المضائح الامريكية ظاهرة يوميسة ،

ولم يعد الفساد والانحلال يقنصر على أوستاط

الرباب العمل ، بل أمند يشمل المشرعين وهكذا

فان رجِلُ الفانونِ الذين ماليا ما يتحدثسون

من على المناير عن الإخلاق لا يتورعون عبسسن

النهاك حرمة الفوانين . ويستقلون مراكزهسم

ففي بداية اينول ألماضي وتحت ضقط الرأي

المام الامريكي اضطرت لجنة مجلس السنواب

الخاصة بشؤون السلوك الرسمى الى الاعلان

عن نيتها في الكشف عن اسرار جديدة حسول

(الفضيحة الكوربة الجنوبية) التي عرفت كما

وونرغيت (باسم) كوريا غيت . اما ابطسال

عده الفضيحة فهم رجال الكونفرس ماكفسول

رويبل ويلسون والجمهوري بيتين ، امسسا

التهمة فهي الحصول على الرشوة ، والادلاء .

بمعلومات كانبة ، بهدف حماية - مصالح -

الامريكي مدينون لتون سونا هذا بميآلغ كبيرة

ومها لا شك فيه ان نية النجنة في الاكتفاء

ببحت بعض جوائب هذه الغضيحة تعود السسى

رغية الاوساط الامريكية فالنسترعلىالشخصيات

وكما نرى الصحافة الامريكية فأن نتائسسج

التحقيق لا بمكن ان نصبح ونيقة وبهذه الطرق

اللتوية تمكنت - يوينغ - من الحصول على

عدد من الصغفات - الدسمة - مع كل من ايران

والعربية السعوديه وباكستان وكوريا الجنوبية

وقد انفقت على هذه الاغراض ما لا يعل عبن

٣٣ مليون دولار ولكن محكمة الاستثناف الامريكية

منعت من اعلان اسماء المنهمين ، وذلك بنساء

على طلب الخارجية الامريكية . ونجدر الإشارة

هنا الى ان رئيس لجنة التحقيق هو السينانور

جاكسون المروف بارتباطه الونيق بهذه الشركة.

وعن طريق الرشاوى يحاول ادباب العمسل الامريكيون التأثير على الوضع السياسسسسى

في العديد من البلدان التامية بهدف نسويستق

سلمهم فيها ، وللدلالة على ذلك يكفي ان نشيسر إلى أن أكثر من . . ؛ شركة أمريكية أدينت خلال

الاعوام الاخيرة بدفع الرشاوى لنشخصيسات

تزيد على ٥٠٠ الف دولار .

الرسمية ونمويه تطافها الواسع ،

كوريا الجنوبية في الولايات المتحدة .

ومناصبهم الحساسة من اجل زيادة ثروانهم .

بعثت مندوبة صحيفة لومانينية برسالة من طهران نضمنت : تحليلا للوضيع آلراهن : والاستعداد لا ستقبال الخميني يو مالجمعة . ودفض المارضة الإيرائية التماون مع حكومة بختياد ، والتهديد الامريكي ، قالت الصحيفة: صرح اية الله الخميشي ، يوم ٢١ كانون الثاني الجاري ، بانسه سيعود الى ايسران يوم الجمعة ، وسيتوجب مباشرة الى القيرة التىدفنفيها مثات المارضين الذين سقطواضحية لنظام الشاء . وسيشترك الخميني باقامة حفلة دينية في العاصمة وفي اليوم التسالي مسيرة

وجاء قراد الخميشى بالعودة المي وطنه من آلمنغي ، يعد أن هددت الادارة الامريكيــة بالتدخل من جديد ، كما ان احد العاملين في تلك ألادارة قد صرح بما يلي : ستحدثاصطدامات جديدة فيما لو لم يتراجع الخمينيعن معارضته للحكومة التي شكلها الشساه قبل ان يتوجه الى مصر راحلا عن ايران .

الخميسي يعود يوم الجمعة: نشرت صحيفة (جورنال دي طهران) ، الناطقة باللغة الغرنسية ، على صفحتها الاولى (مانشيت) على ثمانية اعمدة بعنوان : الخميني يعود يوم الجمعة وكذلك الصحيفة الناطقة باللفة الإنكليزية ، في عددها الصمادر بتاريمخ ٢١ كانون الثانى الجاري بالإضافة ألىي صور أيسة الله

وبدأت مسيرات التابيسد للخميشي في شوارع طهران ، منذ أن انتشر نبا عودت من النفي بعد غياب دام ١٥ عاما ، كما جرت مسيرة تعتبر الاولى من نوعها قام بتنظيمها اليساريون، خارج المحرم الجامعس ، اشترك فيها عشرةالاف شخص وبدأت منن ساحة كازوبسل وانجهت نحو الكلية التنكية

■ وحدة العمال والفلاحين:

واشترك في مسيرات التابيد لعودةالخميني المتقفون والاسانذة والطلاب وانضم للمسيسرات العمال المضربون عن العمل وكأنوا يحملسون صور الخميني وينظرون الى القائد المجديد نظرة فائد للحركة الوطنية الايرانيسة .

وكنت اشاهد النسماء تسير الى جانب الرجال ، وقد وضعت بعضهن (اللابة) بينها سار بعضهن سافرات ، وغنى الجميسع خسلال اربع ساعات اثناء السنيرة وبرزون الأفتة كتب عليها : (وحسنة العمسال والفلاحين ، ويحيا

ويصعب بادىء آلاس معرفة كافة المشتركين في المسيرة الانفة الذكر ، واضافيت :اشتركت

منظمات عديدة ، وبينها منظمات يساريةماركسية



وبقدمية ، وبالت فتأة الناء المسيرة عن رايها، في مجيء الخميني فاجابت : 🚡 سُنكافحُ كافة أشكال الامير بالية

وتحدثت الى احد التظاهرين ، وسالته عن سبت أشتراكم في السيرة فقال : خرجت من السحن منذ مدة بعد قضاء خمس سنوات . كانت التهمة الموجهة يومها ، فرايني كتاب من مؤلفات (غوركي) ، واضاف :

الامريكية وغيرها ، بجب أن ذ كافسح الحكومات

((بجب أن تتم وحدة حركة التحريرالوطئي بوساطة (الشعاد الذي رفعه ا تخميني) . يجب علينا أن تكافيح كأفه اشكال الامبريالية

الاميريالية ، ولكننا لسنا فسد شعبوب نلسك البلدان ، بالتاكيد . ونربد أن نحقق استقلالنا

تواصل الولايات المتحدة التدخل في شؤون ايران بطريقة علنية اكثر، فاكثر ، وهــــدت العارضة بصورة علنية بحسدوث أنقلاب عسكرىء واعلى مسؤول في واشتطن منه اسبوع ، امام جماعة من الصحفيين وبينهم المندوبون عن وكالة الصحافة الفرنسية ، بمنا بلي :

﴿ انا استمر اية الله الخميسي علسي اصراره بالعودة الى ايران ، واستمر في رفضه لشرعية الحكومية الحالية ، ستكون هنالك

تهديدات امريكية:

واضاف ممثل وزارة الخارجية الامريكية ،

((الجيش الايرائسي متحد خلف بختيار ، وستعمل الولايات المتحبدة بكسل جهودهاليتراجع

الخميني عن مواقفه تجاه حكومية رئيس الوزراء 💂 الخميني يدين كارتر: ونغلت وكالة الصحافة الفرنسية نص مقابلة صحفية جرت مع مساعدي المخميثي ، ونشرتها

صحيفة السغير اللبنانية جاء فيها ما بلي : ((اية الله الخميني يعتبر الرئيس كارتر يأنه بالنسبة للشعب الإيراني الرجل الاكشسر شناعة على و جنه آلارض ، بسبب جرائمسه والمطالم التي اقترفها ضد هذا الشعب)) عودة الخميني برفقة ٢٠٠ صحفي :

سيغادر اية الله الخميشى فرنسا ،صباح بوم الجمعة باتجاه طهران وسيرافقت علىالطائرة نفسها ٢٠٠ صحفي ، وسيلقى كلمة في مقسرة (بيحيشت - زهراء) جنوب الماصمة حيث دفن عدد كبير من الضحابا وحيث جرت هنالك مظاهرات عديدة في الاونــة الاخيرة .

وافادت المصادر المقربة مسن الخميشسي بأنه سيبقى في ظهران عبدة ابسام نو يتوجبه بعدها الى مدّينة (فم) ، التي عاش فيها فيل مفادرة أبران إلى المنفسى عام ١٩٦٣ .

> لومانيتيه ٢٢_١_١٩٧٩ ترجعة : وليم مسوح



وتعمل الحكومة اليوليفية ألحالية بقرارات

ميثاق (د العمل العسكري - الغروي - وهسدا

ما يتعارض مع الشعارات التي طرحها الحكومة

وقد عملت بلائك المشاق الوزارات السابقة .

وندكر على سبيل المال ان الزمرة الحاكمة لم

نسحب العوات المسلحة التي احتلت منطقة المناجم

تستمر القوات العسكرية البوليفية ، بعد تشكيل الحكومة الجديدة باعلانها التمريسع نلو الاخر ، بانها ستعندد (اسلوبا ديمقراطيا). ، في مؤسسات الدولية . وذلك منذ قيام تليك القوات بانقلاب ٢٤ تشرين الثانسي ١٩٧٨ ، الذي اطاح بالجنرال جوان بيريدا ، هــلا واكـد الجنرال (دا فيد باديلا) رئيس الحكومة الحالي ذلك يوم ١٦ كاثون الثاني الجاري أثناء ادائه اليمين المستسورية لحكومته الجديدة .

وبعد أن استقالت الحكومة السابقسة بصورة مفاجئة ، بعد مرور ٢٥ بوما علـــى تشكيلها ، اصبح السوال الذي يطرحنفسه، التالى : لماذأ أستقالت الحكومة سيما وانها قامت بنشاط في آلاوساط السياسية ؟

الجواب على ذلك اصبع معقدا سيما وان الوزارة الجديدة جاءت دون تقيير شامل، حيث شمل ثلاث وزارات فقط وعاد الوزراء السابقون وعددهم (١٤) ، وهذا يعشى من حهة ثانية آن الخط السياسي لم يتغير ، الخط الذي نهجته الحكوسة السابقة .

وتحدر الإشارة الى ان عدد الوزراءالسابقين كان ١٧ وزيرا ، تكن التفيير لم يشمل الا تلاث ودادات : وحل 1 هيرنير فودفيزا) محسل الكولونيل (فيتو داميريز) في وزارة العملوحل الكولونيل (فيليكس ملاربول) محل الكولونيسل (رولاندو سارافيا) في وزارة الشؤون الزراعية رحل الكواونيسل أديو سكادانزا محل (جسوان ربعيلو) في وزارة المواصلات . وعندما تستعرض عدد الوزراء المدنيين في الموزارة الجهديسدة المسكرية نجد فقط (رول غوزالغير) في وزارهٔ الشَّوْون الخارجية و (الباكيروز) فسي وزارة الماليسة واما البقية فهم من افسراد

الجيش البوليفس . لقد اشارت المصحف الى أن تعييمسن

الوزارة الجديدة ، جاء استجابة لطالب القوات السلحة ، من جهه ، وهو بمثابه ((نعديل)) وزاري ، من جهة نانية ، كما اكد المطلسون السياسيون ، على ان الوزراء الجعد ، لم بشفلوا في النابق مناصب وزاربة أورسمية بارزة ، الا أن النفيير استهدف وزارقالشؤون

الزراعية لصالح آلافطاع ووزارة الممل لصالح

اصحاب الصائع .

وبدأت ، مثد مدة حملة فام بها اليمينيون ضد وزير الشؤون الفروبة ووزير العمل ، منذ شهر كانسون الاول عام ۱۹۷۷ ، وبركسزت الحملة على أن الوزيرين يتامران ضدالحكومة ، فاعتطلا وافرج عنهما ، سم وجهست اليهما بهمه النامير نانية وبالاشتراك في محاولية انقبلاب فد الجثرال بيربدا .

وكان المصود في محاولة الاطاحة بوزير الممل الكولونيل راميربز نهجه سيأسه الانفناح علسى المتقابات ، وكذلك على غرار - سياسه الفساح

وذبر الشؤون الزراعيه ومحاولت وحبسد المنظمات القروبة ، التي عائست البجزئه فيي الوزارات السابقة وعمل اصحاب الزارع عن أباره لمك البجرية . وحازل اصحباب الانفيلاب البوليعيي الإخبر

الاحتفاظ بوزير الداخلية السابق (رؤليبون) الذي بعثير المرجل ألقوي وكذلك الاحتفاظ بوزير النخطيط ، على الرغب من نوجيت البهه لهما بالاشتراك بمحاولته العللات فسند بالزسراء على الرغم من ابعادهما عن المناصب العسكرية خلال عام ١٩٧٤ .

وبجدر الإشارة الى أن (باديلا) اسبيع بعلن سين فترة واخرى عن اجراء انسخسال عامة وحدد بوم أول نموز العادم موعدا لها ، كما كان يؤكد على العوده للحكسم المدنسي ، من خلال اجراء مباحنات مع شخصيات مدنية . وكذلك أجرأه أستفناه شعبي حول مستيسيل

على الرغم من مطالبة النفابيين والاحسسراب باستمراد ، وشمة بعشى أن الإجراءانالجديدة الني وعدت بها الحكومة ، هي صعبة ومستحيلة، سيما وان البمين المنطرف بسيطر على مناطبق وعثالك مشكلة نهدد حكومته يوليقسنا باستمرار وهبى الهديد المنتمر بحسدوث

العلاب تسكري سين اوله والحرى ، والاعلان عن محاولات أنتلاب فاشسل ، طك الاجراءات كانت ولا برال شفيل بوليها الشافيل . هذا وقد فام البعس محاولة الفيلاب وم ٩ كاليون الياني الحالي ، جاه الوضع الراهين كأنيت المنظميات

العديسة حابسه كافة لمبك الإجراءات وفسد دعب البنى مسيره سوم ١٨ كانون الثانبني الجاري نحت شعار ((المسيرة الوطئية لوحيدة الصف العمالي)) ، وليسى العمسال التداء حيت جرب مسيرة ضحمة في العاصمة لاباز. ونصادف وم ١٨ الجاري الذكرى الإولى للاضراب ور عن الطمام ، الذي فيستسامت سينه جماعه من أنساء طالبن بالحرسات العاملة ، كها أن التعالمات والمنظمات العدمية للمسلم لجالهه حدوث اعتلاب لهشني حبيب هنددت منظمات رجعته لوفوفها فلسد عملسته أجراء

العدد ١٩ كنون اساس ع فسم الترجمة

جاهدة نحو التاجيل والتسويف والماطلة ، وقد تأكد أن ماكفول قد حصل في العشيرة ويؤكد الملقون أن الحزب الديموفراطي الحاكم ما بین ۱۹۷۲ – ۱۹۷۴ علی رشاوی وهدایسا سييلل كل ما في وسعه من اجل الحيلولة دون بميلغ يقدر بعدة الاف دولار من العميل الكوري ايصال هذه القضية الى صالة ألحكمة وسيما الجنوبي العليل في وكالة الاستخبارات المركزية وان غالبية لوبي سيؤل هي من الحزب الدبمقر أطي تم أن أكثر من ثلث أعضاء مجلس السواب

ان الغساد والانحلال والرشاوي والوساطات اصبحت كاهرة عادية في المؤسسات الحكوميسة الصحف اخبار فضيحة كبرى تدور حوزالسرقات في ادارة خدمات المؤسسات الحكومية . حيث تقوم هذه الادارة بتقديم الخدمات اللازمة لهذه المؤسسات وتملك ميزانية سنوبة تعمل الى ه مليار دولار ، وقد بين التحقيق ان موظفسي الادارة فدموا لعدد من الشركات وناتق باستلام اشبياء وهمية لقاء مبالغ كبيرة، وخلال العامين الاخبرين حصل يبضهم على حوالي ءوي السبف دولار ، وبعد تسريح تالب مدير الإدارة اعلين ان اكثر من خمسين موظفا اخر سيقدمسسون

لوكهيد ، اسيميميس ، غالف أويل ، ريتولدز،

ابندیسترین ، یونایتید بریندز ، موبیل اوبل ،

فالشركة النفطية العملاقة .. اكسون .. مثلا

انفقت على الرتساوي في الخارج اكثر من العمليون

دولار ، استخدم القسم ألاكير من هذا البليغ

للتدخل الماشر في الحياة السياسية للبلدان

وقد اتبارت مجلة _ يونايند ستيت _ نيوزاند

أورلدربيورت سالى أن مجموع الرشاوى والبالغ.

غير القانونية التي تنفقها الشركأت الامريكيسة

واخيرا فان عدد حلقات سلسلة الفضائسيج

الامريكية في تزايد مستمر ، وكل ذلك يدل على

ان الفساد والرشاوي قد تقلقلت الى شتسبى

مجالات الحياة في الاعمال ، واصبحت فانونها

انانة في القضاء ، لان الادارة الامريكيةستسمى

يصل الى - ١٣ مليار دولار - فيالعام

_ لم ان الفساد يتنشر على نطاق واسسيع في اوساط ارباب العمل . والمثل الجديسيد على انتهاله الاحتكارات الامريكية لحرمة القوانين وبهدف مضاعفة ارباحها تقتمه شركة بناءالطائرات .. بوبنغ .. حيث نؤك معطيات اللجنة الحكومية أن هذه الشركة العملاقة استمرت طوال سنوات عديدة بدفع المالغ الطائلة للشخصيات السياسية البارزة في عدد من الدول الاجتبية وقدمت هذه الشخصيات خدمانها 1 ـ بوبنغ ـ عن طربـق اقتاع، حكوماتها بعقد صغفات عديدة مع هليه الشركة .

عن - الشؤون العولية -

اعلان قرار احالة أولى

الاحنسية ، فذكر من بينها :

صادر عن دائرة تنفيذ ادلب باللف رقم - ٨٤ - لعام ١٩٧٩ -ان مدبر التنفيذ بادلب .

تنفيذ لقرار رئاسة التنفيذالقاضي بييع عقارات المحكوم عليسه السيد خالد بن محمد الراجي بالمزاد العلني لاستيفاء مبلغ ـ ٧١٠٠ ـ ليرة سورية الحكوم الى السيد المتازل له احمد فاروق بن عبد الحميد خربوطلي من

كان طرح للبيعبالزاد العلنيعقادات

المحكوم عليه المدرجة ارفامها ادناه .

وفي تتيجة الزابدة الجاربة بتاريخ ٢٦ كانون الاول ١٩٧٨ فررت رئاسة التنفيذ أحالة العقارات المذكورةاحالة اولية على اسماء من رست الوايدة عليهم بالقيمة المحررة بحداء كل عقار. ولكلُّ شخص غير ممنوع من الريادة ان يربد على الثمن خلال العشرة ابام الني تلي تشر هذا الاعلان عليي أن لابقل هذه الزبادة عن عشر الثمن . رقم العقارات الجاربة آحالتيه ۲۱۲ و ۸۵۰ و ۸۱۲منطفه کفرنجد اسم المحال عليه احمد فاروق بن عيد الحميد خربوطلي من آربحا القيمة ألمحال بها جميع العقارات

صادر عن دائرة الننفيذ بديشق في الاضبارة النفيذية رقم - ٦١١ -

77.

- ۲۲۰۰ ـ ل.س

بمثابة نبلغ اخطار شفيدي الى : المحكوم عليهم : صوفية وعفيفـــة وسلمى بنات نقولا النبراني ومريم بنست الباس شانيلا ونقولا بن جرجي دبرانسي

ــ وروزة بثت تقولا البنا ــ يوسمسف وأكرم وحنا وجرجى وعبد اللسه منبادة ومريم وابلين وكالريسس اولاد نقولا ديرانى واميليا النجار سا وابسزا ومارى ونورى وعدلا وانطن الاد اسبر الديراني . جميمهم من ديشق ... پاپ ترما ومجهولي محل الاقامة هاليا وضع موضع الننفية اللحكم الصادر عن محكمة المسلح المنية السادسة بدمشق بتاريخ ٢٦ -- ٢ -- ١٩٧٨ رقم ٢٧٩٣ - ١٢٧ المنضين ازالة تسيسوع. العقار موضوع الدعوى وهو برقسسم - ٥٣١ - من منطقة باب ثويسما المقارية وذلك ببيعه بالزاد المانسي واداء ألرسوم والمصاريف وبناه علسي

وليدة واولفا وجوليا بثات جرجهدسائي

وبناه على قرأد رئاسة التنفيلبدهشق المؤرخ في ٢٧ - ١٢ - ١٩٧٨ القلمي بوجوب نبليقكم الاخطار التثليسدي يواسطة الصحف المحلية . واستفادا لاحكام المادة ــ ٢٦ من تأثون أصول المعكمات .

يعلبسن ما يلى

المشروحات المواردة على الاغطار الموجه

البكم من حيث انكم مجهولي محسسل

١ - يدعى المكوم عليهم المكورين اعلاه خلال تلاتين بوما للنفيذ العكم الذكور أعلاه براساتهم . ٢ - ق حال عدم حضورهم وتتغيذه بصار الى التنفيل بحقهم جيرا بانباع الطرق القانونية حسب الاصول . ديشىق في ٢٢ – ١ – ١٩٧٩ : مدير النفيذ بيمشيق

سعيد الشلبى

هذا الشريك الذيءيملك ٩٩٪ مـن

أوراق حسل التسراع العربسي -

ثانيا: أن مظاهر التصلب التسي

يظهر بها المفاوض المصرى لتكون

مسألة الربط أو الانسحاب أو شروط

أخرى نعلنها أجهزة السادات عسلي

دَمُعات متثالية · ليست الا مناورات

اريد منها ، الوصول السي اغراض

ــ اعطاء اكبر فرصة من الوقت

السادات ، ايتمكن على حد تعبيره من

، وضبط الشارع المصري عبد ولكن كيف يكون هذا الضبط ؟ فلابسد ان

يكون بالطريقة التي تريدها أمريكسا

واسرائيل ، وعلى هذا الاساس يعمل

السادات لكم افواه الشعب العربي

المصرى ، وتمزيق وحدة التيار الوطنيّ

القومي، وفرز الجيش العربي المصري

الى اتَّحَاهات متعددة ، ليستطب

توجيه ألضرية الى معارضيه نهج

واسلوبا كاسياستهاداخلية وتخارحية

وليستطيع من خلال ضرب معارضته

القَصَاء على التيار الوطني القومي في

- توظيف امكانات الادارة الامريكية

و أسرائيل واجهزة السادات ،

و سرسي ر لخلخلة وحدة الشسعب العربسسي

والتطاع ليتمكن السادات إيجاد نئة

توانق على سياسته ، وتتبل بمشروع

الحكم الذاني ، المشروع الصهيوني

الذي يعتبر الخطوة الاولى في تصنية

التضية الناسطينية ، عن طريسق

ممارسة الاساليب كلها ،

والمتاورات جميعها ، لانخال بعض

الراي العسام العريسي في مناهات

التَضُّلُول ، لستطيع السَّادات الخروج

من عزلته العربية وليتمكن عندنذ من

اقناع الراى العام العالمي بأن نهجه

نهج اسكم حقيقيء، فيكسر طوق

الْعُزْلَة ، وبالتالي يستطيع ايجهاد

_ في الوقت ذاته يكون الممادات قد انخذ الإجراءات المطلوبة منه كافة لتوقيع معاهدة الصلح مع اسرائيل

وتكون مصر قد تحولت تماما السي

محمية أمريكية ، تستطيع من خلالها.

ضرب حركسات التحرر العربيسة ٠٠

والانريتية وتحمى احتكاراتها وتعيد

المنطقة العربية والافريتية الى دائرة

عامل الوقت هذا الذي تخلقه

مناورات أطرا فالكامب ، تهدف الى

ماهو على درجة من الاهمية بمكان -

زيادة على كل ماذكر ، تهدف اليي

امتصاص مقررات تمة بغداد والتآمر

على المسيرة الوحدوية بين سيورية

-- بعد هــذا كله تنتقــل اطراف

الكامب السي فرض سياسسة الامر

الواقع على العرب لتكريس الاحتلال

الصهيوني للارض العربية ،

ولاستمرارية اغتصاب حقوق العرب

ولنبقى لا اسرائيل، القادرة على

تنفيد أي عدوان تخطط له ضد العرب

ثالثاً : كما يعني هذا أن الإنسحاب

من سيناء لابد من ان يكون وفــق

ماجاء في اتفاقات الكامب ولابد من

أن يبقى فيها وجود عسكرياسرائيلي

لذلك يمكن القول: أن اسرائيسل

تخطط بالتعاون مع رئيس النظسام

المصري لاثارة الفش داخل مناطيق

متعددة من الوطن العربي ، وريما

اضافة الى التواجد الامريكي .

لمواصلة احتلال الاراضي العربية .

والعراق.

عوامل تقوية لمركزه في الداخل .

تهزيق الشعب العربى الفلسطيني .

الغلسطيني . وخاصة في الضُّف

قطعات الحيش •

ينتظرون لنوقيع انضا



أولا: ضمان تنفيذ الاتفاق بالكامل

دُّونَ أَيَّةُ هَزَاتُ دَاخَلِيةً في مُصَّرَ وَلُوبُنْـسِيَّةً

وأحد على الف ولمدة عشر سنوات على

ثانيا : ضمان سلامة حدود مصر م

ليبيا - حتى لا يتعرض النظام المصرى

في ظل اتفاق الصلح لضغط عسكري

او جماهيري مباشر من خلف الحدود .

لهنا حشد النظام الصري قواته على

المسدود الليبية أو ((نَاوَّش)) بعض

السودان فالرئيس النميري يؤسسد

سياسة السادات بل ويدعو لتأييدها .

وكما أن النظام المري بحاجة لعشرة

سنوات لضمان تنفيذ الاتفاق الكامل

كذلك يحتاج النظام في السودان لهذه

الفترة أيضاً ، ومن غير الستبعد ان

الانظمة الموربية الرافضة لسياسة السسادات

ثالثاً : شن حرب سياسية معاكسة على

ا ـ تقليص عدد هذه الانظمـة

ب ـ عزل اكبر عدد ممكن منها .

ج ـ اشغال هذه الانظمة بمشاكل

رابعا: أفتعال أكثر من سبب للانصال

بالانظمة العربية غير النضمة لجبهة الصمود

والتصدي والتمامل معها كطرف محايد بيسسسن

الطرف ألرافض للاستسلام وبين الاطسراف

خامساً: جر بعض العرب الى سياسسة

والسؤال الذي بطرح بعد ناخير التوفيع

على اتفاق الصلح هو ، هل لهـذه الاسبـاب

نفاحاً بتوحيد النظامين الذكورين .

لتحقيق الإني :

جانبية صغيرة .

الشيء القوات الليبية ، أما بالنه

الدول العربية المجاورة السودان

اقل تقدير .

الكثيرون جداني العالم يتوقعون أن يلتقي الرئيس السادات ومناحيهم بيفن في يوم من الايام ويوقمان اتفاق صلح وتماون وتحالف بينهما ، وقسد انتظر الجميع توقيع هسئنا الاتفاق فسي منتصف كأنون آلأول الماضسي كمانصت على ذلك اتفاقيتا كامب ديفيد ولكنهما لم يوقما على الاتفاق `

وق الموقت الحاضر يتوقع الكثيرون ان يوقع الرليس السلعات وبيفن على تلاتقاق بعد عقيد مؤتمر فعة ثلاثي يحضره الرئيس الاميركي . كارتر . وقد يتم التوقيع بمد هذا غلۇتمر وطد يؤجل الى مؤتمر أو لقاء آخر أو الى ما بصد انتخابات الرئاسة الاميركية او فيلها . الهم أن اتفاق الصليح جاهسر للتوفيع بين مصر واسرائيل باعتراف اتفاقيتي كابب ديفيد ، وان الوقست الرسمي المحدد للتوقيع تقرد فسي منتصف كانسون الاول اللافسى ولكنه تاجسل الى وفت اخر .

الحكمة من التاخير

مخاطر توقيع أنضاق كهستنا معروفة . وباختصار شديد نستطيع القول ، أن الوطن العربية سيخسر مصر كقسوة بشريسة وعسكريسة والتعادية ، وان هذه القوة لن تكون منسعة لاحد سوى الولايات التحسدة واسرائيل والثقام العري ، وان انفياق العليج ليسس الا بداية مرحلة من العنف النعوي والتصفيات الجسيدية وريما الانقلابات المسكرية فسي مصر .

خاذا كأن توقيع الانفاق يضعم اسرائيسل والولايات المتحددة الاميركية كسل هسده الخدمة واكثر ، فما الذي يؤخر توفيسة الانفسال ولانا لم يوفيع الى الان ؟ 💮

يجاب عادة على مثل هذه الاستلة بالغول أن الاطراف الثلاثة نفتعسل الخلافسات بينهسنا لتاخير توقيع الانفساق . وللذا التاخير ? يكون .



نأجل النوفيع ؟ وهل بعنسي الناجيل ان اطراف كامب دبغيسست لم نضمن بعد نوفير العثاصر

يمكن مناقشة هذا الامر بابجاز .. العناصر السلسة

🕳 هناك واحد من اثنين : اما ان السادات والنميري ينسقان لتوحيد النظامين. والمسسا انهما يهيئان لعمليسة ضد ليبيا .

في جنوب لبنان تتحرك اسرائيل براحتها



الجواب ، باتنظار توفير عناصر جسديدة نخدم الإنعاق ، وتستقطب قوى جديدة لانفاقيتسي كامب ديفيد . وكيف ؟ عن طربسق تعقيسق المذكسورة ؟

📰 في مصر لا يوجد مؤشر على احتمال وقوع أنقلاب عسكري ضد السادات أو ثورة شعبية كما يُحدث حاليا فـــى

القطرين قريبا •



مع عصابات الكتائب و الشمعونيين وتتحسرش قناصة هذه العصابات يوميا بقبوات البردع وتظهر الامم ألمتحسدة عجسرًا عن تنفيذ قسرار مجلـیالامن دقم ـ ۲۵) ـ وهــدا يعنــی ان حرب اطراف كامب ديفيد العسكربة مستمسيرة ضد الانظمة العربية الرافضية لسياسيية

 لم تنقطع الاتصالات الاميركية سالمعرية مع الانظمة العربية التي تعتبرها واشتطن طرفا

🗷 مهاجعة الرئيس انور السلاات للعلبك فسين واتهامه (بالتخلف وبالتعكير) باسلون



السورية . واعادة العلاقات بين منظمة

التحرير والاردن وكذلك بين المنظمة

🗷 انعقاد قمة بفعاد و ادانة نهج العادات

هذه هي الجوائب السلبية والجوانب

الإيجابية في معادلة الشرق الاوسيط من وجهة

نظرنا ، فقد بكون ما هو سليسي هنا ايجابسي

لم تسمحر ارادة الاستسلام ولم تهزم

سياسة السادات لان العناصر الإيجابية

في العادلة لم تتفلب أو تتفسوق علسي العناصر السلبيسة ؟

وهل يمكن القول ايضا عكس ذلك .

أي أن أتفاق الصلحام يوقعلان العناصر

السلبية لم تنفوق على العناصر الإبجابية ؟؟

ايام وينجلي ألموقف فسي ايران .وايام

وتعلن كما هو متوقع صيغة وحدويةبين

سؤال : هل يرجح هذا وهذا كفة

المناصر الايجابية . وهل سيمني ذلك

ان حربا جديدة ستنشب فيي الشرق

الاوسط ، أو أن أتفساق الصلح بين السادات وبيغن لن يوقع كمسا هو منتظر ، أم أن السسلام العادلسيتحقق

فسي المنطقة رغما عن اسرائيل ؟

سورية والعراق .

فهل يمكن القول ان ارادة الصمود

أشتعال الثورة في ايران وطورد

العناصر الابحابية

💂 اعلاّن مَيثَاقَ العمل القومي بين سوريةوالعراق و التحضير لاعلان وحدة

 تشدید الملك حسین علی رفض الاردن لاتفاق كامب ديفيد ورفضه ان يقوم الاردن بحماية الاسرائيليين مسن الفلسطينيين الذين يعيشمسون تحت

الاحتلال كما تقول بنلك فقرات الاتفاق



🛚 محمد زعيتر

الاطباع الني تحققت للكيان العبهيوني وعسلي الرغم من أن السادات أعطى كل شيء يمتلكه ولم بعد يمثلك شيئا يتنازل لاسرائيل عنه ، ومع هذا غان و اسرائيل . حكومة واحزايا . صقورا وحمائم ، معندلين ومتطرفين ، مستوطنين وداعمين للعنصرية الصهيونية . تنظر على أن الانسحاب الجزئي من سيناء عبعنبر و كارثة على اسرائيل ١٠٠ . فلقد كتب حفاي أَشُد في صحيفة دافار بعد أن استعرض الكيفية الني نمت بها مناقشة الانفاقات ، والتصويست

لقعد الى الوقست الذي صوت فيه الكنيست

الصهبوني على اتفافات كامب دينيد ، وانقرا ماذا قبل بومذاك ، وكيف عبر الصهابئة عن

ارائهم في الاتفاقات ذانها ، على ألرغم مسن

... وأذا لم يكن هذا ، حتى الإن زَارُ الا سياسيا ، فأنه بداية سلسلة هزات في الفريطة الحزبية في أسرائيل من تسانها أن تنتهي بزازال بغير معالم هذه انخريطة .. ، نفسد كسان نصوبت أهزاب آلائنلاف في الكنيسست ثروة ساسلة من المارك الداخلية ، داخل كل هزب وداخل كل جناح من أجنحة الاحزاب عسلى اختلاعها أه وربما أيضا داخل كل عضو كنيست من هذه الاحزاب .. لأن رئيس المحكومة مناهيم بيغن متنفع بنجاهه في ﴿ أَنْقِسَادُ يَهِسُومًا والسامرة م في مقابل النضحية بمسيناه عي

اذا ، على الرغم من التثارلات التي قدمها السادات و الصهابنة جميعهم يعتبرون الانسداب الجزئى من سيناء وانضحية له بها الامر الذي يجعثنا امام ننيجة حتمية ، وهي أن العنصرية الصهيونية استطاعت أن تدخل في ذهنية كـل صهيوني ۽ استطاعت أن تفهمه حقيقسة استراتيجيتها المتركزة اساسا على التوسيع والاحتلال والعدوان الى أن تحقق احلامها ومزاعمها في أن ارض اسرائيل من الفرات الى النيلي؛ ومع هذا أريد السادات أن يتناسى هذه الحقيقة ، وطلب منه فاستجاب صاغرا ألى تثفيذ ماطلب منه ، بدءا من اتخاذ الإجراءات التى تراها أسرائيل ضرورية ، لتتمكن مسن منابعة احتلالها ، واستمرار اغتصابها للحقوق لمربية ، وانتهاء بتصميمه على متابعة نهم الاستسلامي منبعا مناورات مختلفة الألسوان والأساليب ، وتكنها تؤدى الى نتيجة واحدة هي خنمة المطامع الصهيونية ، وهماية المصالح الاحتكارية الاجبريالية في القطقة العربية ، والافريقبـــة .

ولايريد المسادات أن يدرك بأن العنصرية المهيونية مأضية ، مهما كانت الظروف، ال تتفيذ مخططها التوسعي الاستبطائي ، المنهد على قاعدة اساسية ، احتلال بعض الارض العربية بعدوان مخطط له ، ثم الانتظار فترة معينة ، تتمكن من عضم ما تحتلته ، ولعرض ظروف واشياء نتيجة نوسيع شبكة المستوطئات يكون منطلقها في المناورات السياسية المدعمة من الامبريالية الامريكية ، ثم تستعد للقيسام بعدوان جديد ، تحتل من خلالسه ارضا عربية وهكذا ، لهذا فإن المنصريين الصهاينة فنسى مناقشاتهم لاتفاقات ممسكر داود ، النسي لامكن أن يكون فيها بندأ واحدا ، أو نصا معينًا أو غفرة محدودة ، توضع في الاتجساد الذى يدعم موقف الماوض المصرى لهذا فان مناقشة المسهاينة لهذه الاتفاقات المعلن منهسا والسري ان كان ملاحق أو يتفساقات بتظر للانسحاب الجزئي من سيناء المجردة مسسن السلاح ، الانسحاب الذي قرر الاحتفاظ بوجود عسكري صهيوني في المواقع الاسترانيجية .

ولم أتنا نظرنا الى جسدول التصريحات المتناقضة ، قبل نشر بعض نصوص الاتفاقات وبعده لتبن بالناكيد أن النصريحات شيء وأن العبل بنجه بالكاهات معاكسة ثماما ، وان كان رئيس ادارة البيت الابيض ، اعلن متعهدا ه أو ربية إلا زلة لسان ج. ! ! قائلا : الثقف عند هذا المد ، من هنا مصاعدا لايمكن معل اي شيء يه هذا القول يعني اشياه كثيرة

أولا: تكذيب السادات علنا ، يأن مايصرح به ، من التزام مصر بالقضايا العربية ، ومن تمسك السادات بالضفة الغربية الى جانب سيناء ، والاراضي العربية الأخرى ، والترامه تقضية فلسطن ، ليست الاتصريحات اللاستهلاك ، ولاقيمة لها لانها أساسا متعارضة مع اتفاقات الكامب ، ومع قناعات الشريك الامريكي ، السذى يحرك السادات على أساس أنسه





سيدك - العادل - بصر على السلام الزعسوم لحراب المهاينة .. للعدو والاستسلام لما يريد ..

لقد فعلت الامة العربية هذا فيلا ـ ولا افرق ولقد فدمت الامة العرببة لشعيقتها مصبر اكثر مها انفعت مجمعة وق كل افطارها ..ولكن لتسرب هذه الاموال الى حيازة البعض والى

وعلَّى حكم ذاني في الضفه الغربية وغرَّه ، متحتيا اننا نرفض ان ندعي مصر العربية ظب _ الامة العربية - أن الجوع يحتم عليها الرضوخ لهذا قالب لكم الامة العربية ، أن كل ما نطك ه وما اسميته الت د الديناراتوالربالات رهن مشبشكم ..

بین فطر عربی غنی ، واخر فغیر ۔ ، جيوب البعض الاخر .. أننا لا ترفض ابها السبيد التسافعي ، تكاميلا

مصربا سودانيا ، ولكننا نرفض ان نخسر حرب عام ۱۹٤۸ في سېپل تاج ــ ملك مصر والسودان_ وأنت تعرف فصه السودان ، ولا اعقد انك نسيب ما فعل صلاح سالم ،

نطالب ابها السيد السافعي باستعتاءالشعب وتقول ابن بقعون ؟ . . مع السلام العادل ؟ ام مع انشعارات الجوفاء ؟

ونتساءل مرة اخرى ؟ لن يكتب هذا المسؤول الاعلامي ، ولخديمة من هو يغمل ؟ هل يطلب منا ان نقول له أن السمسلام

العادل ليس انهزامية ، وأن ـ الاستسلام _ لا يعيد الضغة الفربية ، وأن التخاذل لا يؤمن استقرادا في لبنان ، وان نوفيع السادات على معاهدة صلح مع العدو هو .. نصفية .. جائرة لامال الشعب العربي الفلسطيني في مساتمدة الشقيقة الكبرى مصر ، وليس تصعية لقضية هذا الشعب الذي لا يبرح يناضل برغم تعدد اوچه ځيانة حاكم مصر . ثعم .. اله كما تقول في الكلمة نفسها .

استعادة سيناء ..

ولعلك تشعر في قرارة ذلك ، انها حقيقية الوجود العربي ، بعد أن أعلن السادانسسيدك. عن استمراره فيما بفعل نعم ، أن الواقع العربي العام بالوصف الذي

ب صورة مؤسفة مؤلة تتفاقم ونزداد بشاعبة في فترة حاسمة من تاريخنا العربي .. يتمنسي كل عربي جا مخلص ان تختفي فورا مسسن

م أه ف اله وصف دفيق للصورة ايها الديد ، مع دارق الاسباب التي تعرف والسبيات نتسامل . . ماذا نرفض ؟ . ، والبديل لهذا

تمم ، لك ان تعرف . .

اثنا ثرفض ان يزداد المدو صلفا وغطرسة، فيقيم المستوطنات ويشرد مالكي الارض ، لان لتتخيل أن الكيل قد طفح .. وأن الاعسلام

صحافة السادات ، بعد أن اعيتها الحيل في

ر وابيس) حكما هو اتور السادات . بود استداب الذي نفخ ب عبد العزيسيق العبري سا فيه من روحه ، فاذا هو هسسدا العملاق الذي يغول عنه رئيس مجلس ادارة _ ريز اليوسف - ورئيس تحريرها انه : ب انعض على اسرائيل في عقر دارها ب

أسا مواجها الشعب الاسرائيلي بمطالب مصر

- وادي النيل العظيم ، قلب الامة العرب. من المحيِّط إلى الخليج ، نيضُها الحي الصادي الذي يشم في ارجاء عالمنا العربي الواسع كل اسباب القوة والعلم والحضارة . ـ وهذا والله تعربعنا لمعبر العربية ، أصحا التشوية الجرم فيأني بقوله :

_ بينها شهلت السعادة الطاغية الشعوب العربية في كل يقعة من أرض العرب الطاهسرة، انتاب العرع بعض الحكام العرب . الخ -

ــ المصحك المؤسف ــ أن تمرسى الشافعيـــي ويعدد الشافعي معطيات - السلام ساستعادة

الساداتي قد نجاوز حتى حدود غيره ، وبماانه ربيب مقولات عديدة قديمة ، فهو .. يحاربكما قیل باخر چندی من حلفاته -

الاحتفاظ - لابي الهول - القرن العشر يربسيهاء الصحة والعافية ، مرددة أن العرب امام حرب طاحنة ، تتضائل امام نتائجها حرب - البسوس-وأن جحافل دولة فوية توشك أن نستولي على مطاح أخرى اضعف منها ، تزور مرة التاريخ ، ومرة اخرى تصححه ، فليس التاريخ الصحيح، الا ما يجب أن يكون لصالح (البطل)

ومادًا عمل ٥٠٠٠

في السلام العامل ... هذه احدى المعادلات بالخرف الواحد ..

ونساءل أية سعادة شملت العرب ...؟

لايعرف حتى كتابته ـ لافتتاحية ـ روز اليوسف الاخيرة ماذا نرفض ... أنه يقول أننا ترفيض السلام العادل الذي يعسر عليه السادات . .

الى تتجاهل .

انتا نرفض ان يمارس علينا المدوان ٠٠وان يستمر الاحتلال ، وان الذي يدعي سيسعك السامات انه حققه ليس بسلام ، بل هسسو الاستسلام ذاته . وفك من ذكائك ما يوضع

وعا اما اجيبك ه كفرد واحد ه وبجيبسك معي وحسى الرضيع من أبناء الامة العربيسة ، أهم عع السلام العادل انها السيد .. السلام الذى محدى كهم حق كل عربي فلسطيشي فينقرير مصبره ، لا ان نفرره لهم بعدن والسادات ...

واخيرا لن يحتق سلام النخائل والاستسلام

استعاده الاراضي العربية المحتلة واستقرار الامور

ان السلام المنشود ، هو ما بحقق لشعبسب

فلسطن العربية حفوفهم في العيش الكرسسم

الحر وليس نحكم ذاني في الضفة وغزة نحت

وان البديل الذي نتساط عنه ، فستعرفه

۔ يوسف بدر الدين ۔

بوم يرفع النير عن اعتاق من محملونه ، وبسوم

تعفى ومن معك من كتابة هذا الذي تكتب .

لئان ، وعودة سيناء لمسر العربية .

العربية ، الي اصها وشعبها .

السيادة الصهيونية . .

ولبس حكما ذائيا بؤكد للاعداء ما يربدون .. انهم مع السلام العادل الذي بصد لهسم ارضيم الى أغنصبها العدو . .وليس الرضوخ لراجه ، بين الانسحاب ، ومني ، والي ايحد.. انهم مع السلام العادل الذي سعيد مصـــر

الاداة ، التي وجدت لتنفيذ مايريده

للقيام بعدوان جديد على العرب ، خاصة بعسد أن تفسرت المعادلات الامبريالية في منطقة الشرق الاوسط على أثر الثورة الشعبية في أيران .

■ محبــد بحلا

Jose Light

مؤامرة كامب ديفيد

القاهرة ليطلع النظام اللصري على نتاثج محادثاته مع القادةالصهايئة التي اضطر لتهديد آجلها مرتين وكل ما هو معلن أن المحادثــاث الامريكية من الاسرائيليين والنظام المصري تتعلق بانفاق الصلييح النفرد بين الطرفين تحت ستار مايشاع عن خلافات يجري المملّ

لقد اعترف دایان آن احداث الشاه عنها ...

ابعاد اللوقف واضحة ويزداد كان يمد اسرائيل بمصدر هـــام من مصادر طاقتها وقدرتهــــــا على تطوير ترسائتها العسكريسة رغم التصريحات العلنة عن تأييده للحق العربي ونضيف الى ذلسك ان أسرائيل وواشنطن كانتسب تضعان نظأم الشاه أساسا فسيئ حساباتهما الاستراتيجية للموقف ق النطقة من خلال مطامحه المروفة في النطقة المربية التي تستجيب لطموحات وخطط الاميرياليسسة والصهيونية العالية .

وه سهيل زيدان

الجهة المستانفة : الدكتور محمد ين محمود المبالحاني المط الجهة المستلقف عليها : بدر الأمين بن معبود الصالعاتسي - وياسين معبود محب الصالعاتي المط الموضوع : استثناف ألحكم الصادر موعد المحلكمة : يسسوم المحبيس الواقع 1 - 7 - 1974 الساعـــة الماشرة صباحا .

هبت ان المستأنف عليهما مجهولا

المسيرة الوحدوبية بين القطربين الشقيقين دل وجهات النظر حولك التوجيد الثقافي والقناق تعكاون إعلاجي كبين التستظيمين الفكلاحيين

احداث ايران وفصول

وصل اترتون اخيرا السسسى

ولكن التصريحات الملئي لاتستطيع ان تخفي حقيقـــة ان المحادثات الامريكية في اسرائيلومع نظام المسادات ليست مرئيطسة بقضية الصلح النغرد بصسبورة التصريحات والتحركات أن تخفى ارتباط كل هذه المحادثات بمسا يجري على الساحة الايرانية .

ايران ستعرفل ما وصفه بالتوصل اللي الاتفاق مع نظام المسسادات وقام شاه أيران بالتوجه المسمى اسوان للاجتماع معالسادات خلال يومين متتاليين وبحثا خلال ذلك تطورات ألاوضاعلي التطقة وبمسد وصول الشاء الى القرب اكسنت الإنباء ان السادات وجه السي اارئيس الامريكي رسالة شغويسة حول وجهة نظره بالنسبة للموقف في المشرق الاوسط واتفاق الصلح مع اسرائيل ولم يستطع النبأ ان يفغل كون وجهة النظر هسسله تناولت اللوقف في ايران بعد رحيلً

اذن فالامر اللؤكد أن احسداث ايران ونتائجها واحتمالات تطورها قلبت مغاهيم وأسس عديسسدة اخرجت من خلالها مؤامرة كامب ديفيد واعتمدت عليها وبات الوقف يستدعى تخطيطا وتشاورا دقيقا بين تل أبيب ونظام السيادات وواشتطن والشيساه الطسرود تالواسطة لان واشتطن تريد أن تصل احداث ايران الى تهايتها بافل الخسائر المكنة لصالحها ولا تريد استغزازات اضافيسية للايرانيين وحكومتهم الحالية .

هذه هي صورة التطـــودات والاهتمامات التي استدعت التمديد التكرر لمحادثات اثرتون فيسيي فلسطين اللحتلة وصع السادات وليست الفقاعات المطروحة علنسا سوى البرقع الساتر لهذه الصورة

أسادر عن معكمة الاستثناف الدنية بدمشق ب الفرغة الاولى رقِم الدعوى : ٢٥/ ب ١٩٧٩

طى طريق الممسل الوحمدوي بين المنظمات الشعبيسة وكافسة مؤسسات كما عقد في مبنى الانحاد المسامللغلاجين في القطر العربي السوري الدولة في القطرين الشقيقين سورية والعراق تنفيذا لميثاق العمل القومي

لمذامند للم

وجرى أمس تبادل وجهات النظر حول التوجيد الثقافي في مجال الإثار ونشر الكتب والدوريات وتبادل الكتابة في مجلات القطرين السوري والمراقي.

فقد استقبلت الدكتورة نجاحالمطار وذيرة الثقافة والارتباد القومي امس الدكتور مؤبدسميد مدير عام الؤسسة المامة للاثار في القطر المراغيالشقيق

والوفد الثقاق الرافق له الذي وصل دمشق بمناسبة افتتاح الاسبوع الثقاني

القطر يحضر ندوة تطوير

التربية في الوطن المربى

نبشق ــ ساتا ــ يفادر نبشـــق الموم المجيمة متوجها الى المالكةالمربية السعودية وفد نربوي لنبثبل الجمهورية العربية السورية في ندوة أستراتيجية نطوير التربية في الوطن المربى المتسى سنعقد في العربية المسعودية . ويرأس الوفد السيدعيدعيدهماون

وزير اكتربية .

بلانشار يشكر دعم العراق لنظبة المبل الدولية

بفسطاد أرغارب وعسل غرائسيس بلانشار المبيسر المام لتظمسة الممل المدولية السي بفسناد أمس في زيسارة كمسراق تستفرق خمسسة أيسام . واشسارت وكانة الأنبساء المراقية

ان بلانشار آعرب لدی وصوله عسن شكره والمتفاته للعكومسة المراقيسة على المحسة النسي تقسدر بمليسون بولار التي قديتهما لتظيسة المهسل النولاية . على اثر القرار الذي انخلته الرلابات المتعسدة ألامريكية بالانسطاب من المنظمسة في العسام الماضي .

وأغباغت الوكائة أنسه غضلا عسن نلبك ببعث بالنشار مع السؤولين في وزارات الممل والشؤون االإجتماعيسة والتسؤون الغارجية الخطة والمسائل الخاصة بنشاط منظهة العبل الدولية في المسراق وكذلك مؤتبر العبل الدولي الذى سسيعقد في جنيف في شسهسر حزيسران القسائم .

الاردن يوافق على عقد مجلس الجامعة بمقاديشو

عمان ـ ساتا ـ أبلغ الاردن الاماثة العابة للجابعة العربية ببوافقته علسي عقد الدورة القادمة لمجلس الجامعسة المرببة في مقاديشو بناء على دعسسوة العكومة الصومالية .

ومها يذكر آن عدة دول عربيسة لا سيها سورية والمراق قد وافقت علسى الاشتراك في هذه الدورة .

الؤسسات الثقافية ونوحيد القوانين والإنظمة والتشريفات الثقافيسة في

الاجتماع الاول للجنبة الثقافيسية والسياسيية اللشتركية في الاتحادين الظلاحيين في القطرين الشقيقين سورية والعراق .. وتم الاتفاق في هذا الاجتماع الذي رأسه عن الجانب العربي السوري الاخ _ نصر صقبور _ رئيس الكتبالسياسي والثقافي في الاتحاد المسام

والشقاق في الاتحاد على ما يلي : ١ - تبادل أعداد من جريدتي نضال المظلحين وصوت الظلح ... ٢ ـ آن يقوم مصررو كل من الجريدتين شهريا ولدة أسبوع يزيارات متبادلة للقطرين ...

للقلاحين وعن الجانب العراقي الاغد حازم جواند رئيس الكتبا لسياسي

 إعداد دراسات ونشرات عين المسالة الزراعية في كلا القطرين ... واصدار كراسين عن الكننة الزراعيةوالتسويق التعاوني في القطرين . .

مراكش _ سانا _ اكد مسؤولون في

السفارة الإيرانية في مراكش أمس أن

الشاد اللخلوع محمد رضا بهلوي ـ

قد أجل زيارته القررة الى الولايات

التحدة - وسيبقى في الفرب في الوقت

الحاضر آلي اجل غير مسمى ..

٣ - تبادل الواد الصحفية .. ه - تشكيل لجنة من الكتب السياسي والثقافي في الاتحاد العام للقلاحين في القطر العربي السوري الاطلاع وبشكل ميداتي على تجربة القطر العراقي في

ونقلت سى.بىد عن ھۇلاءانلسۇولىن

الحاضر ألمودة الى ـ القاهرة ـحـب

ماذكرت الإنباء ..

يونس وغينيا تؤكدان دعمهمالنضال الشعب العربي

الكوت تبلغ رومانيامقتيطاتهابشان

المجع البتروكيما وي المشترلسيب

مومانيا لدى الكويت أن الحكومسة الكوبتية فدعت ألى الحكومة الرومانية

مقترحاتها الخامسة بمجمسع البتروكيماويات الذي سيقام بالنمادن

وقال في حديث صحفي نشر امسانه تسلم القترحات التي جاءت على

واضاف يقول .. أنه في حال موافقة حكومتة على القترحات الكوينية التي

جاءت رداعلى مقترحات سابقة تقدمت بها رومانيا سيجري التوقيع بالإحرف

الاولى عليها تمهيدا لباحثات موسعة يجربها الطرفان حول تطبيق بنودها

بها في ذلك قضية نقل النفط الخامائي الجمع على الناقلات الكوبتيسة

واطن السفير الروماني از الازميةالإيرانيسة اثرت بشكل ملحوظ علبي

وقال آنه مثل توقف ضغ النفط الإيرائي آلي الغارج وناقلات النفط

واعرب السفير الروماتي عن امربلاده أن تستورد جزءاً من حاجتها من

النفط من السعودية عن طريق عقداتفاق مباشر مع شرالة .. بترومين .. .

التي تثقل النفط الإيراني الى رومانياتك في النطقة بحثا عن مورد .

مومانيا من الناهية الاقتصادية مشيراالي أن بلاده نستورد من أيرانهابمادل

شكل _ مسودة النفاقية _ من وزيرالمالية عبد الرحمن سالم المتيقي وفام

قولهم أن الشاه لاينوي في الوقيت اولاد الشاه سيصلون التي المغرب

وفال مسؤولو السفارة الإيرانية من الثانية لشاه أيران بعسد أن كانت

_ مراكش _ انه بسبب ناجيل زبارة اسوان معطته الاولى في أعقاب مفادرته

المستركة أجتماعها الثاني في المساعمة العاشرة من صباح غد .

من جهة ثانيةتم الاتفاق بينمؤسستم الطيران العربية السورية والخطوط الجوية العراقية على زبادة عسد الرحلات الظلية التى تسيرها كل من المؤسستين بين نعشق وبقدادالي ثلاث رحلات آسبوعیا بدلا من رحلتین وذلك أعتبارا من السلاس من شهر شباط ألقادم _ واعتبار هذه الرحلات داخلية ... وكذلك تخفيض التعرف...ة العولية للنقسل الجوي بين القطرين الشقيقين بنسبة۔ ٢٥ ــ باللة بعيث اصبحت - ٢٠٠ ـ ل.س نعابا وايابا لمدة سنة و ــ ٤٩٢ ــ ل.س لعابا

وابابا لمدة شهر و ــ ١٤ ــ ل.س ذهابا وايابا للشباب دون السادسة والعشرين من العمر ..

الشاء الى الولايات المحدة - فان

لقضاء فترة لم يذكر عن مدتها ..

ومها يذكر ان اللغرب كان المحطة

ايران تحت ضفط الإنتفاضةالشعبية

الثورية ضد طفياته وانتقاما منسه

لخيانة مصالح الشعب ألايراني وعداته

الستمر ضد حركات التعرد ألوطئي

فورد يصل أبو ظبي

ابو ظبی ۔۔ ساتا ۔۔۔ وصل الرئیس

الاميكى السابق ــ جيراند غورد ــ

الى أبو خلبى امس في زيارة قصيرة الى

الامارات ألعربية المنحدة يعقد خلالهسا

مباحثات هول النطورات في المسسرق

وفكرت _ وأم _ أن أفتيـــخ

سلطان بن معبد القاسم — عضب

المجلس الاتحادي لدولةالامارات العربية

وهاكم أمارة _ المشارقة _ كـــان

نی استقبال ــ تورد ــ لدی وصوله مع

عدد من الوزراد ومسؤولين كبسيسار

بحث الملاقات الثنائية

مقداد ـ اقب ـ لكرت وكاللة الإنباء

العراقية ان هبد المعزيز عبد الفنسى

رئيس وزراء الجههورية العربية اليهنية

استقبل امس ـ المغيس ـ بهدون

فارح وزير خارجبة جبيوني وحفسسسر

القابلة عبد الله الاصنج وزبسيسم

واضافت الوكالة في برقية من صفعاه

ان الماهنات تناولت العلاقات التناثية

وقد وصل فارح الى صنصاد اول

امس - الاربعاد - في زيارة للجمهورية

العربية البينية تستغرق بوما واهدا .

بالسائل ذات الاعتبام الشنرك .

الاوسط وهول مسائل اخرى .

والقومي في العالم .

● العدو الصهيوني معق في ان يفكروبتخوف على هذا النحو .. ذلك أن الشعوب ، هي التسمى ستقرر في النهاية ما نريد .. وليس الحكومات . لكانما اراد دايان ان يقول ، انه لا فانسدة من الاعتماد على نظام الحكم في مصر ، فقد يطاحبهذه الحكومة ونطاح ممها الاتفاقيات كلها ، ومن يراقب

 قال دابان مؤخرا - أنه بالنظر اليمابحدث ق ابران ، فأنه يتمين على القرب ان بعيد تقييم موقفه ازاء اسرائيل ويشدد تصميمه على صيانسة استقرارها . يجب عليه أن يفكر في الوجه الـذي سيكون الشرق الاوسط عليه في المستقبل ، واضاف لبس بوسعنا أن نتيقن من الشكل الذي ستنتهي اليه الاحداث في ايران . ألاأ ننا نتحسس المنحسي الذي تسير فيه الأمور من خلال ما يجري في تركيا. وما فد يجري في دول اخرى مثل العربية السعودية او مصر او الاردن او المغرب ...

الاحداث الاخيرة في النطقة جيدا بكتشف اي رعب حقيقي بدأ يغزو فعلا كلا من نظام السادات والمدو

🖨 قالت صحيفة دافار الصهيونية ابس ــ ان بقدما طبوسا احرز امس في نامع عجلة السلام مسع مصر الى الامام وذلك بعد التوصل الى تفسيسر موضوع الافضلية في معاهدة السلام بين مصـــــر

 الحل الوسط الامريكي بهذا القصوص كما قالت (دافار) عيارة عن مذكرة تفسيرية تحدد ممنى المدوان ومتى بحق لمر ان تتدخل اولا بحق

الاسرائيلية الاخيرة والسابقة قد جرى تنفيلها بمون من عملاء العدو داخل لينان ويهدي من ارشاداتهم

الكويب وقع الصندوق الكويتي

كبا سيبنج الصندوق قرضب الوريتانيا بمبلغ ستة طايين دينار . أهذه الاتفاقيات قرضا الى تونسس بمقدار ستة ملايين ديثار وقد وفسع هذه الإتفاقيات سغراء هذه السعول

في ألكويت . 🗷 الدوحة عقدت قطر وموريتانيا

القطري عيسى غائم المتواري وزبسر الاعلام وعن الجانب الموريتاني محمد ولد بريد الله وزير التقافة والاعلام يزور النوحة وقد فادر بربد الله الماصمي القطرية بساء ابس متوجها السس

للتثمية الاقتصاديةالمربية امسخمس أتفاقيات قروضيين الصندوقوالاردن

وسيمنح الصندرق بموجب هذه الاتفاقيات فرضأ كلاردن يمبلغ عشرة ملايين دينار كويتي للاسهام فيمشروع انتاج البوناس كما يمنع المشدوق قرضا اخر بمبلغ عليونين و ٦٠٠ الف

وسيقدم الصندوق ايضا بموجب

أمسى في الدوحة اتفاقا للتماون في مجال الثقافة والإعلام .

بضعاد حيث بمشل وفيد بلاده ق

🖀 القاهرة : بلغ عدد السكان في نسمة بعد أن كان عدهم . } مليونا مند خمسة اشه فقط ويفيد الجهاز الركزي للتصنة والإحصاء المعرى ان الزيادة الطبيعية للسكان في عام ١٩٧٨ كانت طيونا وولا الف نسمة فالسثة أ في سنة . . ، ؟ الى ٦٦ مليون نسهبة

اجنماعات وزراء الاعلام العرب التسي بنن العربية البينية وجبيوتي

جمهورية مصر العربية هر.} طيون أمًا في عام ١٩٧٩ فان الزيادة فـــــ نهابتها ستصل الى طيون و ٢٠٠٠ لف نسية وستستجر الزبادة حتى نصل معدلات الزبادة الى ٢ مليون فيالسثة

وموريتانيا وتوئس .

ستيدا فدأ السيت .

وخلال خمسة أو سيمة أعوام ستعمل

دبوان الهبئة مرفقا بالاوراق الثبوتية

المصوص عنها في المرسوم التشريمي

رقم ٢٢٨ كمام ١٩٦٩ وذلك ضبن تلاثة

مغلغات مستقلة الاول مالي والثاثي نني

مرفقا بالكاتالوجات والنشرات العنيسة

وتحدد فيه مدة النسليم وشروط المدفع

والتالث مرفسق بالاوراق المبونيسسة

والتابينات الاولية المعطة هسسب

الاصول موضوعة ضمن مغلف رابع .

من قبية المرض .

من تبية الاهالة .

صباح البوم النالي .

ساعات الدوام الرسمي .

هددت النايبنات الاولية بنسية وي

عبدت ألنابيئات التهالية بنسبة ١٠

وتقبل المروض لغاية يوم الاربعساء

الواقع في ٢١ -- ٢ -- ١٩٧٩ وتفض

العروش في الساعة الماشرة بــــن

ويبقى المارض مرنبطا بعرضه لدة

خبسين بوما . يبكن الاطلاع والعصول

على قائمة بمواصفات الاجهزة المطلوبة

من دائرة اللوازم لدى الهيئة هـــالل

المبر العام للهيئة العلمة

للسنشفى الوآساة

معيسد العثبا

- 787 -

ىبتىل ق 11 -- 1 -- 1971

الراي المام : امريكا تهدد المنطقة بسرب طائراتها. الكويت ـ سائا ـ اتتقدت صحيفة الرأي العام ـ الكويتية آمس الزيارة التي يقوم بها سرب الطائرات الامريكيليمض ألدول المربية .. وفالت المسعيفة أن عرض المضلات الامريكية كأنصطهرا غافا أبادتها لولايات المتحدة أن تيسيط ظها على المنطقة المربية بعد أن الهارت مماكتهم أياران

في الشريط العدودي .

كسعد حداد وزمرته .

حيث ينترضون ان المسرب يخافون الطائرات فوجهوا اسرابهم الهالمنطقة العربية في نوع من التهديد الفبيوق حركة لاتعني كل الاللال فقط .. واضافت تقول ان عرض القوة هلايمتي ان الاعتماء على العرب وتشويه سبعة الحكومات العربية والعمل علىتقويضها في وقت تأكد فيه أن حرب الفليج العربي والجزيرة العربيسةلايربدون هذه اللطلة الامريكيسسة

وهكذا اسهمت الولايات المتحدة بالخروج

بهكننا ان نقول ان السادات بعا بدخول مرحلة

● قالت صحيفة القبس تقلا عن مصلسادر

من الازمة المفتعلة بين بيغين والسادات بحل وسط

لنقطة الخلاف الثاني حول تطبيق الحكم الذانسي

في الضغة والقطاع ، ينص على طبيق هذا العكسم

في فطاع غزة بدل تطبيقه في المنطقتين مسرة واحدة .

التوقيم عاربا ، بعد أن اجتاز برعابة الولايسات

التحدة ، مرحلة التظاهر بالتشدد على بمسلم

الطالب التي لم تكن تستر اقيه أكثر من مكان لاضبع

ظسطينية ، ان تصميد الاعتدادات على جنسسوب

لينان اتخذ في اجتماع عقد فبيل الاعتداء الاخير على

الجنوب بثلاثة ايام حضره الرائد سعد حدادورليس

الاركان الاسرائيلي والمسؤول العسكري الاسرائيلسي

بن الواضح جدا ان جميع الاعتدادات

وليس من العكمة القول ، أنه يمكن للــــان

🕳 غسازي جريدة

ان بستقر مالم يضبع حدا لعملاء اسرائيل رؤوس

الفتنة وزعماء شبكات المطلاطلتواطتين مع المدو

ولا يحتاجون مثلها وأشارت _ الراي المام _ السيئتاني اللقة الامريكية في أيران فقالت ذلك هو حديدكم كلسه مسن طائرات ودبابات وصواريخ اضحى دكاميا أي شوارع طهران فقد طعسلاحالشمبليقفى على أسلعتكم جميما وبجعلها

تافهة وصغيرة وخائنة . ومضت الصحيفة قاتلة _ على اتنالسنا تجهل أو تتجاهل الدراهبالهاللة على التامر وضرب أرادة الشعوب بلانتا تعرف جيستة كيسف ستخطؤن لاستغلال هذا الانفجاد التاريفس فرايران مناجل تعريقالشعوبوالتطاقه وقالت .. أنه لهذا الفرض ارسلت امريكا ظاراتها فالاجواء المربية تعدما

لمروبتها وقوميتها واسلامها وسميساوراء دفع الفتنة في ارجالها .. واتهمت الصحيفة أمريكا يعجلولتنشر الحريق في القنطقة ككي يتعاطيم حجم التخاذل والخوف لدى البعض فيزداد في الحيرة الرفاد طبكم وسعيا

واستطردت .. غير أن اللين لديهبيصال يعرفون ماللا يعتى متكم علا التسليم في ايران ولمانا الربع لهبداتما عاصفة من ايران

الدستود " اسرائيل تعتدي على حرية الانسان العربي ونحت عنوان .. منا السلاي يوقظ القاهرة .. كتبت صحيفة سالدستويب الاردنية في عدها الصادر أمس سلقةطين تعريحات وزير الخارجيسية الصهيوني ـ موشي دايان ـ آلايحلر فيها العرب في فلسطين كلحلة من اللجود الى الاسلام مذكرة ايلهم إلى اسراليل .. قد حولتهم الى إلجثين أر عام - ١٩٤٨ - وهدهم بالويسلوالليسسبود الما هيسم مفسوا في تأييدهم لافامة دولة فلسطينية ..

وقالت الصحيفة في تطيقها .. ان علما الذي قاله .. دايان ... بكل ماينطوي عليه من الهمجية هو صورة حقيقيةالمقلية الإسرائيلية اللتي يستبه بها الفلسب والعنصرية والتي تلبي آلا النفاخر بالجرائم آلتي أولايتها بحق الشعب الظلسطيني في عام ــ ١٩٤٨ ــ الوقت أكلني يجري فيه لمديده بساط الملع _ التفرد مع القاهرة

وتأبعت الصحيفة .. اما التحليرمن الاسلام فهو تدخل لم يسبق له مثيل في العليدة واحتداء على الحربةالدينيسة كالنسسان العربي واصوبس واقس للتميز الكريه في فلسطين المتلفظسيلا عن الإنفسيلال والدات الوريسة الاسرائيلية التي اسفرت عن وجههساامام الماثم .

وقالت الصحيفسة أن .. تركيزت دابان .. على الاسلام هو استعرار للهجعة اكتحريضية التي تلودهسااسراليل ناضده يشكل طتي والتي النظات من أحداث _ آيران ستارا لها .. وفتى عن القول ان هيسانا التحريض الفرخرلايمني أن سأسر اليلدتان الاحزاز والاحترام كلمسيحيسسة والسيحيين فالجرالم الاسراليلية ضدانانسات كلسيحية وتدنيسهامروفة لابزال بشهد طيها الشاج السروق لتمثل الطراء في كنيسة القيامة .. واضافت صحيفة . الدستور .. تقول .. كقد دابت اسرائيل .. دشيا قيامها على أبهام المالم بديمقراطيتهاوبالمطوق كالزعومة التي يتمم بهما العرب الذين فرض طيهم حكمها .. اكن فتاع الغيدع والكلب سقطعانا وبيد ـ دبان تفسه إحد آكثر مسوالالين علما .. حين خرج طي اللا وطب من عرب الدفى افحالية انبوستوا كايبهم عن الاسلام ويظلوا افواهيم من التعبير والكلام وكلا فالنائشريد كاللي على منه الغوالهم عام

واخلات المحيضة مقالهما بالقول ان حؤلاء المسريه هم اللبسهم الذين وصفتهم اسرائيل على لبنسداد كالتساعة عود باتهم مواطنسون اسرائيليون . ويعلم الله كم عالسوا بن هذه الصفة التي لم تشرفهم في يوم عن الإيام .. فاللا باسراليسل ناني الان وتهدهمم بالتشريد بسجب طبيتهم وانكارهم . واضافت بعد هذا كلهالايمل الانسان العربي أن يضابل 🔒 اي ثيء ينكن ان يوقظ الفاهسرة . . الند مسسن،عبلة اسسرائيل على الاسلام وتعلقوها بنشريد المسرب عسام ١٨ وتهسديدهالاهالي فلسطين المعللة بلابت المسي .

اطان بعثابة دعوة جرائية النعوى : نسبب كلوفاة ,

تقرر دعوة المدعى طيه مارسيسل

فورنيه من فرنسا الي معكمتنا لعضور

جلسة يوم الانتين ناويخ ٢٦_٢_١٩٧١.

وفي حال بدم المضور نجري بحقه

- 777 -

القاضي

محمد حجاوي

حربنا في ٢١ ـــ الـــــ ١٩٧٩ . . .

المقلة القانونية .

صادرة عن محكمة بداية الجزاء.. بدرعسا بالدعوى شات الرقم إه

- ٤٨ - يتتقرهم كلكك ...

1944 6 الدعي الشخصي : حسين بسبن محمود عيسى من البطيحة مقيسيي

بمساكن نومسا . المنعى عليه : مارسيسل فورنيه فرنسى الجنسية بمهل خبير فروزارة

مالية نعشق .

بأن الاسمار : القدمة ضمن الظرف المغنوم هي أسمار نهائبة لايمكن كسرها ومع الاشارة الى مايلي : ـ النامينات الاولية : ...ه ل.س - النامينات الفهائية : ١٠٪ مسن

قيمة المضاعة - غرامة النلفي : ١٠٠ ل.س عن كل يوم نلفي على أن لاتقل .ن ٢٠١

من ناريخ أمر الجاشرة - موعد غض المروض الساعسية القليفة عشرة من يوم الاتفيق الواقسع ق ه – ۲ – ۱۹۷۹ ق مکتب رئیسس بعبلعة النبوين

دیشق فی ۱۴ – ۱ – ۱۹۷۹

مدير كهرباء النطقة الجنوبية

- 750 -

أعسلان طلب عروض أسعار لاجراء عقد بالنراضي رقم ــ ه ــ نقلن الهيئة العلية لسنشيغي المواساة عن هاجنها تنقديم ونركبب وتشغيل تلاثة أجهزة لتشريد الكلس لزوم الجادلات

العرارية والمراجل . عَمَلَى مِنْ يَرِغُبِ الْأَشْتَرَاكُ فِي نَقْدَيْهُمُ المطلوب أن ينقنم بعرضه المفنوم الى

مهلة نننهى غاية الدوام الرسمي ليوم الاحد الواقع في . ٤ - ٢ - ٩٧٩ علما

الخارجية .

17 - 7 - 171 ١١ -- نفض العروض في يوم السبت الع اقع في ٢٤ - ٢ - ١٩٧٩ الساعسة

المدير المسام من القيمة الإجمالية . - بدة النصليم : خلال ٩٠ يومسا - 575 -

> اعسلان مفاقصة رقم 270} نظرا للسرعة الكلية نعان مديريسة كهرباء النطقة الجنوبية عن هاجنها لنقديم ٢٥٠٠ هامل هديدي للاعمدة الخشبية قطر ٢٠ مم حسب النموذج فعلى من يود الاشتراك بهسده الماقصة الاطلاع على دفتر الشروط والنبوذج في مصلعة النموين بالمنيرية وتقديم عرضه بالظرف المغنوم مرفقسا بنبوذج عن البضاعة ضبن ثلاث مغلفات يحوي الاول على الاوراق الثبونيسسة والننمينات ويعنوي الثاني على العرض الغنى ويعنوي الثالث عسلى العرض

السأدسة عشر في مقر الشركة المقابون نبشق فی ۲۲ ــ ۱ ــ ۱۹۷۹ للشركة العربية السورية للمناعات الالكرونيسة

المالى والنجاري ونوضع المفاقسات التلاث ضبن مفلف رابع يكتب عليسه موضوع الماقصة ورقبها وذكك خلال

. 1 - تقبل المروض لغاية الدوام الرسمى من يوم المفيس المواقع في

٢ ... يوضع في المفتف الاول الاوراق نقد التاهيئات الاولية بموجب شبسك

يقبل اي كسر في الاسمار بعد غض

العرض ٤ - آلنامينات النهائية ١٠٪ من

مِن قيمة المقد عن كل بوم ناخر . ولها التغملية . .

٩ ــ مدة آرتباط المارض بعرضه

الالكترونية - بمشن - ص.ب ١٥١

بين العولتين على البحر الاسود .

بنقلها الى حكومته .

وتسويق منتجات الجمع .

١ - بنظم هذه الماقصة الاهكسام المبيئة في الرسومرفمه١٩٧١/تالعام١٩٧٤ التبوتية ـ والتأمينات الارئية .

تسعون يوما من اهر موعد لنقديسم

الجمهورية العربية السورية وغقسا

للشروط التالية :

القرفة الاولى - 1(1 -

> نظرا للسرعة الكلية نمان المسركسة العربية السورية للصناعات الالكترونية

استدراج العروض المثقدم بعرض آسمار بالظرف المفتوم ضبن مغلفات ثلاثسة توضع في مفتف واهد يعنون باســـــ الشركة ويذكر عليه عبارة عرض أسعار المقلف في ديوان الشركة ديشق القابون

الصحف فيقتضى على الموما اليهمسسا المعضور الى المحكمة في الموعد المسين اعلاء . واذا لم يرسلا وكيلا عنهسا ىجرى في حقهما المعاملة القاتونية . وقررت المعكية أخطاركها باتكيسا

عن رغبتها في شراء كبية عشرة ملايين غرزة قياس ١٠/٨٤ بحسب التموذج المتوفر لدي الشركة . غملى حق يرقب الاشتراك فبسسي

اعسلان أستدراج عروض

لتاقمة عشرة ملايين خرزة بسودع

الشركة العربية السورية للصناعات

1174 - 1 - 17

الاقامة ، لذلك نقرر تبليغهما بواسطة

غيابا بهنابة الوجاهي .

رئيس معكمة الاستثناف المنية يتمشق

اذا لم تعضرا سنجري المعاكمة بحقكما

أو يرسل بالبريد المضمون الى المنوان

مصدق او كفالة مصرفية صادرة عسن المصرف التجارى السوري بوضع غسى المُلِقُهُ الثَّقِي _ المُرضَ الْفِنْي . يوضع في المُفلف المُقلف العرض المللي وجدول الاسمار الافرادية والاجباليـــة ان الاسعار تعدد على أسلس أن للشراء فوب يجب أن تكون الاسمار نهائية ولن

المعروض . ٣ _ المتلمينات الاولية وبر من قيمة

قيمة الاحالة . ه ـ غرامة المناخب واحد بالالف ٢ - مدة التسليم : اقل مدة ممكنة ٧ ـ مكان المسليم : غوب دمشق

٨ ــ شروط آلنوريد دغمة واحدة

خمسة عشر طيون طن من النفط كل ثلاث سنوات .

شهبور لايريد الجمهورية

مطارأت ايران ليحول دون عبودة

دعيم المعارضة الايراثية اية الله

الخميني الى بلاده وسواء كان ذلك باوامر من المسكريين او من

شهبور بختيار فان مرحلة جديده

بدأت في تاريخ ايران ويبدو انه

خلال الإيام القليلة الماضية كان

الارباك باديا على رئيس الحكومة

الابرانية وقائد الجيش بسيسب

قرب عودة الخميني الىابران واذا

عاد الخميني بعد ثلاثة ايام ،

أو في مدة أطول فانه سيبقسي

القوة الكبيرة الفاعلة في الازمـة

الابرانية وبدونه لن يكون هناك

استقرار او حل دائم في ايران .

ان اجراءات فيادة الجيسس

وليس كل الجيش وبوجود شهبور

بختيار لايمكن تقسيرها الامن اجي

حماية النظام الملكي أن لم يكسن

لاعادة الشاه قريبا ، فالشحب

الابراني يطالب باعلان الجمهورية

د ایران وهنا یعنی القضاء علیی

مصالع الاحتكارات والاستثمارات

الاجنبية اماعلى ألصميد الخارجي

فان مايدعو اليه الخميني هـو

تخليص ايران من السيطرةالاجنبية

أ وتوفير ثرواتها لابنائها وقطسم

الطلاقات مع الدولتين القنصريتين

اسرائيل وجنوب افريقيا حتىانه

طالب بتحريرالقدس واعلانا لحرب

حين يفلق حاكم طهران المسكري

بالسنان متعب المسين بالسنسان لاول مرة قرضا سفاعيا مقداره عشرين بليون دولار النبويل استسيراد الاعواجيزة تجك القطن لصالح القطساع

وَذَكرت - أ.ب - أن هذه اول مرتدخل فيها الصين بانفاقية مع القطاع الخاص في بالكسنان على اساس قرض. واضافت الوكالة أنه تم التومسل إلى هذه الاتفاقية بين المؤسسة الوطنية ولسنياد وتصدير المكينات الصينية معالسؤولين أي شركة ... بي.اي.سي. أي من ت آل الراتش يوم الانتسان الماضي .

قررت البابان اقلمة منشاة : مربيب التناج اليورانيوم التجاري المستفرج من

ونقلت ... رويتر ... عن وكالة الطلقةوالابحاث اليابلنية أمس قولها أن هذا الشروع الذي تبلغ كلفته .. ١٥ سبليون دولار ويستبر سبعة أعسسوام سبيدا العمل به في عام - ١٩٨٢ - وفي هال تجاح هذا المشروع مان المشاة سنبدة بالناج ما يقرف من ـ الله ـ طن من اليورانيوم غي الصفى نسي نهاية القرن المعالى سنويا ...

اثنب مساد المن الاول هريق دمسرجانيا من أكبر استوديوهات السينمسا التابعة اشركة أيمى باياستري شهاليلندن حيث يقوم المفرج ستانلي كوبريك بتصبوير اخر اللمسه .

ونقلت المه عن المعسنت باسمشركة ايمي ان تصوير ما كان مقررا من الغيلم النهي علما أن الحريق الضخيام يسفر عن أي ضحايا الا أنسه الله جبيع الديكورات بصورة خطيرة .

الكشكف البوايس الإبطائي الكانالذي العتجزت فيه جمساعة الالويسة العيراء الدومورو لسدة خبسين بديناقيل اغتياله . وفكرت القديب إن الكان هو منزل ريفسي صغير منعزل يقسع في منطقسة على بعد ستين كيلسو منرة شسماليرومسا.م وكان الدوموز قد الخنطف في أرومسايوم ١٦ انار ١٩٧٨ وعثر على جثته في التاسيع من ايسار في الماصهــةالايطاليــة .

_ ۾ الفاتيکان

اللي الد.

1 -

4 7

A 10

100

in The Real

1 10

1000

-

اني 🏰

4.00

.

J. J.

127

أغادر البابا يوهسا بولس الثائسي الفاتيكان مباح ايس متوجها الماليريكا اللاتينيــة في زيارة تستقرل حوالــيشاتية أيــام .. __ واشنطن

أجرت الولايات المتحدة أمس الاول تجربة نووية, تحت الارض ذأت قوة ضميفة أق ميدان التجارب بصحرات نيفادا . . والقول .. آمال. ب من قوة التفجير بلغت القل من عشرين كيلو طن وتعتبر هلم أول تجرية تعلن عنها المولايات التحدة هلة العام .

> كموديا الشعبية وحركة عدم الانحياز

هانوی .. افعه ناچاه فی بیان لوزارة الخارجية إلكببردية أهدته الجبهسة الوحدة للخلاص الوطني وتشرتيب فلصحف فلفييتنامية فعس ان المجلس الثورى تكميوديا هو الوحيد الؤهسل لتمثيل كمبوديا في حركة مسسدم

الانحيا ز. واضاف البيان أن أي مثالثسية المشكلة الكمبودية دون اشتسسراك ممثل المجلس الثوري الشميي لكمبوديا لاقيمة لها وتشكل تدخلا في الشؤون الداخلية -ككمبودية .

وزير المفارجية الامريكي ــ ريتشارد

لي وابسنطن الاسبوع المتبل بــــــين الرئيس ـ كارثر ـ ونائب رئيس وزراء الصين الشعبية الزائر - نفغ حسياو ببنغ ــ سيكون لها اهبية كبيرة غــي تقرير اللهج آلذي ستسير عليه فسيسي

المستقبل العلاقات الصينية الامريكية . ونقل رآديو _ صوت امريكا _ عــن



_ بروك _ قوله أن محادثات الزعبين ستفطى مسائل مثل التبادل التجاري

۔ جوہدو روسا ۔

ووما _ رويتر - أفعي - سانا _ _ روسا _ وهو احد العمال والسؤول قام عمال الاتحادات النقامية الرئيسية النقابي في شركة ابطال سيدر الحكومية الابطالية في تورينو مؤكدا اته بتحدث التلائة في أيطاليا باضراب شامل عن للغولاذ في _ جنوا _ .. من جهة ثانية آعربت الشرطسة الممل لدة ساعتين أس احتجاجاعلى الإيطالية عن اعتقادها بأن - مقتل-مقتل الثقابي _ جويدو روسا _ على

> وذكرت _ رويتر _ أن مجهولا كان قد اتصل باحدى الصحف الصادرة في مدينة - جنوا أن الايطالية وابلغها مسؤولية الالوية الحمراء عن مقتل

يد الالوية الحمراء في - جنوا سامس - روسا - ياتي ردا على تورطه بعملية ـ أعتقال آحد زملائـه النقابيين في

فبل عام ..

الشركة تأتها بتهمة علاقاته بنشاطات

منظمة الالوية الحمراء في - ايطاليا -

هذا وقد نفت الالويسة الحمراء فكابة البيقات التي صدرت اثناء عملية

مسؤوليتها عن آغتيال النقابي حيث اختطاف الدومورو في الربيع الماضي .

*٨٨مليون دولار العج*ز

واشنطن ـ افع ـ سانا ـ اكدالتقرير السنوي المستشاريـ الاقتصاديين في البيت الابيض السليصند في واشنطن امس أن المسمل السنوى للمجز في ميزأن حسابسات الولايات التحدة سيبلغ حوالي ١٠٨ مليار دولار في نهاية عام ١٩٧٩ .

وتقول ـ افب ـ أن التقريسيسر اللحق بالرسالة الالتصادية التسيي عرضها الرئيس الامريكي جيميكارتر امام الكونقرس ذكر ان عجز الحسابات الجارية في عام ١٩٧٨ سجل زيسادة بلغت حوالي ١٠١ مليار دولار بالقارنة مع المجر عام ١٩٧٧.

هلها والبريذكن التقرير رقها لقيمة المعجز خلال عام ١٨٧٩ والسار التقرير في المولايات النحدة في مجال الواردات والى تدهور قيمة الدولار في مجال

وعلى الصعيد الداخلي اكسسدالتقرير أن البيت الابيض يركضروزة قبطاء وأقمع في التوسع خلال عامي١٩٧٨ و ١٩٨٠ الا انه السمار ان

الاقتصاد الامريكي أيس مهددا بايركبود هذا ومن التوقع أن تربيد البطالة في البلاد الى اقل من ٦ بالمانسسة في الوقت ادفالي وقد تصل السيمارة بالتافينهاية مام١٩٧٩ وستظلمند

والتوقع المستشارون الاقتصاديونالبيت الابيض نسبة تضخم اقل من مرب بالمائة خلال هذه المام وافل من من بالمائة خلال المام القادم الناتجج برنامج مكافحة التفسخم

هذا الستوى خلال عام ١٩٨٠ .

أي حوار أو أتصال من هذا القييسل

باربس - الضاحية الفرنسيسة - افت - اجل اية الله الخميني

امس عودته الى ايران ـ حتى يوم

ألاحد ألقادم والتي كان يمتزم القيام

بها اليوم واستنكر الزعيم الإيرانسي

أية الله ألخميني خياتة حكومة بختيار

ودعا الشعب بالاطاحة بهذه الحكومة

غير الشرعية واكد الزعيم الايرانسي

اللي كان بوجه حديثه الى كلاثماثة

من الباعه باته سيعود الى ايران عند

أفتتاح مطار طهرانواضاف انهسيموت

بين شعبه واجاب على سؤال لاحسد

الصحفيين عما اذا كاثت قد حاثـت

ساعة الحرب القدسة بانها - لسم

ونقلت الوكالة ان طبيب أيا الله

الخميني نصحه بأن يخلد للراحسة

لمدة اربعة أو خمسة ايام استعدادا

للنشاط الكثف الذي سيقوم بسه

عند عودته الى ايران واضاف الدكتور

ان صحة الخميني حسنة غير ان كل

انسان في حاجه الى الراحة بيسن

وذكرت ـ واع ـ ان الدكتوريزدي

صرح: الى الصحفيين في باريس ان

تلجيل الرحلة يعود الى اغلاق مطار

طهران بوجه الطائرات وبانها مؤامرة

تبرها ـ شهبور بختيسار ـ دليسس

الوزراء واضاف انه لن ينجح في

احتجاق اية الله خميني لفترة طويلة

خارج بلاده . ومن چهة ثانية اعلن

مصدر باسمالخطوط الجويةالغرنسية

أنها لن تتحمل مسؤولية هذه الرحلة

الا اذا كانت الظروف الامنية فيمطار

خميني يرفض استقبال

وعلى صعيد اخر اكد الناطق باسم

الامام الخميني ان ميمونا من رئيس

الحكومة الإيرانية قد وصل الى مقر

الخميتي في ضواحي باريس حاملا

رسالة خاصة ولكن الناطق قال بأن

الخمينى دفض استقباله وسيرفسض

طهران مواتية .

مبعوث بختبار

فترتين حافلتين بالنشاط .

الحديدية البريطانية

انحاء بريطانيا . وذكرت ـ واع ـ أن هذا الاضراب اثر على اكثر من مليون مسافـــر واختنقت جميع الطرق الداخليسة والخارجية بالسيارات كهسا انسسر بشكل كبيرعلى نقل البضائعوالبريد. من جهة نافية أهلن ساتقوسيارات الإسماف في مدينة مرسيسايد شمال غربى الكلترا انهم سيضربون عسسن العمل اليوم مسائدة لزملائهم ساتقسى سيارات الاسعاف فاليقربول كمااعلن سائقو سيارات الاسعاف في مقاطعية ويلز غربي انكلترا أضرابهم عنالعمل.

على نفس الإلة الكاتبة التي استخدمت في الاسعار وهذأ مالايوافق عليهمطلقا

شرقي وشمال شرقياسياوكدالثميزان

اضراب سائقي القطارات في جميسم

القوى في المالم .

اضراب عمال السكك

ويطالب المضربون بزيادة الاجمور وكان جيمس كالاهان رئيسس الوزراء البريطاني قد اعلن امس الاول ان اي زيادة في الاجور ستؤدى الى زيسادة

والسلى تميز باعتقسال العديسد مسن السؤولين البادزين .

واضافت الوكالة أنه لم الضاسحب جوازات سغر وفد حكومي أوغدمرتيس الوزراء في مهمة الى السودان ومصر

التي لعد أحد الإجهزة المؤقتة الرئيسية السؤولة عن تحقيق المسائحة الوطنية.

امس الاول في تعريح آدلي به تبسأ اعتقال ـ محمد صالح ـ وقال انذلك احراء _ فير شرع بي كها أشار الي ان وزير الخارجية قد تعرض السابقات مند اعتقاله .

حوادث عنف سياسي في بيرو نجامينا ـ اهب ـ سانا نم اعتقال والسمودية وتم اعتقالهم في اللخار ثم

في معركة بالرصاص خسسارج

وذكرت ـ رويتر ـ آن اعضـــاء البرطان تواروا اثناء المزكة وغادروا الجمعية التاسيسية دون أن تقسع

المنشقينومع الايرانيين الاخرين الدين كان من المحتمل ان يقعموا ملمومسات توضيح أن الشاه لم يعد باستطاعته استعادة سيطرته على البلاد .

المطارات في آيران صدرت اليهااوامر

بالاغلاق منذ منتصف الليلة الماضية.

وعلى صعيد تأييد الخميني اكد

نور الدين كيانوري سكرتير اللعنية

المركزية لحزب الشعب الايرانيجايران

ستودهسني مقابلة اجرتها معه صحيفية

نيوزويك الاسبوعية الامريكية امس

أن حزيه بؤيد مسادرات القيسادة الشعبية الوطنية الموجهة الىاسقاط

النظام اللكي وتأسيس جمهوريسة

ونقلت ـ ادن ـ عن كيانوري قوله ان هذه المادرات تئص ايضا علىي

صياغة دستور جديد من القرر ان

يؤدي الى تشكيل حكومة وطنية .

واكد سكرنير حزب توده استعداد

حزبه للتعاون معتلك القوى السياسية

التي تناضل من جل الاطاحة بسيطرة

الاميريالية الامريكية في ايران وانهساء

كها اكد سكرتير الحزب تاييسده

ضمان الديمقراطية للشعب واستقلال

الثروات الوطنية في مصلحة الشمسب

من ناحية ثانية وجهت لجنيسة

الاستخبارات ألتابعة لمجلس النسواب

الاميركي أللوم للمستشادين الرئاسيين

ووكالات الاستخبارات بسبب فشلهم

في التنبؤ بان شاه ايران سيتسم

وذكرت - اب _ عن تقرير للجنة

قوله أن النعم الإمريكي للشاه أعمى

اقصاؤه عن العرش .

شراء الإسلحة الفالية مستقبلا .

اسلامية وعقد جمعية تشريعية .

ليما _ رويتر - سانا _ اشتبـك

البرقان استمرت نصف ساعة .

حوالي سئين حارسلامئيا بستخدعهم

🛥 علي ديبو

الى باكستان نيودلهي ـ. اب ـ. سائا ـ. غــــادر .

داتوك حسين يفادر الهند

الكانيزي وقع على اتفاقية للتعاون التقنى والاقتصادي بين بلاده والهند

الحزبان السياسيان الرئيسيسان في

رئيس وزراء ماليزبا داتوك حسين نيودلهي امس متوجها الى باكستان

في الجال الزراعي والصناعي والتجاري

يوم ٥ -- ٢ -- ١٩٧٩ في بهو المكتب التنفيذي من قبل لجنة التاقصات .

١٠ .. نقبل العروض لمقاية الدوام -1144 - 7 - 7

- 790 -

ق آلىعوى رقم ١٩٧٨/٢٦٣

الدعوى : تغريق للفيية تخطرك المحكمة لحضور جلسةالمعاكمة في الساعة ٩ صباحاً من يوم الاثنين ٢٩ كانون الثاني ١٩٧٩ للنظر فيسي الدعوى المقامة من غيثة متعموربطلب

وكيلا عثك سيصدر بحقك الحكيسم القاضي الشرعي بطرطوس

- 74. -

اعسلان طلب عروض اسعار بالنظر للسرعة الكلية تعلن محافظة مدينة دمشق عسن رغيثها باستجرار عروض لاقامة وانشاء وتنفيذ مجموعة من مبرآت المساة ــ جسور علوية ــ

-

٩ ـ يخضم هذا الإعلان للإحكام المبيئة في المرسوم ١٩٥ ست لعـــام

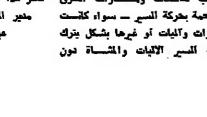
مذكرة اخطار المعية : غيثة محمد طاهر منصور

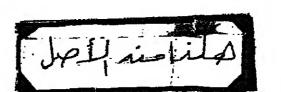
الوهاب مجهول الافامة

مصرفية معززة ومقبولة من أحد غروع المعرف التجاري السوري بطب وعلى نفقة العارض ووفق انظهة المسرف

آبراهيم غاتم

في التقاطعات الرئيسية لمدينة مهشسق نتصف بنامين سهولة عبور المساة بين جوانب تقاطعات ومسسارات المطرق المزنعمة بحركة السع ــ سواء كالست سيارات وآليات أو غيرها بشكل يترك حرية السير الالبات والمساة دون

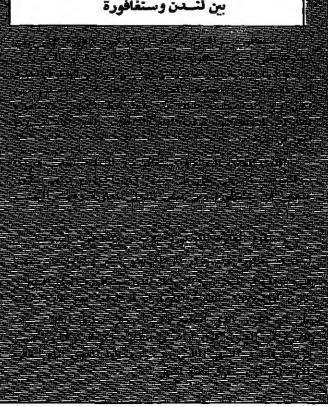






اتصل مجهول تليفونيا بوكالة الانباء ياسم - الالوية الحمراء - أمس وقال ان النظمة غير مسؤولة عن اغتيال واضاف الشخص الجهول ايضا ۔ آن بیاتا ینفی ۔ مسؤولیة ۔الالوبة الحمراء سيصدر للدلالة على صحة ما بقول وذكر آن نص البيان سيكتب

اعادة فتح الخط الجوي للكوتكورد بين لنسدن وستغافورة



اعقاب التوتر الذي يسود التشاد

اعسسلان أسندراج عروض نظسرا العاجة الماسة نعان مديرية معهل صمامات الشاشات التلفزيونية

RAW MATERIAL SPECI-

tic. Qty. 100,000 pcs. REFERENCE LINE Y = 0,022835 x2 + 14,6404 2 - REPAIR NECKS: for local manufacturing of sa-

ext. O 29,7 max. Na2 So4 فعلن من يرغب الاشتراك المنقدم بعرض أسعار بالظرف المثنوم يعنون باسم مديرية المعمل ويذكر عليه عرض أسعبار صماميات زجياج شاشات

الناليسي : مديرية معمل سمامات شاشسات المتافزيون _ حلب _ ص.ب ٢٤٠٥ الظرف المختوم يحتوي على ثلاثسة

ب -- بوضع فالمغلف الثاني المرض ألفتي والمواصفات الغنية كلملة .

التأسيسية تاركا للشعب ألاختيسار وذكرت ـ أبد أن الجنرال رحيمي مابين نظام الحكم الجمهوري اللهي لم يات على ذكر الخميني في اعلانه

دبابة في الطريق الؤدية الى مطار مهراباد امس الاول

قد أعدت لعودة ابة الله الخميشي

مالم يقدم الشخص استقالته

والتهم الدكتور _ يزدي _ منجهة

اخرى الجيش بانه القي القبض في

طهران على كثير من اعضاء اللجنسة

الكلفة بتنظيم عودة - الخميني إيران

وقد قويل نيا - التاجيل بشعارات

معادية لبختيار - بختيار الخائسن إ

وفي نيويورك اكدتصحيفةنيويورى

تايمز أن شهبور بختيار رئيسالوزاء ا

الايراني افترح مساء امس الاول على

أبة اللمخميني زعيم المعارضة الايرانية

تأجيل عودته الى ايران وعدل عن إ

وذكرت - افت - ان الصحيفة

أن يقدم استقالته اذا وافق عليي

مشروعاته باقامة حكومة اسلاميتمؤفتة

أوضحت نقلا عن مصادر مسؤولسة

في طهران ان رئيس الحكومة الإيرانية

طنب من خميني في رسالة بعث بهــا

اليه البقاء في فرنسا لمدة ثلاثةاسابيع

اخرى كما رجاه العدول عن مشروعاته

واوضحت الصحيفة أن بختيارذكر

في هذه الرسالة التي حملها ميموث

خاص الى فرنسا انه سيعلن مقابل

هده التنازلات وخلال مهلة اربعسة

اشهر اجراء انتخابات في الجمعيـة

باقامة حكومة أسلامية مؤفتة .

القائل - عميل الامبريالية .

حسين الخالى _ وزير الخارجية اطلق سراحهم فيما بعد . التشادي وسحب جواز سفره قبسل للاشتراك في مؤتمر عدم الاتحياز . وذكرت _ افحب _ ان ذلك ياتي في

الخفيني يؤهبل موعدعول ترلايان ويعوللطاحة بشهور الجيش يعتقل منظي عودة الخديني وللعارضة تصاعد مندريس سسب العكود

الولايات المتحدة سترسل

واشنطن _ سانا _ قال مصدر

قريب من وزارة الخارجيسية

الامريكية أول امس أن الولايات

التحدة سيوف تورد الى ابران

ونقلت _ افب _ قول المعدر

أن هذه الكمية مخصصة لمواجهة

الاحتياجات ألدنية والعسكرية

العاجلة لابران التي توقف الانتاج

فيها بسبب الاضرابات الاخيرقولم

بطالب به ـ أية الله وملكيه دستورية

وفي طهران اعان حاكم طهران المسكري

الجنرال مهدى رحيمي ان كافية

المطارات الإيرانية سيتم اغلاقها لمدة

تلاثة أيام بسبب اضراب عمال الحكومة

اعتبارا من منتصف ليلة الاربعباء

حاكم طهران يامر باغلاق

بدافع هو بنفسه عن مبدأ بقاتها .

الطارات

يعرف مصدر النفط بعد .

ماثتي الف برميل من النفيل .

النفط الى ايران

بحلب عن رغبتها فيشراء المواد التالية: RAW MATERIALS OF GL-ASS BULBS AND REPAIR **NECKS FOR PRODUCTION**

A 61 - 12 (24" , 110") **FICATIONS** 1- GLASS BULB : COLOUR white. FOCUS:electrostatic tic. DEFLECTION: magne-

me type of picture tubes

النافزيون مع عنق ويودع في الديوان او

Qty. 30.000 pcs. Neck

يرسل بالبريد المضمون الى المنوان

مغلفات كالاتي : أ ـ يوضع في المغلف الاول الاوراق الثبوتية والنامينات الاولية بنسبة هي خمسة بالمائة من قيمة المرض الاجمالية نقدم كما هو مبين بالتعقرة } . •

OF B/W PICTURE TUBES

دِ ـ يوضع في المفلف الثالث العرض المالسي وجسداول الاسعسار الافرادية والإهمالسة . تقدم العروض بحسب الشروط المتالية :

١ ــ الاسمــار : ان الاسعار تحدد على أساس سي . أند. أف حلب أو اللانقية وهي نهائية غر تابلة للكسر . ٢ - مدة التسليم :

يغضل التسليم الباشر وباقصر مدة

ممكنة للتوريد . ٣ - طريقة الدفسع: بموجب أعنباد مستندي . النامينات ألنهائية : ١٠٪ عشرة بالمائة من قبهة الإهالة نقدم بموجب شيك مصدق أو بكفالسة

المنجاري السوري الكفيل صالحية لنهاية مدة التوريد أو الضمان حسب المال . ه - غرامات التاخير :

٦ صلاحية المرض : لحة تسعين بوما من تاريخ فتسرة النهاء تقديم العروض . ٧ — النماذج :

على المارض تقديم نموذج الشاشة

المعروضة مع عنق اعادة التصليح .

نذكر الطريقة في المرض صراحة .

٨ التقليف والنعابب :

كما ذكرت أنباء هنا أمس الاول أنه صالح ـ رئيس مطس الوحدةالوطنية هلة ولم يتضرنيس الوزراء التشادي

ركوبه الطائرة في طريقه الى ـ مابوتو. قد تم القاء القيض كذلك على ـ ا

الجمعة ١٦٧١-١-١٩٧٩

طائرة - الجمبور - التي كانت

م عن أغلاق المطارات حسيما أوردراديو

طهران الذي تم التقاطه في لندن .

واضافت الوكالة ان هذا التحرك

يتم النظر اليه لمنع عودة الزعيسم

المارض _ أية الله الخميش _ الذي

تمهد باستبدال الحكومة بجمهوريسة

اتفاق لاستنجار طائرة لعودة

وفي باريس علم امس في المحيطيسن

بالزعيم الابرائي اية الله خميشي

القيم حاليا في نوفيل لوشاتو أن أتفاقة

قد تم امس بین شرکة ـ ایرفرانس ـ

ومندوبي الخميني لاستنجاد طانسرة

ونقلت ـ افـب ـ عن الصدرئفسه

قوله أنه لم تعرف حتى الآن الساعة

وتقول _ يب _ في طهران انسه

اعيد فتح مطار طهران صباح امسعلي

الرغم من قرار حاكم طهران المسكري

باغلاق المطارات وهو القسوار السلى

يمثل لعبا بالوقت وتأخير استقبال

الزعيم المعارض - اية الله الخميني-

هيطتنا في المطار واقلمت طائرة وأحسمة

على الاقل من مطار مهراياد في طهران.

الايراني لايزال يصر مع ذلك بأنكافة

واشارت ألوكالة ان الراديـــو

وذكرت الوكالة ان طائرتين تجاريتين

التي ستقلع فيها الطائرة .

النقله واتباعه .

تغريق للفيبة واذا لمتحفحاء ترسل

المسحدير العسسام

من الشيهاميس

غيابيا بمثابة الوجاهي

الرسمى من يوم الثلاثاء الواقع فسي وأيد بريفسان

المدعى عليه : علي محي الدبن عبد

١٠٪ واحد بالالف عن كل يومناشي.

على اسرائيل والتي تسيطر علسى صانعي السياسة في الإدارة الامريكية كثير من ألجالات العسكريسسة ، اللبن فاهوأ بتحليل موقف الشساه والاقتصادية والإعلامية في ابران إ كما ان هذا النعم اصم اذاتهسم عن سماع الإخطار التي تحدثت عنهسا وليس ببعيد أن يكون هنافاتصال مستمر بين الشاه وحكومتبختبار تقارير الاستخبارات . و وفائد الجيش الايراني في كسل وأضاف تقرير اللجنة ان السياسة ما يجرى من قمع وتضييق علسسي الامريكية المؤبدة للشساه حرمست الجماهير الإبرائية ولم يمسد الاستخبارات من اجراء اتصالات مع التخويف بالانقلاب جديدا فالوضع

ورثيس الحكومة دليل على عدم الحرص على حقن ألدماء ولسي فمصلحة الشعبالايزاني فالجوله التهاثيبية قبيد بدأت ق ایستران ویعلمستون مست أ سيجره هذا المراع من مذابسح ودماء اذا استمروا في موقفهم هذا.

الجديد في ايران هو انقلاب رتبة

الشاه قبل رحيله والذي يعتبره

اجازة واجراءات فائد الجيشسى

بعد انتهاء زيارته التي استقرفست اربعة انام للهنك وذكرت _ اب _ ان دئيسالوزراء

انقطاع وثلك في الساعة العاشرة مسن

تقدم المروض الى مكتب الراسلات

حنى نهاية الدوام الرسمي لليسوم

السابق لجلسة غض العروض مرغقسة

بكافة الاوراق أتتبونيسسة والبياثات

الختلفة الدالة على خبرة المسارض وقدرأته الفنية والمالية والاعمال الماثلة الني قام بها . حددت النامينات المؤقنة ٢٣ مسن قيمة العرض والنهائية ينسية ه٪ مسن قيمة النعهد وغرامة المناخي بنسبة واحد

بالالف من ٣٠٪ من قيمة الاحالة لتقديم

مؤيدات التنفيذ وواحد بالالف عن كامل

ومدة اتجاز التعهد أربعة أشهر ونصف

من الاضبارة من مكتب الدراسات لقاء

مبلغ .ه ليرة سورية .

يبكن الإطلاع والمصول على نسخة

محافظ مديئة نمشق محبد فاروق الحموي - 177 -اعسسلان

صادر عن مديرية السجل العقاري

ادعت منى بنت صالح المطعم اصالة عن تفسها وبالوكالة عن محمد صبحي ساسة فقدان سقدي التبليك بحسنها وبحصة زوجها من العقار رقم ١٦/١١٦ منطقة مسالحية جادة قضاء وطليست اعطاءها بدلا عن ضائستم فالمعترض مراجعة الطرق القانونية خلال مدة خمسة عشر بوما اعتبارا من ناريسخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسهية. منير السجل العقاري بنبشق

> عبد الكريم التهار - 135. -

نليت المهرسة بتصوير المقطوط وعفظ

ب ــ فهرس اهر بشتال بطالبسات يعسب اسم المؤلف ، مع ترح أولة من حيلته واعهاله وكتاباته

ج _ فهرس لالث هسب فنسبوان

_ كيف تمافظون على هذه المطوطات التي نعتبر كفزا ثقافيا وعلماريا فللمسا

_ قبل أن نفوض في هذا البحث عُدُ

احب أن اقول أن الكتبة .. وبالدات

خلف مستودع المغطوطات يوجد فسرن

ومنشرة ومعامل تريكو ، وبيت التار

المُاس بحمام الكك الطّاهر .. ويكفى

وجود مثل هذه المعامل والمعال بالقرب

من الكتبة هتى تشكل خطرا عليها ...

ورغم أستملاك هذه المقارات واجزاه

منها المسالح المكتبة منذ عام ١٩٩٣ ألا

انها لانزال نعبل .. وبين العسمين

والاهر يفلقون هذه المعال ثم تغنسم

الواسطة ويؤجل الاستبلاك والهدم.,

وخومًا مِنَ النَّجِانِ عُلَنِي تَطُوقِ دِلْرِ الْكَتِبِ

الوطنية وغاصة مستودع المفطوطات

.. وبغية الوقاية من العريل اقسمه

قبنا باتشاء جدار اسبنتى مسلسيع

بسماكة مرا عثر وجهزنا المستودعات

بوسائل حديثة لاطفاء العريق بشكسل

المخطوطات من الذلف ؟.

هذا الخطوطات النبيئة .

ماهى الرسائل الننية النبعة لصياتة

ب وسائل بدائية جداً .. تساهم

في اتلاف المخطوطات بدلا من صيائتها

ومنذ عامين اوغدت وزارة التعليمالعالي

طالبين الى رومانيا التخصص ومباثة

المخطوطات، ويعد بدة عاد اهدهما دون

ان يحصل شيئا ويطلب تغير الاختصاص

لانه لم يعجبه ، ولا نزال بانتظار الموقد

الاخر وتحن الملين أن يساهم في حفظ

_ ماهى المشكلات الني تعانى منها

النقص في كادر الموظفين ويكفيان

تمرف ان ملاك الدار ١٥ موظفا وهاليا

لابرجنسوى ١١ يقومون بهذه الاعمال

الني توسعت كثيرا .. وشيء اهر لابد

من ذكره وهو مشكلة المواهسسسلات

فالمرظف بحاجة الى أكثر من نمسف

ساعة للوصول الى متر عمله من أقرب

موقف للباص .. ورغم أن الموظفسين

يعملون اكثر من أربع ساعات يوهيسسا

لتفطية الدوام الكامييل .. الا أن

النمويضات قليلة حدا بل ثادرة ...

والمطلوب الان تعزيز الكادر ليكسسون

بمسنوى المسؤولية . ومنع الدار بعض

الملاهبات في شراء الكتب ونابسين

هاجتها من الكوادر الزيد من مهامها

عبد الرحين الضحاك

التي تقد الادار الكتب الوطنياة

سانات الخطوطات تح جوس

وهدده

مجلة عربية و ٢٥ أتف مجلة اجنبــة

يتم تجليدها سنويا بشكل اصولي منذ

عام ١٩٥٠ . أما بالنسبة للصحفقهي

غي مسلسلة وغي كاملة بسبب الظروف

السياسية .. ولدينا مجموعات مسن

المبحف قدمت هدية من المرحوم فخري

البارودي ، ولكن هاليا غان المسحف

هـ مستودع المخطوطات ويضم ١٢

الق مجلد وبعض هذه المجلدات تنالف

من عدة كتب أو رسائل وقد نصل ألى

ثلاثين الذلك يمكن القول أن عسسدد

المخطوطات يصل الى ٢٠ ألفسخطوط.

ـ كيف يتم نامين هذه أنكتب وبشكل

_ ٨. بالمثنة من هذه الكتب التي ترد

الى دار الكتب هي هدايا تعدم اما من

المؤلف مياشرة ، أو عن طريق وزارة

الاعلام التي تقدم للدار بشكل مستمر

بكل مابصدر وينشر داخل القطر وخارجه

وي بعض الإحيان ترسل وزارة الاعلام

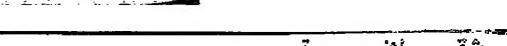
أكثر من تسخة من المؤلف المطبرعحسب

توصيات السيد وزير الاعسسلام الذي

افريقية ١٥٥ الثقافة الفرنسية .

المذكور لليرمجة السينمانية فسي جميع بلدان

نحفظ بشكل منظم ودقيق .



الدفوم

مئة وخسسين ديوانا من وقراش ألموت لإزال يعطى الكثير من عيون الشمر ... فلك هو ترأث الشاعـــــر الكثير من تيون النسعر .. بشوشا - ليحب بمالم الموت القانم ... _ ذلك عر تراث _ نديم

محمد سائلاني طائا اعترف له الجوادري ــ بالاستندة الشمرية سأء وسيساء ، مدرسة شنوية معاصرة ... فلك هو ترأث ــ نديم بحمد - الذي يشترى الرخيص بن أنواع ألادوية ألني يصنهما الأطباء له . .

ومع ذلك تراه سعندا ، تراه سُميَّدًا باثارِه التي لمسم تطبع ، لانه كها يقول : _ أساوم على كل شيء ولا أساوم على شرف الكلّمة ... ـــ وأى شـــر دلك الذى في دواوينه ..؟

أى شمعر ذلك الذي ينساب كما الغدير والنباء عساميا لم تسممه و أو تري ــ نديب م يرسم انفعالاته المسادقة، فأنت ، غير شادر علمي أن تتمثله من خسلال كلمسسات بسيطة ٥٠٠ ولست بتسائر

على أن تتمرف على ــ نديم محمد ـــ ومئة وخســـــين ديوانا في التبر . . _ فكيف نفامل هذا الرجل 3.. : Lbal انتی اعرف من خسسلال الحديث معه - أنه صلحب تحا واخطاء الواقم . وأنه يرسم تلك الإخطاء بلغية شعرية سيادره . . و بالتالي

لايستأوم على شنطب أيسسة كلمة ... وأعرف أضا أن المؤسسات التقافية لسم تعطه من النقدير مايستحق، في حسين نرى ان الذين يعيشبون مجدعم الشعسري لايستحقون أن ينسخب دواوينه محمد عما العمل .؟ الله السؤال المطــــروح بجدية على وزارة الثقافة .

واتحاد الكتاب العسرب ..

فهما المعنيان بتكريم ــ نديم

محمد ـــ واتارد في أيامـــــــ الأخيرة المعدودة ... حيدر علي

و تناولنا في الحلقة الاولى من هذا التحقيق الثقافي المحة تاريخية عن نشوء «دار الكتب الوطنية » والمتمارف عليها خطأ باسم ((المكتبة الظاهرية)) نسبة الى الملك الظَّاهر ببيرس الذي ليس له علاقة بالمكتبة المُذَكُورة ٥٠٠ وكيفُ سُمِيت بِالظَّاهُرِيَّةُ نُسِيةً لِـهُ وَلُولِنُهُ الملك السعيد . . وقد اقتصر دور الظاهر بييرس ان اوصى بدفنه في هذا المكان ٥٠ وكانت بداية الظاهرية مقتصرة على بناء قبة لدفن الملك الظاهر بييرس . • ثم دفن فيها ولده بعد عام تقريبا ، وكيف تم أشادة البناء ٠٠ وحول الى مسجد ودار للحديث ٠٠ والظروف

التاريخية التي رافقت الظاهرية .. حتى المتنت أيدى

السوء . . وألاجانب بفية سرقة المخطوطات العربية

مند للمل

المجنبع وسوف نشر بمصاتع هسسؤلاء

الطلاب .. وق فترة سابقة هاولتسب

تطبيق هذا القرار . وكانت النبيجة ان

الطلاب يستعرون الكتب ويدرسونكتبهم

الفاصة . والحل النهائي لهذه ألشكلة

بنحصر في زيادة عدد الكتيات العابسة

والراكز الثقافية وقامات ألطالمسسب

والتراث العربي بفية طبس معالم الحضارة العربية .. ودور العلماء المرب وخاصة الشيخ طاهر الجزائري ، بجمع وحفظ الخطوطات الباقية بعد عملية النهب ألتي وفي هذه الحلقة نتناول واقع دار الكتب الوطنية والخُذَّمات الثقافية التي تؤديها •

ازمة السكن .. او عدم الاستقسرار ــ وق لقاء مع الاستاذ ملجد الذهبي القفسى ي بيوت تويهم . . فهلنطردهم مدير دار الكتب الوطنية .. وبعــــد . . وهذا سوف ينعكس عنيا علسم الاستعراض التاريشي لقيام دار الكتب

> الوطنية .. أجرينا معه العسسوار - ماهى القدمات الثقافية التــــى نقدمها دار الكتب الوطنية ؟. ـ نقدم دار افكتب الوطنية لروادها خدمات تقافية كثيرة .. ونيسر لهــو الخنمات مقسمة ألى قسمسسين ..

مِ النَّاسِمِ الأول يتناول رواد القاعـــة

أنعامة والذبن يأتون للمطائعة . أو محضرون کنیهم عمهم .. وعندهسسم البومي يتجاوز ٢٠٠ زائر وتختلست درجاتهم ألثقافية ، فهنهم طلاب الجامعة وطلاب الرهلة الاعدادية والثانوية .. ويمكن لاي شخص أن يعضر ويطالسع أو يدرس في هذه أنفاعة وهي مفتوحة من النامنة صباها وهتى الفامســـة مساء ، اما أنصم أنباني . . مسسن الخدمات فتتناول نقديم المراجع الباهلين اللذين يانون لتحقيق انكتب أو اعسداد رسالاتهم الجامعية ويشترط بهؤلاء ان بكون نحصيلهم الملبى يتجاوز الإجازة

- من المعروف أن دار الكتب الوطنية بخصصة لطالعة الكتب الموجودة لدى الدار .. ومع ذلك تسبحون تبعض الرواد أن يحضروا كتبهم معهم .. وأن بحتلوا الامكنة فقط لراجعة دروسهم.. فهل من مهام الدار تامين قاعات مطالعة

.. وخاصة من قبل مجمع المقسسة العربية وكاثت الاقتراهات تشبيب بضرورة السماح للطلاب الذين يرغبون فقط باستمادة الكتب من الدار .. وأمّا معك في هذا الراي ولكن علينا قبل كل شيء أن ننظر الى الدامع الذي جعل الطلاب يلجاؤون انى قاعة المالعات في الدار . . ومن اولى هذه الاسباب

المطالعة ، وأنهدوه في القاعــــات ، وللخضوع الى نظام الدار .. والتجربة التي تقودها الدار يجب ان تعمسم ر منى لو أن في الدار منسما لاستقبال طلاب الرهلة الابتدائية .

die Buch Dün Reding "Y"

ــ ماهی سعة القاعات ، ومبدی استيمابها الطالب ؟. في هذه الدار قاعتان مقتلقت...

الاولى تتبطالمة تتسع لحوالي ١٨٠ طللب .. رق هذه القاعة يلتي الرواد للتعلم وقراءة الكتب .. وقاعة ثانيا خاصة بالمؤقين والبلطين والفيزياتون لدراسة بعض ألواد التي يودون الكتابة رفيها .. وغالبية رواد هذه القاعة بن الاشقاء العرب والإجانب .

رأيك بانسماح تطلاب الرحلة الإعدادية أ - مستودعان للمطبوعات يضمان

ب ــ مستودع خاص باتدوریات غیه الرهلة الإعدادية وتعليهم على هسب حوالي ه؟ الله مهلة منها ٢٠ الله

- والكتب الموجودة في اتدار ... بل اقترح اشادة قاعات مطالعة فسى کيف ه پيوزعة،وعلياي أساس ؟. الإهباء .. ونامين القر الذي يمكسن الطالب من منابعة دراسته ودروسهعلى للبطبوعات 6 ومسلودع واهد فقسط للبخطوطات .. وهذه السنودعسسات اذا سلبنا بهذا الراي .. غها هو موزعة على ألنمو التالي :

رهم الفالبية بلهتلال المعلات ، وبقساء .٧ الف كتاب أحدهما قديم من طابقين طلاب الجلمعة وغيهم دون محلات ؟. وبدون مصعد ، والدرج فيه حازونــى - أنني مع تعميم الثقافة .. بغض مثل درج المئنة وهو يسبب الاجهساد النظر عن السن والمرحلة التي يدرس والتعب ظبناولين والاخر هديث وبن فيها الطالب .. رغم ماتسببه مسسن طابق واحد .. وهذه الكتب تبحست مشكلات كنيرة .. فبعض الطلاب يقفون في علوم الدين والنقه وانتاريخ واللغة أمام أتدار . وينتظرون فتعها تيحنلوا والطب والزراعة والهندسة والجفرافيا آمَلَكُمْهِم .. والدَّا مسليدًا أنْ الطَّالِـبِ والكيمياء والقلسفة ، ويمكن القول أنها



قاعية الطالعية العامة فاعية الباحثسين

يساهم بشكل دائم في رفد دار الكنب الوطنية ، و . 7 بالمائة من هذه انكتب للجيدة لابهكننا شراؤها بسبب التعقيب الروتيني في دفع ثبن هذه انكتب ..

ــ كيف توزعون آتكتب . . وهي هي مفهرسة وعلى أي نظام ؟ .

--. ١- عشمة ورمز - ب - الكتب المؤلفة من عدة أجزاء ولها بقية .. أي لم تثنه بعد .. وكبا ذكرت غان المطبوعات مفهرسه

وعدم وجود اعتمادات كافية لشراء مثل هذه آلكتب .

- اليس لدار الكتب ميزانية خاصة بها تسبع لها بشراء انكتب والتطوير؟ ــ مع الاسف ان أذ. مربطة اداريا وماليًا مع مجمع اللغة العربية الذي لانتجاوز ميزانيته الاجمالية مليون ليرة بسورية لاتكاد تكفى أنشر مطبوعاتيسه والنراث ، وطبعا عثل هذه الميزانيسة لاتؤدي الفرش وتؤمن شراء انكتسب المديثة والجيدة .. ومع ذلك أفضل مناقشة عثل هذأ الوضوع مع مجمسع اللفة العربية من قبلكم مباشرة .

ـ بالنسبة المطبوعات مفهرسسة بثلاثة جداول أو غهارس .. وسابقا كان اتفهرس عبارة عن سجل واستبدل اخيراً بنظام البطاقة .. فالكتب موزعة أى الفزائن حسبالحجوماتكلا تستمبل رمز ــ من ــ للكتب ذات المجم الصغير ورمز ـ و ـ للكتب ذات العجب

ــ ك ــ ثلكتب الكبيرة و ــ ق ــ للكتب الصغيرة جدأ والمتى لاينجساوز

- والمخطوطات . ركيف يتم تصنيفه وفهرستها : ــ المُفطّوطات المُوجودة لدى الدار . هي من أثمن المفطوطات العربية لقلك غَانَ لَهَا نَظَامِ خَاصَ فِي غَهِرستها . وتتم الفهرسة على النحو ألتالي : ا _ غهرس توصيفي حسب الموضوعات

ا _ فهرس باسماد الكتب مرتسب

ہے ۔ فہرس مرتب حسب مواضیع

ب _ فهرس مرتب حسب مواضيع

الكتب والملوم التي تتناولها هسسذه

وهزه الفهارس الثلاث مستعملة أر

القاعة العامة .. أما بالنسبة لقاعة

ا ــ غهرس باسهاء المؤلفين مرتب

ب _ فهرس مرتب حسب مواضيع

الكتب بشكل مفصل لبسهل على الباحث

الوصول الى مبتغاه وقد نشرت هسذه

الفهارس في كتاب خاص اسمه تصنيف

حسب هروف الهجاء .

أبضًا حسب حروف الهجاء .

عن كل كتاب التسهيل المرفة :

البلمثين فهناك .

حسب حروف الهجاد .

العلوم والمعارف العربية .

_ طب _ ميطة _ علوم - دين _ المَجْ .. وفي هذا الفهرس يذكر نسوع الغط والورق وعند الصفحــــات ، والكلبات المضافة في حال وجودهـــا والحواشي وذكر الصفحات ألتسس اصابها التلف ، مع ذكر بيان تاريف وامكانية استخدامه .. وهذا الفهرس هو وصفى ودقيق تنفاية ، وحاليــــ



ـ بعد هذا التعريف بدار الكتسسي الرطنية ، والمقدمات الثقافية النسي ودبها لملبواطنين والبلحتين العس والاجانب .. سوف نجري في العانسة القائية لقاءات مع بعض الباهنسين العرب من القطر الجزائري الشقيس وبعض روأد الدار والمستوبات المتقلقية الني تتعامل بشكل دائم مع دار الكنب

في الله يق W. W.

وهي أكبر ألجرائم انتي حريتهما الشرائع والاديان والقوالين والانظمية منى لبت له بالدليل القاطيع أن وتنب عنه الجريمة كان واقعا في أثناء الشروع بها نحت تأثير الجنون أو آلاتارة أو غياب أنونسي .

واقا كان شيئا هو غيس القضاء في مسالة القتل النمية افتر يحسن لنسا ان نتقاضىي ، واين نحن س القشاء ، عمايدر من الناقد الصديدق الكريسم الهذب الاستاذ حسيب كيائي وشنو يعاول أطناق رصاصه التقدي على مسرحية (طريق الى الشهرة) ائتي قعمها المسرح المسكري ضنن دوضسه لهانا الوسيم .

قرات مقالة الاستاذ الكبير جدا في جريعة اليمست المعدد ١٨٧٨ تاريخ ١١١١٨ ١٩٧٩ اكثر من مرة وكنت في كـل واحدة اخلص الى ذآت النتيجة وهم يأن نافهدنا الكبير لا يزال بأنف خير ورجاحة عقل !!

١ - آيندا الاستاذ كيالي نقده بالمودة الى مسرحية (بلا وجه) التي عرضها السرح المسكري في الشهر السادس مسن عام ١٩٧٨ موجها النقد ائي أتخرج والمثلين والديكسور وحتى الزلف البلغاري ثم بنج من هذا النقد مدعيا بأن الناس ابتعدوا عن السرحية وان كوة بيع البطاقات اقفرت عسن الزبائن وعزا ذلك اني انتحس الذي واكب السرح العسكري الكييسر جدا جدا نسى او نئاسسي ان هذه السرحية اعسدت بامكانات المسرح التواضعة

واقتصرت عروضها مجانا على القطاع العسكري وكذلك على المنيين . ولين نسى أبيدا موعده بعد أن نشر شتائمه على هذه السرحية. فقد كان موقف النادم المتلر السلي يطلب عدم المؤاخفة عما بسعر منسه في نقبد غير موضوعي وبعيد كبل البعد عنن الواقيع والحقياتق . ؟ _ يتأبع الحسيب نقده اليس على

السرح المسكري فقط بل وعلى التحساللي واكب مسيرة هملا اللمح حيث نظم عن الحربق الثني شب فيه نتيجة أحتكالشريط كهربائي . واحسب أن اوضع للكبير بأن هذا الحريق لم يشسب من حسرارة التعثيل واللهمة وانمأ فعلا نتيجة شراارة كهرباتية ام انه يريد الكلام ، فقط ، على حسساب الحقائق .. ؟ لقد تابعت فرقة السرح المسكري استعداداتها برغم الظروف الصعبة التي مر بها السرح وحققت عملين كاتا ، بشهادة الجميع ، متقعمين على غالبية العروض التي قدمت حتى الان .

٣ ـ ولا يكتفس بلطك بل يعطى لتفسه الحق بالكلام باسم مخرج السرحيةوالخرجين في القطر وباسم قادة الوحدات ايضا عويصف الإقبال على هذه السرحية بانسه قليل نتيجسة الاعتدار عن حضورها .. وأن الردود المادي شبه معدوم . ولو انته بعلم بان عسدد الحضور من المسكريين بليغ في الحفيلات الثلاثين التي فدمت عسشرة الاف مشاهد وان عدد الحضور من مختلف القطاعات الاخرى بلغ ثلاثة الإف مشاهد .. أسكت عن الكلام غير الباح .

حيدًا لو تضمن ثقد آلاستاذ حسيسب نفاطا بناءة عن السلبيات التي ظهرت في المرحية لتلافيها مستقبلا وعن الإبجابيات لتطويرها والاستغلاة منها وتعميمها . لكنه اراد ما اراد .. وحتى تتغرج الامور لديسه نتمنى له سهرة حلوة طيئة بالتعسة والثقافة في احدى السرحيات المفضلة لديسه فيمسارح القطاع الخاص .. والله من وراء القصد . فاروق الحامد



فيلم من الثوع التجاري الرخيص بتمتوزيمها في القارة الإفريقية وحدها ومصدرها هوليوود وسيناسينا وهونغ _ كونغ وهذا التوزيسع يتم عن طريق شركتين تسيطران على السوق: - المريكية ((مبيا)) في القرب وبلسستان افريقيسة الناطفسة بالانكليزية سوالفرنسية ((سوياسيا)) في بلدان افريقية فات الثقافة

الأسمالية الدولية وراءغزواسيغا التجارية للعالم الثالث



● ـ كتبت فريدة عياري في جون افريك المعدد ٩٤٢ ما ياني :

🗷 - مند عام ۱۹۹۱ صحیفة (فاربیتی) الختصة بالحترفين السينمائيين في هوليوود قالت أن (الوقت قد جاء لقرب سوق الانتاج المسينماتي المحلى في بلسدان العمالم الثالث عموما وفي القارة الافريقية علمسي الخعوص) وهلاً يعنى أن ثمة غزو تم التخطيط له وبعدا تنفيله منذ ذلك المتاريخ. - ففي كل عام ما لا يقسل عن - ١٢٠٠-

- الإتحاد المام السيتمالي (وهو شركة فرنسية قديمة تابعة للدولة) اصبح منسد عام ١٩٧٢ مالكا للنجم عاللي بستتمسر النطقة الباريسية وهو كناية عن خمسسين صالة كاملة بجميسع مرفقاتها ومخزون مؤلف من - ٢٠٠٠ - فيلم واتفاقيات توزيسع على و٢٢ صالة وهادا بعنسي احتكار الإنحاد

- في ١٩٠ من الحالات ((سوباسيا)) تحقق مشتريات للحقوق بمعشى آن منتسج الفيلم لا يستطيع استرجاع شيء منالحصلات ما دام تصفها بالكامل بشعب للدولة على شكل رسوم آز ضرائب والنصف الاخر يلهب . ٨٠ منه للموزع والعشرون بالشة الماقمة تلهيالي المستثمر . . وما دامت ((سوباسيا)) هي الموزع والمستثمر في أن واحد فالمحصلات

كلها تعود اليها . _ السعطات العاصة الفرنسيسة وارباب صناعة السينما وجدوا طريقة ((ملعرة)) معمنة للجميع : - التعامل بين دولسة ودولة بحيث أصبحت الحكومة الغرنسية مشاركة مياشرة واعتبادا من ٢٩ كانسون الثانى الجاري بتولى الكونسوريتوم السينماثي الافريقى عمليسات التوزيسع علسي أحسابه والدول اتعضوة في الكونسريتوم (بئين _ كامرون - ساجل العاج - غابون - فولتا العليا - مالي - النبجر - ونوغو) هيالمالكة لاكترية الرأسمال . وهذا يعنى تحسين شروط أستقلال السوق ورفع مستوىصالات

العرض ورسائل العمل والادارة . - بالقابل وكما لاحظ طاهر شريعةمؤلف ((شائمة رخاء أم شائمة تحرير في افريقية ؟)) فالكوثسوريتوم المجديد هذا سوف يعمسم دبهاغوجية نستقطب معظم السينمائيين الافارقة مين لا يهمهم أكثر من رؤية اللامهم تعرض على الشائسة ؛ _ ومحصلات الاظام الامريكية والاجتبية

الاخرى لن بتم دمجها مع آلانتساج للذلك فان اعضاء ((اوكام)) سيجتمعون في نهاية كانون الثاني في ((واغادوغو)) ويؤسسون كونسوريتوم اخر لانتاج الافسلام دون انتدخل محصلات النوزيع في تعويله . ولزيطول به اتزمن حتسى بقلىق ابوابىه بسبسب عدم وجود رساميل النشم اللازمة . _ والشركة السنفالية الانتاج السيتهائي ((سوتاسي)) مهددة آليوم بنفس المصر .

ترجمة : منصور أبو الحسن

مراڪز -خطوة بادق بطلائع البعث والمركز التقافي بالرقآ

 في اللف الذي فتحناه عن الثقافة في دّرعا ، وتذرعُ المسؤولون هناك بإن الطلائع ، هم سبب في عدم قيام المركز الثقافي بنشاطه على ألوجه الاكمسل . وبان المبنى هو السبب في ذلك . . الم ما هنالك من حجج وتبريرات للقصور الثقافي في ألمحافظة .

لكن في الرقة الامر مختلف ، فــــدلا مر. القَّاء أللوم واحدًا على الاخر . جرى تنسيق . ابتدا يعطى ثماره بشكل جيد، ما بينَ المركز الثقافي • وفرع طلائــــع البعث . وذلك من أجل تحقيق فعلَّ أقوى في العطاء بالنسبة للاطفال . وبهذا سجل كل من المركز الثقسافي . وُفرع الطلائع - خطَّوةٌ مُتَقدمة فَّي دنيا الثقافة .

خصص المركز غرفة خاصةمجهز ةبكل احتياجات الطفل - وبمجموعةلاباس بها من الكتب والمجلات الني يمكن أن يستغيد منها الطفل . وبالقابل فان فرع الطـــلالــ قد فرز مشرفا . يقوم بالاشراف عنيّ سبر المطالعة . وارشاد الاطفسال السي





هدا من جانب . . ومن جانب اخر فان المركز الثقافي قد أمن مكانا لعرض الافلام - مع الله عرض ـــ ١٦ ملم ـــ ٥٠ وجهز الكانّ بالغاعد وما الى ذلك مسن احتياجات عرض الغلم بيتماقام فرع الطلالع بتأمين الافلام الموجهة للاطغسال وورضع برئامج خاص لعرض هسله الافسلام بالشكل الذي سمح لاطفال المدبنس جميعاً - بمشاهدة هذه الافسلام : والاستغادة منها بالشكل الجيك

تلك هي باختصار ابسرز علاميسات التنسيق بين الركز الثقافي العربسي بالرقة . وبين فرع طلائع البعث هناك. وهي خطوة جيدة بلائسيك ، بل انها خُطُوهَ رائدة بحق ، ومنن هنا تانسي دعوتنا _ ولا أثول مطالبتنا لان الكثير مما نظله لاتحد الإذان الصاعبة سللم اكز الثفافيه في الفطر ، ولغروع طلائع البعث في المحافظات المتحدو حدوالم كرالثقافي وطلاله البعث في الرقة ، وتنسق فيما بسنها " من احسل خدمة الطفل ، ورعايته نفافيا وأخاصة واننا تحتعبل هبسفا المام بالعام الدوليسي للطغيبيسيل سا ولا شك أننا ننغق حميعا على انالجانب الثقامي جانب هام في نزيية الطِفل ... أنها دعوة لتمثى أن تلَّقي صداها . وأن تحول الكلام النظري الى فعل ، والى واقع نراه . . انها دعوة لها جرراتها: ولها شواهد تؤكد الها لن تغشيسل



عن الأوب وبساس

JOENO " C/CN PRINT

واذا كان ما الهمه من اسلسوب

فتأثنا ما ذكرت .. فأن الدخول فسي

الخصوصية النشكيلية عند الفنسان

ستقودنا حنما الى البحث عن جلور

أن دراسة أعمال الفتان بهدوء _

بعيدا عن التحمس من قبل الزمسلاء

واعتبار اعماله متغردة ومتميسيزة _

ستقودنا الى جملة من التائيسسرات

الواضحة الي نئسم بها اعماله ...

وساعترض سلفا بان الغنان في مجمل

اعماله يستغيد وبشكل واضح بهاما

الى حد الذوبان من معطيات فنيسة

تربة عنا ولا تنتمي الى التراث او

الاصول التلقيدية وغير التقليدية في

أنننا ولا يحمل الشكل أو المضمور صغة

محلية نستفيد من سمات الوجوء او

ما يعلم وليس ما يرى .. ويمكن ان

١ - الفنان يستفيد من فن الإطفال

وبطريقة مباشرة ٠٠ ليس من خسطال

معايشة لوحات لاطفال محليين بل من

خلال كتب تنشر رسومات للاطفال إكتاب

أو كما هو مترجم الى المربية باسم

عربية الذوق الغنى - كتبالدكتور

البيسوني المختص فدراسات الاطفال...

لقد استفاد فثانون كبار مزافر الاطفال

حتى ذهب بيكاسو الى حد القسول

(عندما استطيع أن ارسم كطفل. . ابقى

فثانًا كبيرًا) . . ولكن كل الكبار الذين

رسموا تحت تأثير فن الاطفال قاموا

بتحليل عميق لهذا الغن واعطوا فنسا

خالصا وذاتيا ولهيقوموا بتقليد مباشر

كما فعل فتاننا (ننشر مع القال اعمالا

٢ ـ الفنان يستفيد من فن عصــر

الكهوف (التاميرا) ليس من حيث

توزيع العناصر فحسب بل من حيث

الشكل ايضا الى حد الطابقة ...

في الشكل والمضمون معا ، ولعل فيفن

الكهوف (التاميرا) ليس من حي"

النترة كافراص

حرید ریشینیکتا بدعن رسم اندطف ان حافظ حطالتشام ایرجدالنسنی الفاسکدة ..الیزی اگرنة الایزینة ماتف عصیلات الاعضاف

للغنان مع مصادر اعماله) .

الرض أو المتاريخ .. فهو يرسب

أحدد ذلك ضمن التقاط التالية :

العمل الغنى عنده:

لقد ادى النقد دورا كان في بعسفر واحيه ممارسة تحطيمية لامكانيات فناز ما وذلك بالبالغة الشديدة في الإلحاح على اسلوبه ومدح طرحه . . ولا يعكن. ان اقول بان هذا كان بحدث بسوطية منالطرفين والنوايا الحسنة لإتكفي. وما دمت في صدد معرض الفئسسان ندبر اسماعيل المقام في الركو الشقساق الغرنسي بدمشق فان ما ذكرته سيكون مدخلا جيدا لتجربة هذا الفتان الذي اخذ حيزا كبيرا من التفطية الإعلامية من خلال الكتابة التقدية عنسيه .. وساحاول وبط مجمل انتاجة للوصول الى تحديد اطر لمطائد الغنى مثل بداية

السمينات وحتى الان . لقد كتب الناقد ((خليل صفية)) مفالات مطولة حول بجارب النسسان المختلفة كان اخرها مقدمة لدليز معرضه الحالي يقول فيها : ((على الرغم من ان كلمة - مفاحاة - اصبحتحستهلكة فرواقعنا النقدي وغير موجسود فسي معارضتا ، فهي نشكل دائما البعشة الاولى للملتقي المتتبع لتجربة نذير التشكيلية)) وبضيف الزميل صفية : الا تذير يدهشنا وق كل معرضهن حيث اصراره على تقديم الجديد الذي يصفع » . . وقد كتب الناقد طهارق

الشربف ايضا مقالات عديدة يركسن فيها على خصوصية الطرح عند ندير ، بل ونميزه واصالته وتفرده الى حد القول في مقدمة دليل المرض تغسيسه ابضًا : ((أن الشكلة الدانية التسبي بعاني منها الشفيس ضمن التنااحة عن " من السعة والشمول بحيث اصبحت - نشمل الانسانية بمجموعها)) . . ويصل في الاخير بان الفنان غذير يقدم دراما د الحياة الإنسانية .. بل ملحمـــة

ولكن لي رؤية نقدية خاصة اخالف فيها رأي الزملاء النقاد في تقييمهمي التحمس لتجربة ألغنان نذير اسماعيل وما ذكري لاراتهم الا للنفاذ الى ناحية هامة في علاقة الفن بالنقد وخاصة في نجارب الفتاتين الشباب الذين يرونق النقد سيفا يمكن أن يقطع رأس أي دافضاو متمرد .. وان ما يعجـــب الثقاد هو الفن الصحيح . . ولسلا عليهم أن يرسموا ما يروه التقساد صحيحا . . ويذكر وفلانجان في كتابه (حول الفنا لحديث) بأن الطفيل شتهی گفتان عندما پیدا فی رسم میسا برضى الاخرين .. وهذا ينطيق الى حد كبير على اي فتان مهما كان عمره الأمر على الاخلاق ...

أبجابية في اعمال الغنان نذير .. اكثر من مرة . . ولكن الصورة الان فيسب اختلفت . . واعماله بدأت تدخل منحى اخر .. يفقعنا ذلك التعاطف مستع ير طرحه . . ورغم اتي اشرت في معسوض سابق له على استفادته المباشرة من مصدر معین . . فائنی اجد نفسسی ي، وضمن موضوعية بجب أن المسسك بها . . بانش اتنكر لكل ما كتبعثه . . واعتبر نفس قد دكرت في فترة ما على أيجابيات الفنان فقط . . حتى لحظة اقامة معرضه الحالي الذيكشيف

لقد سيق لي ايضا ان ابديت اراء

١ - أختلف مع راي الزمسلاء النقاد مأن اسلوب الفنان تذير الركب مسن جريدية كهيكل في بعض اعمالسنة وسيبرية تنوس بين الطفوليةوالبدائية ق معظم اعماله .. قادر على حمسل مضامین انسانیة عمیقة .. وادی بأن ذلك محاولة لالعباق تلك المبامينليس طىصميد الشكل فقط بل على صعيد

المُسْمِونَ ايضا .. أما كيف؟ الغنان تعبيري من خلال الجزئيسات (الاشخاص - توزيع التونات . . الخ) وسئان اليعدمالجز ثيات بالتفعيل. . والتجريد بظهر باعتماده علىالمسطحات الهندسية التي تنتمي الي الفسسن البصري الذي هو تجريدي في الاصل والذي يصبح اطارا خارجيا بل هيكلا

للعمل عنده والسؤال الان هو : هل الإسلوب الركب من تجريديــة وتعبير يةخاصانر تبط بالفهوم التقدمي في الفن ! أن هذا الإنجاه والانجاهـات

مقم فتلاف الأسباليب والدقاحات وكتحار فيسين كغنات تعيياسماعيل محتال ا تفاق حول أن لفات يستنفيدمن أي شيئ يقير سيسين (من الأفيال ، خنط وما في ألما ي و همَّ الماور ؟ رَبُّ كما برق همَا) - إن العبان ميتمد على تركيب و حج فعساهر - والكوة لميت طبيرة - ولدنصف - بالإصافة ال وقود علل فق مدادستفادة ، النفشيع لم مخيس المصود ولذالتكي خالتف عا ا فه العملية (إمميات التنسار والتبرية المستعلة في المعات ، بالإصافة إلى تُما إلى قد يلخصى مشعودات . وتقنياً نريستغذلفيات مستورب ومات فسلعة وتخلصه نوعا مرافركة معادمة المسلمة مدمنعه مرطا مراوره معادمة المراورة الموادرة المراورة المراو DETE

يساوي FULL F. Jb. TONTENT BOM DE STATE

> وضع ألقى ومائل وشاقولي ومقلبوب صرفة . • أي تنتمي للعالم الرأسمالي وضمن فراغ .. وهذا ما اخذه فناننا وهي تقف موقف الماجز امام الحيساة ايضا (نشبت هنا التوزيع الطابيق ولا تؤمن بالصراع ولذا فالوقف الطروح وشكل الحيوان الذي اخذه من رسم استسلامي دون اظهار الشريحسية الاطفال) . . واسجل هنا ملاحظة بان المسحوقة .. وهكذا لابمكن تبيانهوبة الصورة المنشورة لعمل الغنان ترجع الشخص الرسوم او طبقته . . فالجهة الى عام ١٩٧٧ . . حيث بعزج الانسان المستفلة غيبية فدربة غير محسددة بالحيوان . . اما في عملين له في المعرض ويمعنى اخر نصل الى حالة عدمية الحالي فهو يصل الى مطابقة اكشير وجودية تحمل الكثير من الفوضى. فهي بحذف الإنسان ايضا . ، ولم اتمكن تعبير عن حالة انسحاق فردية لا تاخذ من الحصول على صورة فوتوغرافية . جملة معطيات ومفارفات بعين الاعتبار.. ٣ - الغثان بقوم بعملية تركيبيسة

في بناء اللوحة .. وهذه التركيبيسة عنده نخضع الى مصدرين ، المصــدر الاول ماخوذ من الاوب ارت فتقسيم ألعمل الى مربعات عديدة نفصل بيثها اشرطة بيضاء هي فكرة ماخوذة مسن الفنان هرمان غريد الذي يستعمسل خداعا بصربا يشعوك ان بين نقاطتلافي الاشرطة البيضاء دوائر سسبوداء . وقد اضافالفتاننذبر الى المساحات السوداء اشكاله العروفة ليورنريهات غير محددة اللامع ماخوذة اغلبها من رسومات للاخرين نثبتها مع الصور المنشورة (السهم بشير بشكـــل واضح بأن الشكل ماخوذ من رؤوس من ووندبتا منشمالغربي استرالياء ومنشورة في كتاب الغن تأويله وسبيله منشورات وزارة الثقافة ص ٩٢) وهذا .. كان المصدر الثاني. واضافة

له صورة آيضا) .) - لقد اوجزنا في النقاط الثلاثة السابقة ما يتعلق بالشكل عند الغنان وتأثير ذلك على المضمون ...وفي هذه الغقرة سنتناول التقنيةالتي يستعملها المرفة من خلال الفن لهربرت ديست

الصود في الاساس هو فكرة كثير من

ان التقنية التي يستعملها فناتنا والتي أدهشت الزملاء النقاد متلبداية السبعيثات . . لا تعتبر تقنية بالمفهوم النقدي لانها تأتى من طبيعة المسادة (الحبر الصيني - اللاقي - الروترينغ) وتتلخص في المقدرة التمييعية الهاثلة لهذه المواد الثلاث عند تحليلها فيالماء... اذ انها تنتشر بطربقة عجيبة في خلايا آلماء المنتشر على الكرنون .. ولهـا امكانية شديدة التاثير في التمعدد والشفافية والحصول علىالتونات.. ولا يحتاج الغرد الى تجارب عديسدة للحصول على تأثيرات مماثلة .. أذ ان

التفنية تنبع من ذانها .. اما الدهشة في طابع العمل فانها ترجع الى طبيعة المادة واستعمسال الرابيدو والهاشوربتر كما فلتضمن ما نسميه في الثقد (رندربنسغ او

والذيريدعث ووكوط موجعت وال

عيث اصراره علىتقيم لحديد الذي

يصفع به هذا ملذهب السراعيم

محامقدم وليومون ألضات تذيرهماعال

الدَّعيدس دهب إله عالقيل بأن

" المفاهيُّا * " أحجت تَشكُلُ الدحث الأول

للمتلقى اعتبع الخربة نذيرات كيلية

... وإذا كمنا فالمغالزي للذكو فلسأ

نقول ليس من جديد ر. ونوج ودلا

بالصوالرفقة سفالفنان يبقد

على خن الأطفال ولطريقة سياخرة

مِبالرقيقِ نفسي ، مكدلطيق

النطفاليك قدمت الكية ... شيدعنه الشكون

سفط النم الرسون عن عن ون الأطهال

شيء بنعلق بالمنم ...

وتحمل مضامين ثورية لا مثيل لها في التاريخ . . وانساءل ماذا افسادن. الانسانية زعبرات فونتانا والطونيسو سورا وسام فرئسيس . . ضمن تغردهم

الغنائين وخاصة ساول باس (ننشر فدمه كثيرون جدا من فناني الدرح الثالثة في ابطاليا لجيوسيبي،وجيري

اذا ومن وجهة نظر نقدية .. لانوجد في أعماله أي تغرد .. وظاهرةالتغرد عنده تنحصر في انه بدلا من ان بستفيد او بتأثر من فن محلى.. فائه يتأثربفن وافد . . ولا ارى في ذلك الا البحثتن مصنر غير معروف .

لجلور العمل الغتى عنده .. ولندخل في بنية اللوحة ولكن باختصــار

١ - أن أي مراقية لانتاج الفنانمنذ -عام 1947 الذي يمكن اعتباره البداية الجدية للفنان وحتى الان .. سنجــد بأته غير متمكن على الاطلاق منالرسم تشريحيا اي انه انتقل الى مرحلسة

رسم للفعد خاطمة عدالحليم. لوجة

الغالغ ك عدمنتوري كمة بالملكق

موالسيون ويمكدان لاهط حيا

استفادة فناسامن لتروولتوزي

احدسوم النطفال (تعضيلًا نشره

النكتورجمدالسبسييني فيكتاب ءالهم

ع المديسة الدسمالية (اسمالة) .

إسالىففا يريسم صايعام وكبين مسا

يرى ...دلنا فانه عناما يرسهماء

بيظرعينما الأسماك ...المعلم عند

الفي شفاف .. وُلَدُالُ عبد

.... وُقدلتُكُل أُساسي ه المُوحنوي ...

المماري ونجارب طلاب كلية الغنوناو العمارة تزخر بهذه الظاهرة التىلانحمل قيمة فئية على الاطلاق بل نظهر الشكل الذي محاول الغنان التركيز عليه ايانه

ه ـ أن الحديث عن النفرد ـ ان النافد يحاسب على كل شيء والجاهل لا بحاسب على خطئه ـ امر بثير في نفسى التساؤل .. هل النفرد ظاهرة أبجابية واذا لم مكن كذلك .. فمني يكون ظاهرة ابجابية ..؟ ان الواقعية الاشتراكية مثلا وخلال اكثر من سبين عاما حافظت على منهج واحد واساليب متفارية .. اما النفرد انهو ظاهرة غربية نبحت الصرعة وذو وظيفسية تعربغية تسويقية . . والا كيف سنقيم اعمال (سافیتسکی سایفسانوف _ گورزىف ـ صلاحوف ـ بوبگوف ـ بأبونسكابا - لاكتيونوف وغيرهم) ولابحمل أي منهم تفردا واضحا بسل بجمعهم اسلوب واحد باختسالا الستوبات . . ومع ذلك قدموا مواضيع تدافع عن الانسان وبدعو ألى الحياة...

لقد شوهوا الانسان والحضارة ... ولنتصور الإجيال القادمة نتطلع السي شخوطات لا معنى لها على انها تمثل حضارة القرن العشرين . ورغم ذلك كله فان الغنان نديسو اسماعيل لا بحمل اي تفرد علسمى الاطلاق - وكما البتنا - بل هيمجموعة استمارات مكنية من هنا وهناك .. حتى أن الزج بين الادب والتعبيرية

. . ولنحدد الان بدقة بعد تحليلنا

د الابئيشن) اي الاظهار او الاخسراج

٣ - أن (١+١) يعني بأن الغنان لا يملك الرسم ولا بملك غير الاسود كلون . . وسِقى الدلالة التعبيرية التي ثعب اليها مالرو (الغن = الرسم+ دلالة تعبيرية) وكمارضحنا بان التعبير يأني من الرسم المعبر والالوان المعبرة وليس من الصاق مضمون فضائسي محمل بالرموز على طريقة كليلة ودمنة... يتقصه الوضوح ونحيط به هلاميات ولم يعد العصر الذي نحن فيعوالقيم الإخلاقية التي نحملها .. يقبل علمي الاطلاق ان نجعل من الطير وابن اوى طريقة للنعبير عن افكارنا ..

بمؤلمصا متساولهاس

تحطيم الشكل منذ البداية (مواليد

عام ۱۹۹۸) ودون رجوع او فهسم او

دراسة للعلافات الطبيعية والاجتماعية

٢ - اغلب اعمال الفنان هيبالابيض

والاسود ونرى هنا اخفافا واضحا عي

التحكم بتوطه .. وعندما بقدم عملا

ملونا في معرضه الحالي نجد الإخفاق

واضحاء وبلجا الى اللون الواحسيد

ايضا ومن وجهة نظر نقدبة ارى بان

ألابيض والاسود لفة السكتش فيالعمل

والتاريخية للاشكال ...

﴾ - أنَّ (1+7+7) فسمن الْغَيِّرات المُذَكورة جعلت الفنان يكرر اشكاله بل وحتى التكوبن وعندما حاول التغيير و فع في اشكالات فئيسة صارخة فقط جمع بين نقيضين (الاوب) المسارم الحسوب بهندسية عقلانية والتعبيرية الاوتومانيكية التي تعتمد على الصداءة فحسب .. وهكذا نجد بأن شخوصه تحمل غريزة (الستانانوس) ايفريزة الموت .. تدافع عنهما ولذا فهمسي نحرضنا الى الاستسلام والرضوخالي

ه - بقى فئه يتراوح في نمطيسة معيثة نؤدي الى باب مسدود ... بسبب امكانيات الفنان نفسه... وحنى عندما حاول الاستفادة مننجربة (جين دافيس في عمل لوحة فقطعيارة عن خطوط شافولية متوازية) فانهه أخفق في تركيبيته ونوصل الى عمسل أعلاني غير مقبول المستوى .

٦ - فسمن (۱ + ۲ + ۲ + ۶ + ۵) يمكن ألقول بأن عمله فقط اخراج واظهار وذلك بالمفهوم الفني . . وهنا انساط كيف بمكن أز بحقق اخراجا ما وظيفته بغياب الممثل والاضاءة والنص ... والإدوات الفنية .

٧ - مفردات الفئان فليلة جداومن فاعوس فن الإطفال فقط الطيسر ـ الدو:جن - الشجرة - الاسماك -الفواكه - الانسان الكرر .) . . وهي مغردات مكررة برنابة في معظمهم

• واخيسرا • واخيرا لم اجد ما وجده الاسناذان الدُ عُدان (شربف وصفية) في اعمال الغنان نذير واعتقد بانه مبالغ فيسه ما قاله الناقد صفية بأن اعمىسال الفنان فيها (العمق والشموليسة والاستمرارية) أو الشريف (الساحة هن السعة والشمول بحيث اصبحبت تشمل الإنسائية بمجموعها) .. واذا كانت هذه الكلمات هي مقبرةلايفتان. . فانني أنساءل ماذا نرك الناقدان لغان غوغ والكيالى وزيته الالمانيالدبعقراطي أننا لا نحتاج الى لوحات بسدور حول .. بل تحلل ونخترق ونصفع فملا ،، ونقف مع الانسان .، ونفهم من قبل الاشخاص البسطاء الذي بجب ان نرسم من اجلهم . . انتا نحتاج الى فن واقمى بقدمي .. بقف مع الحياة.. ولا يقف ضدها .. فسن بنبع مسن عدّه الارض .. لا الذي بجد فسي المساحيق الوافدة ،، رنوشـــــه التجميلية . . تحتاج الى فن ذاني بنبع من الاعماق .. يلون بالدم.. مناجل مستقبل افضل للانسان . . انتا نحتاج الى فن تستطيع الدفاع عنه مهما كلف الثمن ... لانه بدافيع عنا .. بدافع

و صلاح الدين محمد

فيلة " للارا » وقيلة " لإسبا »

المحطة فينا كالموت . هكدا نبدا صباحاتنا المعتادة بالنشيد فيا صديفتي الني تنام على أطراف ليل القلب ما الذي بحرى في هده الليلة بالذات ا! أنهم يطلقون النارعلي الخيول وهي نفر في الصباحات الثقيلة نحو السفوم المستعلة

فلماذا لا تاتي الَّان أَا! حبث الفلب الواهن يتأهب لاستقبال الطُّعنة - الَّتِي لأَنْدَرِّي مَن أَبِن : سَنَاتِي ! فنعالى أذن في هدى الساعات الموحثية نتقاسم كل مسرات القلب الكاذبة .. موتنا . واحزاننا الواسعة . تعالى نبكي تحب " اسيا " المحطة فينا

في المرات الضيقة ،. بقف رجال متخفون ، بشيرون نحو النوافذ التي يشتعسل فيها الضوء ،

كالقبلة . والموت .

بعد منتصف الليل ، ويمضون!. فيا ابتها الراة النائمة على طرف القبلة حازري الصياحات الفاحية التي تقودك نحو النوافذ المسوهة . . فالذَّبحة التي ابتدآت على اطراف الغابسة

تنحدر ((احلام)) بأحز انها من اطراف الليل الموحش ، الى سواحل قلبي المنزوع كأغلفة السطاقات عن وجه ((الارأا)) المحطم . . في المساء الذي ياتي ، تكتشف ان الارض مجموعة من الساحات الياسسة ، والخطوط المنزوعة عن القلب .

فتصرخ منعورة : ﴿ أَهُ يَاوُطُنِّي ﴾ ،

نُم تَفَرَّ الى قُلْبِي حزينة ، ومجنونة



وراسه مرفوعة الى أعلى ، وهو بضرب الارض

ب الد ... من . الصوت لا يفارق حنجرتها انصرخ

يقف وقعة باينة كانه بقف أمام ضابط كبير .

۔ انت کل ہوم ناتی من ھٹا ہ الیس لك غير ھلاا

فى ٧ تشرين الاول عام ١٩٧٣ . الطائرات الاسرائيلية

الكبير . بخرج صونها متعلثما :

۔ انت با عسکري .

ـ انگلمیننـي ..

۔ انه طريقي الوحيد .

ـ اجل . .

_ اسمي عائدة .

۔ الا نسالنی عن اسمی ؟

الطربسق ؟

ـ تعم أتى أكلمك ، ما أسمك ؟

ے اسمی احمد ۔ ولما نسالین ؟

ماخة العراق العلاق

تماما كما نتذكر الآن:

النافدة المحطمة ، التسطايا

ووجيان بتلمسان باسابع دامية

بعيشان أحتمالات الموت المفاجئة

انبا الصورة المرسومة لرجل - وامراة

وخطوط الدم المنعرجة .

حُدُودَ الفاية المحروقة •

في هذا القبو الفارغ

من العالم

الاشحار العالية بعد منتسف الليل

مع سويعات العجر الاولى ، كانت وقع خطاه تدف اذنها ، ندخل غرفتها ، تنقلب في السرير ، وفع الخطا قرب اكثر ، قلبها بدق بعنف ، الخطوة قوبة منفهة ، ثلءا في الغرفة يترافص ، السرير يجوج تحتها تشمسد اليها الغطاء ، وتقمض عينيها ريثها توقظها اشعسة

لى اليوم التالي ، كان شيئا خفيا دخل اعصابها، طرد منها النوم رفعت راسها عن الوسادة فليلا ، اعادت الى مخيلتها تلك النغبة المعبية قامت الى النافئة ، فنحتها ، وجلست في السريسس .

الشمس المتسربة من النافلة .

وقع الخطا بقترب رويدا رويدا ، ترتمش ويخفيق لبها بشدة ، بحركة لاشعورية ، تقترب من النافلة ، قَفْ ؛ تتردد قليلا ؛ وتعود ألى سريرها ، بينما تقترب الخطا من النافذة ، ثم نيتمد فليلا ، ويأنيها الصدى ، مزوجا بصوت أبي حامد الحلاب ينادي : حليب، حليب. نلتف بالقطاء جيدا ، تحاول أن نغمض عينيها ، النوم هرب منها ، والاشياء من حولها ناخذ بعدا جديدا، وبقيت كل هذا اليوم مترقبة متلهفة ، والعلم بتراقص فسي اعصابها .

في أليوم التالي نستبقظ مبكرة ، " ارع الصمت كي بصفى معها ، وقع الخطا يقترب ، ننهض صرعة ، نمسك قبضة الثافلة، فلبها تزداد خفقانا ، نفتحها ، وتطل على الطريسيق . .

نفصف الاهداف المدنية في دمشق ، ونسورنا البواسلُ بتصدون لها ، الشعب من فوق اسطحة المنازل ، بندد بالغارات ألوحشية ، وبصفق لنسورنا الشجعان ،زغاريد النساء تمتزج بهدير الطائرات ، وكان عن بين البيوب التي فصفت بيت عائدة ، وبعدها جلست على حافية الطريق تثنظر احمد انتظرت طويلا ولم بأت . وفي احد الايام قرأت في مجلة الجندي من احمد الى عائدة لفـد انتقمت منهم .. فصرت غيمة زرفاه في سماه الوطن عندها هطلت دموعها حتى لامسنت شمسيها الراجعتين .

محمد وحيد على

كان قد رفع أكمام سترته الى ما قوق الرفعين ، 🐞 المديق محمسد صالح . دہشق قصنگ ۔ حب ۔ کانےت

جديرة بالنشر لولا بعض الاخطاء المغوية والنحوية ، ولولا كبابك على وجهى الصعحة ، ننهنى ان قواعد النحو واللغسة في المرات

● الصديسق سليم هبلون ــ چديدة عرطوز ــ خاطرنك الىــى ارسانها لنا غير صالحة للنسر لاسباب كيره منها على سبيسل الذكر لا الحصر الإخطاء الاملائية والامكار اأنى عولجست بسطحية لايمكن المغاضي عنها ، عوضا عن

🗗 الصديق حسن المخليسل سـ

الشياب .

وأهلا بك صديقا لندوسا .

الفامسكي قصيدك _ مرتبــة _ من القصائد الجيدلة معلا نهنعت بصدق اتعاطعة ، ورهامه الحس والممكن من ناهية الملغة والعروض أبضا ، ولكنّ الا نرى باصديقى ان الماسبة قد عات أوانها ؟ تنمنسي بصدق أن نراسلنسسا ماستمرار ونهدنا بنباجك السعري

ننجاوز منك المسانة ، ونراعسسي القادمة , وأهلا بك صديعا لادب

آنك ألفزمت بقاهية اجبرنك عسلى كابه مائست بحاجه له ، والقاعبة بالماسيه ليسب مطلوبة وبالضروره في المحاطرة نعمني أن نحاول نانية

ردود لأصدفاء الموطئي والغومي منه بشكل خاص وأهلا بك صعيعا لادب الشهاب .

● الصديسس عيسى بعجائسو

جامعه شربن _ اللافقية قصنك

- الموقد - محاولة جربلة لطرح

مسكلة اجتباعية محلية وانسانية

وفيها من المقومات الادبية القصصية

مانؤهلها معلا للنشر ، أولا دخولك

في تعصيلات يومية لاستخاص الرواية

لانخدم القصة وسيافها العام نعهني

أن تحاول ثانية وأهلا بك صديعا

🔵 الصديق نديم نجار محاولك

السعرية ي ـ قرابين هب قصد

الطفولة ــ محاولة أولى ، نتمنــى

ان نحاول نانبة ونراسلنا باستمرار

● الصنبسق رضوان طرطوس

يرجى الكنابة على وهه واهد مسن

كل صفحة وأهلا بك صديقا لادب

وهائحن نخبار منها مقطعا :

الزمن المجنون رامع عصاه

ينبعنى من عالم المعالم

فاحمى بمجدك

لكل ناسك السه .

لادب السماب .

● الاخت الصديقة ثوال ابراهيم قصبك _ الوجه الاخر _ مع ألها شم عن محاولة قصصية جديسية، معنمد النحليل النعسى لبطلة القصة الا أن الاحداث البومية العاديه قد استفرفت العمسل ، أكثر ممسسا أستفرقه التحليل عوضا عن بعض الاخطاء النحوية واللغويه ، السي لابمكن النغاضي عنها ويذكرك بانفت نوال أن الالمام بقواعد المصرف ، والتحسيق والملغسة العربيسة الام ه هي من المومات الاساسية لكنابة أي عمل أدبي شعري أو قصصي أو خاطرة برجسي مراعاه ذلك في المستقبل وأحلا مك صديقة لندوة أدب الشباب ._ 🗿 انصدیق الذی ارسل لنیا قمة من الفامشلي بدون اسم :

ان استعمال لفة غير اللغة العربية في بعض مقاطعك ، ولانها لمَّنه غير معهومة من قبل الإكثرية الساحقة من أبداء وطينا المعربي ، لم ينسح لنا الالمام الكامل بحوادث القصة يرجى ألكتابة باللفةالعربية العصحي في المرات العادمة وأهلا بك صديقا لأدب الشباب .

عن الإنسان .

في مدرجات مستشفى المواساة وقاعة

الركز الثقافي العربي بدعشق ومركز

الطب النووي كما ستقام بالاضافسة

الى ذلك ندوات علمية واخرىللتوعية

الشعبية حول مضار التدخين واثره

على الصحة العامة وحول سبل مكافحة

في مناجم خنيفيس بطافة ٨٠٠ الف

طن من المفوسفات الركز وبكلفةاربعة

واكد اللدير المام تلشركة انتنفث

هذه الشاريع يأتي ضمن مشاريسيع

التطويز القترحة للخطة الخمسيسة

الرابعة للغوسفات وذلك من أحسل

مضاعفة الانتاج بحيث بصل الى ثلاثة

ملايين ل.س ه

دمشق ـ سانا ـ اختتمت اللجنة

الركزية لاتحاد شبيبة الثورة اعمال

اجتماعها الرابع بعد أن درستوفيمت

واقع الاتحاد وتطوره خلال المسام

الماضي . واقرت خطة عمل متطوره للمام

وفد رات اللجنة المركزية ان الاتحاد

نمكن خلال عام ١٩٧٨ من تحقيق خطوه

ملموسة لتعميق مسيرته وتحقيسسق

يعض الانجازات الموسة في اطساد

كها درست اللجنة الركزية مجموع

النتائج والمحصلات التي اسفرت عنها

اعمال الانحاد واستعرضت العطيات

وبنتيجة ذلك توصلت السسسى

اولا : أن المهمة اللحة امـــام

المنظمة ما ترال في المام الحالى الممة

التي كانت قائمة في الاعوام الماضيسية

وهي اعادة تكوين جيل الشباب وبناء

شخصيته بما يتفق مع الطمسوح

المام الى بثاء مجتمع عربي موحست

على اسس تقدمية ومن منطلق العلمية

ثانيا : أن تحقيق الهنف الرئيسي

دأإنتاجه الجيدوالمسنوع

اللذكور يقتضى ان تؤخذ بالاعتبساد

الحالي .

أهدافه الإساسية .

التوفرة لمام ١٩٧٩ .

النتائج الرئيسية التالية :

اللجنة المركزية لاتحادشبيبة النوق تختتم أعمالها

التى تواجهها الامة العربية فان كسل

ذلك سوف يكتسب بلا ديب اهمية

استثنائية متعاظمة وعلى وجهالتحديد

فان حركة الشبيبة مدهسسوة

حاليا الى ربط تحركها بالتحسسرك

الثوري العام بغية مواجهة التكسسة

القومية الحادة التي ترتبت على انهياد

النظام المري بعيدا عن الخسسط

العربى القومي وتحالفه مع الولايسات

التحدة واسرائيل ضمن اطسيسار

الاستراتيجية الامبربالية المرسومسة

للمنطقة العربية وعلى الرغم مسسن

صعوبات التعقيد والتشابك التسي

تتعرض لها عملية التكوين في ظــل

ظروف كهذه غير ان من شسان تلبك

الظروف بالقليل ان تشكل حافزا مهما

لتسريع عملية التكوين الامر الطلوب

ثالثا : أن المعلات القوميـــة

النضائية التي اسفرت عنا جهسود

حركة الثورة العربية امتدت الشبيبة

الصدد فقد رات اللجنة المركزية لاتحاد

شبيبة الثورة في ميثاق العمل القومي

الشترك بين القطرين العربيين سورية

والعراق اطارا نضاليا وحدويسسا

تقدميا وقد اكدت ان من شأن ذلك

افتتاح تسعة صغوف لمحو

الامية في محافظة درعا

درها ــ ساتا ــ قررت اللجنـــة

الفرعية لمحو آلامية في اجتماعها صباح

امس برئاسة ألمسيد معافظ درعا افتتاح

تسمة صفوف جديدةلحوالامية فلالخطة

عبدلها للهذا المعلم وذلك في كل يهسسن

۔ الشجرة ۔ وبعری ۔ ۔ ونوی

۔ والدراک ۔ والصنین ۔ وہھچا۔

ووضمت للنرنيبات اللازمة وتلبسين

كها قررت اللجنة المنكورة الاستهرار

بعبليات المسح الاعصائي الشامسسل

الامين والاميات في بعض مناطستي

ونواهي وقرى المعافظة لافتتاح الصفوف

وطلبت أللجنة النعرف هلى اماكسن

اقلمة أمين في المدينة لتوزيعهم علسي

صغوف تتلاءم وسكنهم وقد استعرضت

أللجنة في اجتهاعها تشاطاتها خسلال

المام المتصرم وما نفذ من الخطة المتررة

والصعوبات التي عاتت منها والمجلول

متطلبات هذه الصفوف من الكنسب

والقرطاسية لاتجاهها ..

والحارة والسهوة .

القاسية تيها .

بالحاح خلال المام الحالي .

اسبوع مكافحة السطان الثالث بفتتح في دمشق غدا ندوات طبية ومحاضرات علمية تراف ق الاست بوع

حاديث ا آن اس

ازمة خبز ام ازمة تنظيم !.

من منا لا ينقل هموم ازمانه اليومية ائي مكان عمله ويشتكي منها كلما سنحت الغرصة . وهاهو زميلنـــا بحدثنا باستفاضة عن متاعبه لتامين خبز المائلة اليومي : اتصدقـــون باجماعة آن بيتي لايبعد عن فسرن الخبر الالى في الرَّة الا يضعة امتار! ومم ذلك أحتاج للانتظار اناواولادي ساعات بالتناوب حتى احصل على ربطة خير واحيانا لا احصل ؟..

ظت : وهل يماني الواطن مسع افران الدولة مايمانيه من الافران الغاصة ؟

اجاب : يبدو اتك لاتمايش الازمة سيء من الإنتظار ساعات .. عاد الشكوى : اليوم بالسلات

انظرت مايقارب الساعة امام فرن الرة ولكن دون جدوى ، مادامست هناك سيارات تأتى لإخار كميسسات كبيرة من الخبق امام انظارناوتلحيب أبها دون ان يعرف احدثا الى ايسين او لاية جهة تابعة .. وما دام هناك أأيضااشخاصياتون بالتناوب ويدخلون بوساطة الآذن او الحارس فيأخذ كل منهم ٢٠٠٤- ريطات ثم يقفون بعيدا لبيعها في السوق السوداء ان ليس أئديه صير ووقت ونيقى نحن نتظر وننتظر مع ان الطاقة الانتاجيةللفرن أُتبِلغ ... 10 .. طنا يوميا فهل من المعقول او من الشطق الا يحصل ساكن الرّة وعلى خيزه من الغرن الالى ويضطبر لنابيته من مناطق بعيدة أو افسران خاصة لان اسلوب ألتوزيع غير منظسم

واللا الهبيف آله رغم آن توعيسية الخيز النتجة في الافران الاليسسسة اصبحت الأن دون الواصفات الجيدة التي كان عليها مع بداية أنتاجه الا ان المواطن مضطر لقبوله فهو يربد قوته اليومى مهما كاثت مواصفاته وهسكا ينعكس سلبا على دور القطاع المسام الذي من واجبنا حمايته وتشجيعه ق القضاء على الازبات المنتملة من

وغير عادل ...

قبل القطاع الخاص . سمعنا مؤخراان عام ــ 1949 ــ سيكون عام اللحسم النهائي لائعة سيكون في نهاية العام لابدايته ..

ربما ومع ذلك فلننتظر ونرى ؟

التعليم ألعالي باسم اللجلس الاعلسى ىعشق _ سانا _ يفتتع في الساعة للعلوم والسيد وزير الصحة باسم الماشرة من صباح يوم غد السبتاق القاعة الشامية بالتحفىالوطنى بدمشق الوزارة والسيد نقيب اطباء دمشسق اسبوع مكافحة السرطان آلثالث الذي باسم فرع دمشق للنقابة ثم كلمسة نقيمه الجمعية السورية لكافحسسة السيد أللاير العام لمركز الطسب السرطان في القطر العربي السوري . وسيفتتع الاسبوع بكلمة يلقيهسا رئيس الجمعية السيد اللواء عبسد

الرحمن خليفاوي كما تضمن برنامج

هذأ الداء المضال والوقاية منسمه ويتخلل هلنا الاسبوع الذي سيستمر حتى الاول من شباط القادم 'لقاء بالكشف ألبكر بسهم فيها عدد مسن الاطباء العرب والاجانب . عدد من المحاضرات العلمية والضبية

الاحتفال كلمات لكل من المسيد وزير وحدتان جديدتان لاستاج الفوسفات في مناجم الشرقية بكلفة الملايين لي

سانا .. نعافدت الشركة شركة نتفيذ المشاريع الصناعية فسي القطر لبناء المستودعات الجديدة في مرفا طرطوس وذلك بقية زيادةالطاقة التخزينية الاحتياطية بمعدل . } االف طن علما أن الطاقة الحاليةهيخمسون الف طن وتبلغ كافة هذه الستودعات حوالي عشرة ملايين لمس

ومن القرر أن يتم خلال المعام الحالي تنفيذ وحدة انتاجية اخرى للفوسفات

العامة للغوسفات والناجم في حمص مع احدى الشركات العالمية لتنفيسية وحدة انتاجية جديدة لانتاجالفوسفات السوري في مناجم الشرقية بحمص بطاقة مليون و ٢٠٠٠ ألف طن ستويسا ومدة تنفيذها ستة اشهر وتبلسغ كلفتها ثلاثة طلايين ل.س

التحرير التشادي

النكتور غواز صياغ عضو القيسسادة المقومية لحزب البعث العربى ألاشتراكى رثيس مكتب العلاقات الخارجية فسسي مكتبه تبل ظهر آمس وفد جبهة التعرير الوطني المتصادي ــ فرولينا ــ يرناسة السيد ــ محمد عيسى آدريس ــ والذى يزور القطر العربي السيوري بدعوة من القيادة القومية ..

الصهيوني والنظام الممري وشبسرح سياسة القار العربى السوري قسسي

دمشق - سانا - تنابع لجنسةالمحوافز الانتاجية في قطاع الغسزل والنسيج اجتماعاتها في شركات ومعامل الغزل والنسيج لتطبيق نظمسمام

الشرق للملابس المناخلية ،

فقد اجتمعت اللجنة صباح امسرمع لجنة الحوافر الانتاجية فشركة

صياغ يستقبل وفد جبهة

كما تم توقيع المقد الخاص مم

ديشق ـ ساتا ـ استقبل الرفيق

وقد عرض الموقد التطروف التي تمر بها الثورة في تشاد والخطوات الوهدوية التي خطتها في سبيل اعادة الوحسدة للثورة التشادية وقدم شكر قيسادة النورة في تشاد لقيادة حزب المسحث المربى الاشتراكي ولمكومة الجمهورية المربية السورية بقيادة الرفيق حساقظ الاسد الامن العام للعزب رئيسس الجمهورية للمساعدات والدعم ألقسدم للثورة في نشاد ...

التضامن المربي ونتائج مؤتبر قبسة الاجنبي وتحقيق أهداف الجماهي . .

بحث السل الكفيلة بتطبيعت ع احد الانتارة الا

وحضر الاجتماع الاخ رئيس الاتحادالهني لممال الغزل والنسيج .

نادية دمياطي

وتم خلال الاجتماع بحث كافسيسةالصعوبات ألتي تعترض سير العمل والسبل الكفيلة بتطبيق نظام الحوافز في الشركة .

النعى السيد على بن محمد الجندي عن فقدان سند النمليك خاصته بالعقار رقم ٣٨٨٨ من منطقة طرطوس ويطلسب بدلا عنه ، غاليمترض مراجعة المطرق القانونية خلال خبسة عشر يوما مسن

تاريخ نشره في الجريدة الرسبية . طرطوس في ١٨ - ١ -- ١٩٧٩ مدير السجل العقاري بطرطوس

أبراهيم محبسد - 754 -

المطلان مزاودة بالظرف المختوم لبيع عوريات أخشاب تعان الشركسة العربية لصناعسة الإخشاب باللاذقية عن رفيتها باجراء مزاودة بالظرف المختوم لبيع العوريات التالينسة :

الكمية القدرة معاكس عورية دكمسة بانولانيه عورية دكمة ، ه طن مضغوط ملبس عودية دكمة ٣٠ طن مضغوط عادي عورية٬ ٥٠ طن وذلك وفيق الشروط ابناه: 1- المتعاقد مع الشركة بنتيجة الزاد

ملزم بكل ما هو متواجد وسيتواجب بالشركة من تلك ألمواد تفاية ٢٠-١١-١٩٧٨ وبحق الشركة التمديد لغايسة · 1444-11-1.

· الشركة الحق بتجزئة البيع . ٦- التامينات الاولية بواقع ٥٠ والنهائية ١٠ يعسق لعافد النفقة

 إلى اخر موسيد لتقديم المسروض نهاية دوام يوم الاثنين ١٩٧٩-٢-١٩٧٩ واصل ديوان الشركة . هـ بدة ارتباط المعارض بعرضــه

شهر اعتبارا من نهاية دوام يوم ١٢-- 1171-1

ويحق للعارضين حضورها . ٧_ نظام العقود الصادر بالرسسوم

الواجب التطبيق .

الشركة وفيق الموعد المصعد م معساون المدير العسام

- TTE -

للمواطنين الكرام الاطلاع هليه لسدى

أغسلان طلب عروض أسعار

وفق الشروط التالية :

٦- جلسة غض العروض السخاعية

يسدد الى مديرية مالية اللائقية رسم

هُعلى من يرغب الاشتراك بهسله الزاودة التقدم بعرضه الى ديسوان

علىي ديسوب

اعسلان

رقم الملف ۱/۸۷ د نعان الشركة السورية للنفط عن طلب عروض آسمار لتوريد قفل باب حدید طبش ساندر تابت ۔۔ جوزة ثابتة ... يال دو مفناح موحد عدد _ ١٦٠٠ _ قَعَل .

التاسمة من يوم الثلاثاء ١٩٧٣-١-١٩٧٩

التنظيمي رقم ١٩٥ لعام ١٩٧٤ هسو ٨- على المتعاقد بنتيجة الزاد ان

الطابع المترتب على العقد ضمن المسدة

نعان بالبيسة ازرع نشر المخطط التنظيمي تقرية تامر . حيست يمكن البلدية وتقديم اعتراضاتهم أن أسسه اعتراض خلال بدة اقصاها خبسسة عشرة يوما من تاريسخ نشر هـــدا

> ازرع في ٢٠ ــ ١ ــ ١٩٧٩ رئيس بلنية أزرع - Y77 -

إ ـ النامينات الاولية : ١٪ واحد بثلثة من قيمةالمرضويرفض

کل عرض غیر مرفق بها ۰ ٢ ـ التامينات النهائية : ٥٪ خمسة بالله من القيمة الإجمالية للإحالة .

٢ ــ مكان التسليم : مستودعات الادارة بنمشق . ع ـ مدة التبسليم : اقمر مدة

ه _ غرامة التلخير : ٢. ١ أثنان بالالف عن كل يوم تأخير . ٢ - كخر موعد لقبول العروض نهقية الدوام الرسمى ليوم الاربعاء تاریخ ۷ – ۲ – ۱۹۷۹

٦٠ يوما من تاريخ اخر موعد لقبول ٨ _ الإسعار القدمة ضبسن الظروف المختومة هي أسعار نهائية لايمكن كسرها يعد غض العروض

بعد أخر موعد لقبول العروض

٧ ــ مدة الارتباط بالعرض

والحظة : من يود الاشتراك بتقديم عرض مراجعة الشركة السورية للنفيط شارع المتنبى ــ دبشق ص.ب TAES - TTYA

۹ ــ يرفض هتما كل عرض يرد

174... : 411x ىيشىق في ۲۲ ــ 1 ــ ۱۹۷۹ المدير المسام أللهندس عيسى أبرآهيم بوسف

- 475. -اعلان مناقصة

نظرا للسرعة الكلية: تعلن بلدية سلقين عن اجراء مناقصة بطريقة الظرف المختوم لتنفيذ مشروع انارة شوارع في بلدبة سلقين تجسري المناقصة في مقر مديرية الاسكسسان والمرافق بادلب بتمام الساعة الثانية عشر من بوم الخميس الموافق ٨-١-

وتحدث الرفيق الدكتور صباغ نشرح بغداد وكذلك اهداف الميثاق القومسي بين القطرين العربيين سورية المراق للوغد الظروف التي تهر بها المنطقسسة العربية خصوصا بعد توقيع أتفاقيك واكد الرفيق صياغ على أهبية الوهدة بين مقاتلي المتورة في تشاد ونقل تحيات _ كأبن دينيد _ بن المسسدو

القيادة القومية للحزب لجميع الماضلين والمقاتلين في تشاد من اجل محر الغزو

حظر التعامل مع شركات اجنبية مندوب الثورة حظرت وزارة الافتصاد والتجارة التعامل مع ١٢ شركة تنتمىلجنسيات اجنبية مختلفة لخالفتها مبادى المقاطعة

العربية ضد العدو الصهيوني . كما رفعت الوزارة الحظر المفروض على شركة سويدية وفروعها لثبسوت عدم تعاملها مع العدو . جاء ذلك بناء على كتب الكتــب

الاقليمي لمقاطعة اسرائيل .

١٩٧٩ وتقبل العروض حتى نهايسية الدوام الرسمي من يوم الاربعـــــاء

> قيمة الكشف التقديري ،١٦٤٧٨ ليرة سورية مدة العمل : ٦٠ يوم التلينات الاولية : م بالله من

قيمة الكشف التقديري التامينات النهائية : ١٠ بالمنة من قيمة الإحالة غرامة التأخير : 170 ل.س عن

الواقع في ٧-٦-١٩٧٩

كل يوم تلخير على أن لا تقبل مسن تقدم العروض مرفقة بجميع الوثائق الثيونية اللازمة الى ديوان مديربسة الاسكان والرافق بادلب وبمكن مراجعا الديربة الذكورة أو البلدية للأطلاع على دفتر الشروط خلال اوقات الدوام الرسمي وكل عرض لا يستوقس

> الشروط القانونية يهدي و رئيس بلدية سلقين شاهر قرنفل

- 717 -أعلان

الى العمال :

محمد ناظم رجوب - امين سلام _ عدنان خربین _ احمد جربوعقـحسن عبد الواحد ــ رمزي سعيد عمر بن ــ محمد كانية _ محمد فريد البدوي نظرا لانقطاعكم عن العمل بعبورة غير شرعية وتجاوزكم مدةالفيابخقد اعتبارناكم بحكم المستقيلين عن العمل

اعتبارا من ناريخ انقطاعكم . للبا يطلب اليكم مراجعة ادارة الشركة فورا ونقديم الميرد القانوني للفياب والاستضطر للاحقتكسي قضائيا المدير العسام

ان يرتبطيشيية الشورة مهمسة مجموع المسائل الراهنة الطروحسة والمثروة المائية ... الاطلاع بتنفيذ بنود المشاق من خلال واضاف ان كلفتهما ثبلغ هوآلى ستة امام حركة الثورة العربية الامسسسر تبريع الخطوات الوحدوية بسسين الذي ترتب عليه مجموعة منالقتضيات ملاين ل.س وهيا من مجبوعة السنود الثورة وشباب العراق في أطار العبق الهامة وفي طليعتها تسريع وتأثر العمل الغبسة الواردة في الخطة الغبسيسة الجماهيري وفي ضوء المطيسسات الشيابي وتكثيفه بقية تحقيق معدلات الرابعة .. المختلفة المادبة وللمنوبة التي توفسرت وقال هناك دراسات واضابع جاهزة عالية من الاسهام الشبيبي في انجساز لعمل الشبيبة خلال العام الحالي فقد تلك المهمات وبالقياس الى مجمسوع لسدين أيضا غربى طفس وشمالسسى الظروف الراهنة والتحديسسات أكدت اللجنة الركزية على ضرورة الممل الشبخ مسكين ثههيدا لتلزيم تنفيذهما .

والثورية .

دراسة احتياجات المسينات

في القطر والاختصاصات ألقترح افتتاح

معاهد جديدة لها . وضرورة الاهتمام

فقد اصدر السيد طه الخيرات

وزير الادارة المحلية قرارا امسس

بقضي بتشكيل لجنة منالسادة عضو

الكتب التنفيذي المختص وامين سر

المحافظة ومدير الاسكان والمرافسيق

في جميع المحافظات حيث تقوم هــده

اللجان بالاتصال مع رؤساء البلديسات

والعناصر المختصة فيها لدراسيسة

احتياجانها من المناصر المشار اليها

والحاجة الغملية لامانة سر الحافظة

والبلديات الى خريجي الماهبسيد

والاختصاصات التي تغضلها موزعة

على السنوات القادمة وحتى نهايسة

الخطية الخيسية الخابسية

والاختصاصات الجديدة التي يتوجب

افتتاح معاهد جديدة لها او اقسام

اقامة سندين جديدين

درعا _ ساقا _ بدأت الاعمـــال

التنفيذية في بناء سدين تخزينيسسين

بمحافظة درعا الاول في قرية الفاريسة

الشرقية والثاني في قرية تسيل هذا ما

عرح به المهندس مدير الاشغال العامة

ل الماهد الراهنة .

في درعا

جيد في الاسواق .

بهنا الموضوع .

من خريجي ألماهد التوسطة مندوب الثورة تنفيلنا لقرار السيد ناثب رئيس مجلس الوزراء لشؤون الخنمات حول وضع خطة للاحتياجات الغطية من خريجي المعاهد المتوسطة

والكاسات والاواتي المتولية . حلب _ ساتا _ بدا معمل الزجاج الجديد بحلب بطرح انتاجه وبشكيل وقال هناكحوالى خمسين آلفعتر

مربع من الزجاج السطح في مستودعات وصرح مصدر مسؤول فالممسل الممل يجري الان بيعها لمن يرغب ان الانتاج يشمل كافة فياسس حلا وكان المهل قد قام مؤخسها بلبرام عقد مع القطر العراقي الشقيق

الزجاج المسطح والقوارير والكاسات والاواني المنزلية . لتصدير كمية خمسماية الف مترمربع واضاف انه يتم حاليا انتاجخمسة من الزجاج المسطح انتاج معمل حلب الاف متر مربع من الزجاج السطسح

في اليوم و ١٥ طنا من المقواريسسر تففتدالموصنع التهويني

بمحسرده واستفسيء عن المواد التي حمياه - لمراسل المثورة - فسيام عضيو الكتب التنفيذي المختص لقطاع تطلب بكثرة وبصورة مستمرة . والمواد ألتى تمسانى هسذه المؤسسات التقص التموين يرافقسه بعض العاملسين فسي منها في بعض الاوقسات . شركة تجارة ألتجزئسة بجولة تغقبسة عطى المؤسسات التموينيسة بمنطقسة تم تابعوا جولتهسم على الاسواق محردة التقوأ خلائها مع امين وفيادة والمسالات العامسة أطلمسوأ خسلالها شعية الحزب فيها وبحنوا معه الوضع على الاستعار ومقارنتها مع الاسعار التمويني وتامين هاجيسات المواطنين من المحدد من وزارة التموين . كما تفقدوا الواد والعمل على تلافى الاختناقات المخابز والامران ونوعية المخيز ومطابقته

> والاستيات . ثم قاموا بجسولة تغفديسة علسسي الجمعيسات آلنعارنيسة الاستهلاكيسة

التموينيسة التي تحمسل بن فنسرة ظهو صفسات النهوينية وتبين من خلال واخسرى بالتسسبة لبعض المسواد هــذه الجولة أن المؤسسة الاستهلاكية وضرورة تاميثها وزيادة المفصصسات اللازمة من بعض ألمواد الاخرى كالحديد

مراكمز ببع المستهلك والاسماق

لاتقسوم بالنزاماتها كاملسة في توفسي المواد المتموينية والاستهلاكيسة الملازمة لتاطق المحافظة واكدوا في تقريرهم المذي رغسع الى وزارة المتموين غرورة نامين هسده آلمواد باقصى سرعة .

الأراصى الوقفية المعدة للسناء تعتبر بحكم ملكية الجهارت العامة

ديشق - سانا - اصدر مجلب الدولة رابا بقول أن احكام القانون رقم ٢ ألخاص بفرية العرصيات لاينطيق على الاراضى المعدة للبناء او مافي حكمها الجاربة بملكية الجهات العامة أز جهات القطاع العاجو الوافعة ضمن حدود أي مخطط ننظيمي عام مصدق أو ضمن مناطق الاصطباف . وقال ايضا أن الاراضي الوقفية المدة لليناء تعتبر بحكم العرصسات الحاربة بملكية الجهات المامة فيمعرض تطبيق القانون الذكور ولا تخضيع

اخر يقول فيه أن عدم نمكن الادارة الستملكة من مادية بدل الاستمسلاك حسب التقدير النهائي الى الشركاء في العقار المستملك اللهين اسقط وا حقهم في الاعتراض بقصد الاسراع في دفع فيمة حصصهم الستملكة يجمل الاسقاط غير منتج لاي اثر وبالتاليفان التقدير التحكمي اللي مري بناء على اعتراض الشركاء الاخرين انها يسري في هذه الحالة على جميسع اصحاب الحصص في العفار المستملك

كها اصدر مجلس الدولة رابــ

وحكامه عند استملاكها . بروتوكول للتعاون في مجال اللَّاحَة البحرية مع الاتحاد السوفييتي

موسكو _ سانا - نم هنا احسس النوقيع على برونوكول اجتماع لجنة العمل الخاصة بالتعاون في مجمال اللاحة البحرية للجنة السوفيتيسسة السورية الدائمة للتعاون الافتعسادي والنكنيكي . ونقول ما ناسس ما الله وقسع البرونوكول السيد سليم باسين وزير النقل السوري وغبورغي بياسينسكي نائب وزير الاسطول البحري فيالانحلا

ومما بذكر ان الانفاق بنص على توسيع التعاون في مجال الثروة المانية والري وأنشاء الطرق كما ينص علسي أجراء تعاون بين المؤسسات البحربة السوفيتية لتوسيع ميثاء اللاذفيك بالاضافة الى زبادة نقل الحمولات الى سبعة ملابين طن سنوبا .

وزيرة الثقافة تستقبل نقيب الفنانين التشكيليين دوشق _ سنةا _ استقبالتكاورة نجاح المطار وزيسرة الثقافة والارشاد القومى المسيد غازي الخالدى نتيب اللفاقين التشسكيلين والعضاء مجلس أدارة النقاية بمناسية انتهاء ولايتهم. وقد ابلغ ثقيب التنسانين السيدة الموزيسرة قرار مجلس ادارة النقابسة ببنحها عضويسة الشرف لاورها غسى دعم ورهايسة العركة الغنية والغنانين التشمكيلين في القطر العربي السوري والسباد بها قنهته كانتابة وما اظهرته من دعم وتشسجيع وحرص على تلبيسة جميسع الطلبسات النسي نؤدي السي

متقدمة وتطوير مجالات وتجارب العمل

التي تم البدء فيها خلال عام ١٩٧٨

١ ــ الاستمرار في افتاء مضامين

الاجتماع الالحادي للأنصار ومسسولا

الى تحقيق الاستيماب الغملي الكامل

٢ ــ الاستمرار في عملية الاستنساس

لدى اختيار القيادات القاعدية فيضوه

التنائج الإبجابية النحققه منالتجارب

الاولية على هذا الصعيد في العسام

٣ _ الإسراع بيناء مدينة الشيساب

تحقيقا للاهداف الاساسية المرسومة

لها والإسراع في ايجاد ألمهد الدانسيم

لاعداد الكادر الخاص بالتظميسي

٤ - دعم تواجد المنظمة في النضاد

الشباب العربى بما بخدم ضرورات

تكليل عمل الحركة الشيابية العربية

الواحدة وتمكينها من أداء دورهــــا

ه _ دعم علاقات شبيبة الثورة مع

منظبات الشبيبة التقدمية في ألمالهم

ضبهن اطار النضال المشتراد من اجل

حقوق ومصالح الشبيبة وتحقيقسسا

لاهداف شعوب العاليم في تحقيسيق

وبشكل عام فقد اكنت اللجنسة

الركزية على ضرودة العمل التواصل

من أجل تنفيذ توجيهات الحسسارب

ودليل الممل اللى قدمه للمتظمسة

الرفيق الامين المام وبرنامج الممسسل

الذي اقره اللؤتمر المام الثائسيسي

الاستقلال والتنمية الشاطة .

وخاصة في المجالات التالية

لجيل الشباب في النظمة .

المنصرم .

القومسي ه

ازدهار المحركة الغنيسة . وردت المسيدة الوزيسرة منوهسة بجهسود تتشسسيد النقيب واعضساء مجلس ألادارة واكتمتاستيرار رهايتها وتبثيلابها بالنوغيسق الادارة الجديد اللي سينتخب اليوم

توزيع خطوط هاتفية جديدة في السويداء السويداء - ساتا - وزعت مديرية الواصلات السلكية واللاسلكية بحدود

.ه؟ خط هانض جدید فی مدینسة السويداد وستقوم المديرية بتنفيد الشبكة

الهاتفية الجديدة داخل الدينة خلال

العام الحالي .

الكائمة لتذليلها في هذا العام ..

تنفيذ خطة انارة الرقة الرقة ... سانا ... نعبل ورش مديريةكهرباء الرقة والبلدية على تفيل غطا

لجنة أنارة المينة . . وقد أنهت الورش أثارة عسسدةشوارع وتركيب الاعبدة في بمسسفى الشوارع الاخرى واصلاح الانارة نسن الاهياء وباني هذا العبل نسبن خطسة أيصال الكهرباء الى شوارع الاحساءالجديدة ونجديد انارة بالني شسوارع

وقد أنهت المديرية تركيب محسسولتكهرياتي بقوة سالسمين هصاتا سافسي قرية حمام التركبان الى جانب الجمركانسابق لنوفع الكهرباء بقدرة كاغبة لنفطية هاجة القرية ألبالغ عند سكانهاتلانة الإن تسمة ...

يرجو مجلس ادارة الحمعيةالتعاونيةالسكنية القومية السادة اعضاء الجمعيسة الذكسورة المادرة وخلال فترة ثلاثون يوما من تاريخ هنا الاعلان لتسديد اشتراكاتهم المتراكمسة ودفع اشتراكاتهم الدورية في الايام الأربعسة الاولى من كل شهر الى السيد منر محمود امن صندوق الجمعية بالقيادة القومية والاستضطر آسفين الى تطبيق النظام الداخلي للتعساون السكني درفيا يحقهم كما يرجو تزويد السبيد أمين الصندوق بعناوينهم لتتم مخاطبتهم عن طريق المراسلة الماشرة . يعتبرهذا الاعلان بمثابة التبليغ الخطى المباشر

ودمتم للتعاون . عن رئيس مجلس الأدارة

معن جامد

مشروع دمتر

۔ اخیرا فیض ئی ان انسحب مــن

الاشتراك في مشروع تمسير السكنسية

و «انفد بریشی» فالزبادات المستمرة في

اسعار الشقق لا بسنطيسع ذهشني أن

يستوتبها ، خاصة وانتي - اضافة الس

ذلك - كنتهضوا احتياطية لم يدفعسوى

كان ينفعني إلى ذلك عدة اسباب اهمها:

١ - بالدرجة الاولى ٥ سوء ظنى فسي

جديع التركيبات التعاونية التي لهنستطع

ـ حسب الواقم ـ أن تحقق سويمصلحة

التجار أو من هم في الصف نفسه تقريبنا

وبقى الفقراء ، أصحاب الدخلالتميسس:

هم الضحية ألاولى لهذا الوضع، سواء من

حيت وضعهم اللادي ام من حيث الشقق

التي بتخصصون فيها ١٠ أم من حيست

الادوار والتسويف وذلك الوعد الطاط

٢ ــ لم ادفع ما ترنب على كى الحيق

بزملائي لانتي (مغرم) بمبدأ ديكارت. فمند

سنة واكثر والسيد سعدالله الجبري بعد

الصحفيين - الذين قام المشروع علسى

اكتافهم دون مفالاة - باعطائهم الشقيق

الزائدة لتوزعها جمعيتهم السكنية والتي

تشكل مصوا بارزا في تجمع دور

نوزعها على الإعضاء الاحتياط . وكنيت

أعيش في حثم دائع وأنا أحلم بقلك البيت

.. فرقمي الاحتيساطي تان ١٤ او ١٦ ،

لم أعد أذكر ، والشقق الزائدة التسي

كاز على أن أسند سيمة الأف ليسسرة

غير رسوم الاشتراك أنتريثت فليلا لاناكد

من ثبات الحصتى" فبل أن استدبن هذا

اخيرا «طع» السيد سعدائله جيسري،

الزير من البير ؛ وقطعها مع جمعيتنسا

السكنية ورفض اعطاءها أية شقة اضافية

بل حول الزيادة الى جهة اخرى اشتركت

فسرا بعد أن طبلت له وزمرت، وصباد

على الصحفيين المسجلين في السكنيسة

كاحتياطيين أن ينتظروا الفرج لتفرز مقاسم

برزة نم سمر ، وانا واثق ان القيامية

بللاا اتكا السيد جيري كل هدهالفترة

على رجال الاعلام يعدهم ويعتمد علىسى

صحفهم واذاعانهم كي بتحقق الدعسسبم

للمشروع ؟؟ هل كان يسمى لقرض فسي

نفس بعقوب وصل اليه ثم ادار لنا ظهر

المجن ؟ . . ذلك هو الرجع انن فالـــى

لقاء فريب جدا مع فتح ملف عداالشروع

و جلال خيريك

ستقوم قبل ان بتحقق ذلك !

و المهم هنا:

«الرائد»! !

وعدنا بها كانت ٢٨ شقة.

البلغ من هنا وهناك .

الذي لا تكاد نعرف له نهاية.

أقل من خمسمئة ليرة سورية بقليل.

ثبة بساؤلات يبكن أن تطرح على بسيلط البحث : ماهو الدور الذي تلميه وسائل الثقافة والاعلام في المجال المربوي ؟

وبصيفة أكثر تحديدا : ماهى طبيعة السدور الذي تمارسه عند توجهها نحو فثة معينة ولتكسن فقة الاحداث ؟ وماهو حجم النائي - سلبا كان أم ايهابا _ اندي نخلف .. وكيف ؟.

تكسب الإجابة عن هذه النساؤلات اهبيـــة قصوى لجيلة عوامل واسباب اهبها تعاظم نبيية الاهداث الجانعين بالقطر بشكل يستدعى معسه ألامر دراسة اسباب تعاظم هذه الظاهرة لمرفسة الموامل التي الت الى نشوتها وبالنالي ومسع المعلول التلجمية .

أرقام وزارة الشؤون والاجتباعية والعيسل نشير الى الحقائق المنالية :

في علم ١٩٧٥ كان عدد الاحداث المحكومسين بحدود - ١٦٢ - حدثا ووصل المدد اني - ١٠٢ حدثا في علم ١٩٧٧ أي أن الزيادة كانت ينسية . ٦٠٪ وهذه ظاهرة ملفتة للنظر تتحمل مسؤولينها كثر من جهة ... منها مؤسسات الثقافة والاعلام _ وينبض دراستها . ايضا كان عدد الموقوفين في عام ١٩٧٥ - ٢٩٣

هدئا وقفز المدد في عام ١٩٧٧ الى ... ٢٥٠٠ _ هدث أي كانت تسية الزيادة بحدود ... ١٠٠٠ طبعا التغيرات الاقنصائية والاجتماعية تلعب الدور الكبر في نضاؤل أو نعاظم هذه النسبة ولكسن السؤال هنا يتعلق بحجم التأثير الذي تعارسه وسائل الثقافة والإعلام في هذا المجال .

من خلال الدراسة الاجتماعية الميدانية الني أعدتها وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بالتعاون مع الاتحاد المعام الفسائي حول انسر المعلاقات الاسرية ووسائل الاعلام على جنوح الاحسدات وتشردهم يمكن أن نلعظ المقاش التالية: à حقائق وارقام :

س كشف البحث أن ٢٧٢ من الأحداث يرون في السينما مجالا للنسلية وأن ٨١٪ من هؤلاء كقوا يرتادون دور السينما باستبرار

- نبين إيضًا أن ٢١٪ من الاحداث المحوثين يحبون الاغلام البوليسية و٢٧٪ يحبون الإنسائم الخيالية و ١٧٪ يحبون الاعلام الكوميدية .

· - لَبِينَ أَيضًا أَنْ ١٠٪ مِنْ هؤلاء الأحداث كاتوا يسرقون من أجل الدخول للسينما أو بييمون من خوالج المؤل أو يستدينون بينما اكثر مـــن نصفهم كاتوا ينفقون من دخولهم و 22% منهم كاتوا يحصلون على التقود من أحاليهم وكشفت الدراسة أن ١٦٪ من الاحداث كانوا يهربون من الدرسية لارتياد السينما وان ٨٪ من الاحداث الذيــــن تسريوا من ألدرسة الى ميدان المهل كانوا يتركون الممالهم من أهِل دخول السينما وأن ٢٠٠ مسن الإجداث شكلوا صداقات جديدة مع آخرين مسن خلال ارتيادهم دور السينما وأن ثلث هسؤلاء كانوا ضحية هذه الصداقات التي انت بهم الي الانتراف ودخول معاهد الاصلاح وكشف البحث أيضا أن ٢٣٪ من الاحداث اكتسبوا عادات جبيدة من خلال ارتيادهم دور الميسلما حيث أن هذه العادات دفعت ٢٧٪ من الاحداث للتملق باعمال المنف و ١٧٪ منهم تعودوا على التنفين و ١٥٪ منهم انجهـوا . تحو ايداء الاخرين و ٧٪ منهم انجهوا لمسادقة ومنابعة الجنس الأخر و ٢٢ منهم تمودوا عسلى ممارسة الإعمال المتسبة

انها الإعلانات!!

وكشفت الدراسة أيضا أن الاعلانات السينيانية كأنت تنوك آثرا معاشوا لدي ١٠٠٠ من الاحداث اللين كانوا برنادون السينما بفعل مفرياتها وما تتضمسن مسن الارة .

وكشف البحث أن ٨٧٪ من الأحداث كأنسوا يشاهدون برامج التلقزيون ونسبة متدنية منهم تتساهد البرامج الثقافية والسياسية و ٢٩٪ منهم كانت نجلبهم البرامج التفزيونية على حسساب





دراستهم وأن ١١٪ من الاحداث المحوثين اقروا بالنائع الضار على سلوكهم والذي لحقهم عبسر الشاشة الصغرة .

وكشف البحث ايضا أن غثة كبرة نشكلت لنيها عادات سيئة وشعرت بالنائر الضار الذي لمعق بها من خلال مشاهدتها لبرامج التلغزيون وان ٤٢٪ متها أتجهت لاعمال المنف و ١١٪ منها نعودت على التنخين .

أظهر تالدراسة أن ٦٦٪ من الاحداث المحوثين أكدوا على اهمية نخصيص برامسيج توجبهية وتربوبة وثقافية من نوع جديد لاتها لمم تكن قادرة على فهم واسنيعاب مايقدم عادة فسي هذه المجالات عبر شائسة المتلفزيون وكشف البحث أن ٧٥٪ من الاحداث يحبون الاستماع الى البرامج الاذاعية وقد احتلت البرامج الفنائية نابيد ٢٦٪ من غلة البحوثين كما احتلت النبثيليات والمسلسلات تأييد ٢٥٪ من هذه أنطة .

أمأ البرامج الرباضية والاجتماعية والعلمية والمفاصة بالاطفال والمشباب فقد نالت اهتمام ونابيد ٢١٪ من البحوتين .

· - وأشار البحث أني أن عالاً من الأعبداث يطالعون الصحف والمجلات انثى توغرها معاهسد الاصلاح وأن 70٪ من الاحداث يرون أن الصحف والمجلات ذات اهمية بينما ٤٩٪ منهم لايجدون الملك و ١٤٪ لايميزون ، وكشفت الدراسة ان ٥٧٪ من الاحداث كانت تلغت النباههم الاعلامات المتشورة وكذلك المني تبث عبر التلفزيون .

وتبين أن ١٦٪ من مجموع الاحداث ينجنبون ائي الاعلامات التي نضم صورا عارية ومثيرة للجنس بينما أشار ٢٢٪ من هؤلاء الى صور البطولسة واشار ۱۵٪ منهم السي صور الاطفال و ۱۳٪ اشاروا الى الصور الطبيعية و ٢٪ الى صور

الهروبي تدبهم في الوعت انذي بحناجون فيه السي نربية واعداد اجتماعى ونفسى قائم على نفههم المواقع ومواجهة الحياة والمجتمع كما ينبغي .

> مادة مسلية و 71٪ يعتبرونها مادة مفيدة و ٤٧٪ يعتبرونها مصدرا للاطلاع على كل ماهو جديد . ماذا يعنى ذلك ؟ اذا كانت الغالبية المظمى من الاحداث ترناد

السبنها اهد المجالات الاساسية لنفع الاهداث الى الخطا والجنوح فنسبة النين كانوا يختارون

الحبواتات بينها عبر ٣١٪ عن عدم اعتمامسه بذلك ونبين أن ٢٢٪ من التحداث يعتبر أن الاعلانات

السينما للنسلبة واللهو وقنل أوقات الفراغ من غير فائدة ... كما نبين ... فان من الطبيعي أن نكون

الاغلام البوايسية ومايتعلق بالاجرام نشكل ناسث من هم في معاهد الاصلاح لان هذا النوع مسسن الافلام يعاكى الطفولة وخاصة في مرحلة المراهنسة الني تنصف بحبها للمغامرة وانشدادها لمتابعسة اعمال العنف وهذا مايساعد على نعام هـــذه العنة

ومثل هذا الترغبب الذي تخلفه هذه السيئما كان ينفع جزءا من الاحداث المحوثين الذيسن لايملكون ثمن نفكرة سينما الى السرقة أو الاستدانة في أهسن الاحوال . وهيث أن ثلث الاهسداث البحوثين اعترضوا بانهم اكتسبوا عادات جديدة من خلال ارتبادهم دور السينما مقد نبين أن معظم هذه العادات كاتت ضارة ومؤذية مثلما كانست سببا في المرافهم كما نبين أن معظم هؤلاء كانوا

والأمر نفسه ينسحب على الشاشة الصغيرة من خلال النائم الضار الذي نركته بعض برامسج الشباشة الصغيرة على عند من الاهداث البحونين فان مايقارب نصف هؤلاء انجهوا لاعمال المنسف من خلال مااكتسبوه من بعض هذه البرامج التي عملتها بعض الاقلام والسلسلات أيضا أن ماتعيله الاعلانات من صور مثيرة للجنس وقضايا الاستهلاك كانت نثم الانتباه وننرك تاثيها السلبي والامسر ينسحب على معظم الاعلانات سواء ماكان ينشر منها في الصحف والمجلات ومايعلق منها عسسلى

ضحية انظم عننها سلكوا طريق المعنف والادمان

على المندخين و ...

لكثير مما نراه ونعودها على أساليب ضارة ننقلها

مواقف العنف والاجرام ومحاولة تقليدها وكفلسك

فان الافلا مالخيالية الني يؤيدها أكثر من ريسع

الاحداث نحقق بدورها نتبية جزء من المتطلبسات

والرغبات النفسية لان مرحلة المراهقة تنضمن

مجموعة مواقف متناقضة ومليئة بالنردد بسيين

مواجهة المواقع والهروب الى الاوهام وبالتالي

فانها ــ الافلام ــ نساعد على نشكل السلوك



نسبة تزايد السكان في انقطر هي من أكبر نسب التزايد في العالم كفلك نبلغ نسبة الشباب بحدود .) ٪ من مجمل عدد السكان وهذه النسمه في تزايد مسنمر لجملة أسباب وعوامل اقتصادية واجتماعية وهذا يعنى أن المجتمع فني وهذا الواتع يعنم اعادة النظر بسائر الانظمة والنشريدات الني لم تلحظ مثل هذا الواقع الجديد وينبغي أيضا النظر في نوزيع سالم الاولوبات ووضع امكانيات ونرنيبات جديدة تكفل الرعاية والاهتهام الملازمين لوضع هذه القوى الاجتماعية الناشئة في الموقع السليم وضمن خطط المتنهية الاجتهاعية والاقتصادية .

وهنا بمكن أن ينساط البعض عن علاقهة مانقدم بوافع وسائل أنتفافة والاعلام وطبيعة النور الذي تؤديه ؟ ولكن واقع النطور الموضوعي بحنم ربط هذه الوسائل بوافع تلجنهم ومتطابانسمه ووضعها في خدمة خطط الننمية وعملية الندويسل الاجتماعي والبناء الاشتراكي ولايمكن أبدا أن ننظر الميها كادرات ووسائل لملهو والرفاهية بديدا عسن المناشر اندى بمكن أن نخلفه ومن خلال هذه النظرة يمكن ان نقيم مايقدم عبر وسائل المتقافة والاعلام ويمكن أن نحدد ماهو كائن ومايجب أن يكون .

ومن خلال الارقام والاحصائيات الميدانية الني جاءت بها الدراسة بمكن أن نفسع عشرات اشارات الاستفهام والتعجب حول طبيعة السدور الذي مارسنه هذه ألوسائل ويمكن أيضا أن نحملها مسؤولية بعض هذا الواقع .

ونحن هنا نسنا بصدد وضع نقيبهات او اطلاق احكام جاهزة وانها لكشف واقع المحال من خسلال الوقائع والارقام لتحديد ألمهمات المستقبلية النسى ينبغي الجازها .

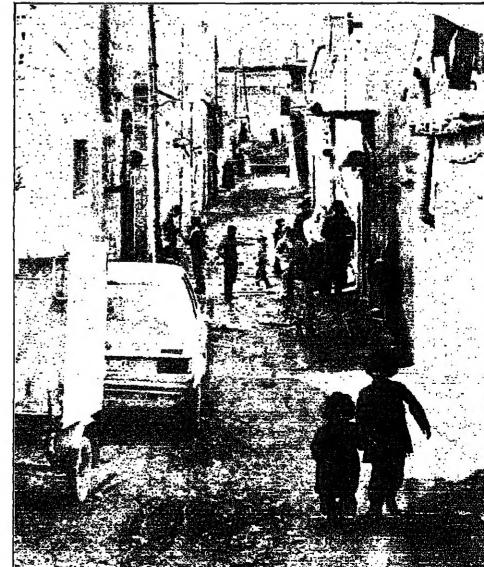
وبهكن هذا أن نتساط معا : هل مايقدم عبر هذه الوسائل بساعد في تحقيق النقلة المطاءنة لتحقيق النقدم والنطور ؟ ! وهل يعكسن لهسذه والوسائل أن تحقق الدور الااط بها من خسلال النهاط ألتفكير ألتي نسيرها ؟ ! ومن ثم : مألا ينبغي وضع بزمجة علمية موضوعية لنكون يلبل عمسل للبرحلة المقبلة بمبدا عن الارتجال والنخبط ؟ واسئلة كثيرة يمكن أن تثار ونكون موضع نقاش وهوار في سبيل الوصول الى ننائج علميسة مۇقىوغېسة .

🗟 تــم مــاذا ؟

كل ماقيل لايعدر كونه مساهمة منواضعة لفنع باب الحوار والنقاش الموضوعي للرصول انسى تصورات مستقبلية نضعفا أي المسار الصحيسح وتبعد عنا شبح الخوف مما قد ياتي بسه المستقبل.

💂 اعداد : بسام جمارة

باخر وصول اصوابنا الى المان الجهات المختصة؟



🗷 هذه الواقعة التي حدثت منذ حوالسي اسبوع توحس بان في الاحياء التسيية في دمشق نرتسم يوما بعد اخر معانساة شسديدة يظل فيها فمل الجهات الختصة محدودا . سبعة اليام كاملة وسكان الجورة التابعة لحي القدم يطبسون النجسدة فيضيسع صونهسمو بتبخر

سبعة ايام رحلت فيها النمساءوالإطفالءن المنازل بسبب مداهمة ميا دالمجارير لهسسا وادتفاعها عشرات السنتيمترات . حتى بانت حواجيز الاسمئيت البر. وضعيت في مداخيل البيوت لا نستطيع مقاوسة المساه من الدخول وكذلك الجدران فهسى الاخرى تنسرب منها المياه وتدخيل الدور السكنية . ماذا يفعل سكان حي الجورة بعد انفشلوا

في مقاومية الطوفان المتسبب عن عطل (الريفار) الاساسي ونوفف جريان المياه في المجاري لتعلو الشوارع الترابية وتكون المطين الموحسل . ماذا يغسل سكان الجسورة ولم يستطيعوا آن يدفعوا المسؤولين السي الاسراع في اصلاح

ولقد نم البارحة نصريف جزء كبيسر من المياه وما زال بعضها يقطى المطرقات ويرتفع فعوق ارض البيوت ليخرب الكثير من أثاثها المشترى بمرق الكادحين وجهد الفقراء . والسؤال المطروح متى تقوم مصلحة الصيائة في أمانة العاصمية باصلاح المجاري ؟ واذا لم نقم الصيانة بالاصلاح العاجسل فلسوف بكون كسكان حسي الجسورة موعد اخر

لقد أنتظرنا أن تساعد في المعودة الى منازلتسا

للمياه حقا في مقاسمتهم العيش داخلها بين فترة ولربمايكونلها الحسق فسي المستقبل ان تقرر هدمها واغلاق الإزقة التي تفصلها عسن

مع الطوفان وموعد أخر مع هجر منازلهم وكان

ربما يكون لها الحق أن تفصل بالحسى ما نشاء اللا لم تعالج مشكلته باهتمام جاد . فهل سيكون انتظار الاهتمام طويلا ام . . ؟

عے ریاض درویش





تأصنه للمول

400



الوحدة وتشرين بالنقاط انصفت الكرة . . فتعادل

رافقت مباراة آمس بعمشق بيسن الوحدة وتشرين تطورات غزيبة وانتهت الى التمادل بهدف سجلا في الدقائق العشر الاخيرة ..

فقد لعب ألفريقان مباراة هادئة ومتواضعة المستوى طوال الشوط الاول ، وحتى قبل النهاية بعشر دفائق عندما احرز سيف الدبسن أسكية هدفا رائما عجر الشومان عن رد القلايفة التي اطلقها من علسي . ا متر ا

وهنا تحولت مجريات الماراة ، وارتفع فليان الوحدة واستطاع عادل هيلم من تسجيل هدف قاتل فياخسر دقيقة اثر خطا فادح ارتكبه حارس

وعدأ الهدفين فقد انتقلت الكرة

كل فريق هدف ونقطتان . قاد المباراة بنجاح الحكم فؤانسعد بمساعدة الحكمين عارف الرفاعس

في أرجاء الملب بلا هدف وكسترت

الالعاب المشوائية، والحركات الطائشة

التي فقدت التئسيق والجماعية ،

واقتصرت على التخلص من الكرةكيفها

ويقي اللمب مملا لاطعم فيه ولاللة

وظهر تشرين في الراحل الاخيرة وكانه

قاتع بالتعادل حتى زدع له الاسكية

هدفا .. فاجابه الهيلم باصابــة التعادل العادلة لتنتهى الباراة ومسع

وق مباراة الشباب فاز تشريسين

بهدف مقابل لاشيء -

محافظات القطر مباريات الدوري العام لكرة القنم للدرجات الثلاث حسب المعدول التالي :

🍎 الدرجة الايلى: يلعب بنعشق فلنفر مع الجزيرة ، وفي حمصسس الوثية مع الجيش ، وفي حلب الاتحاد مع السلمية ، وفي حماه عمال حماه

حرستا جبلة مع حرستا ، وفادل

🍙 الدرجة الثاقة : يتقابل نسمي يداريًا تدمر مع داريا ، وفي شهيسا نوى مع شهبا ، وفي السلمية القصير



لجنة تحكيمية لحكام كرة القدم شكل أتحاد كرة القدم لجنب الحكام الرئيسية الجديدة مس

رفمت اللجنة الكلفةبدراسةواعداد وقد تضيئت علم الاقتراحيات أسلوب الاعتطد الذي قسم الى عدة التنخبات الرياضية ألوطنية غبهن نطاق مراحل هي مرحلة تشكيل المنتخبات الاستعداد للاشتراك في دورة الماب البحر ألابيض ألتوسط التي ستقام وبرحلة المسكر التحضيري . وبرحلة في مدينة ميلييت بيوغوسلافيا فالفترة ما بين ١٥-٢٦ أيلول وتنظمها اللجنة الاولمبية لالعاب المحر الاتوسسسط مقترحاتها الى الكتب التثفيلى للاتحاد الرياضي العام آليوم لدراستها ومن ثم اقرارها والوافقة عليها .

العسكر المقلق . كما هدت اللجنة من خلال الشروط الارقام والازمئة اللازمة لدخيول المسكر وعند اللاعبين للمرحلة الاولى الذي قدر بـ ٢١١ لاعبا في مختلف منون الرياضة وفرزت لهم قرةبــة . يُعدريا

حفل تكريمي كويتي

بدهوة من السيد سفير دولسة الكوبت . اقامت البعثة الرباضية المعاهد اللهنية الكوينية .. يسموم الاربعاء اللاضي في فندق مدينة المجلاء حفلا حضره بعض للسائة سقيسراه الاقطار العربية ومسؤول مكتبعال ياضة والعسكرة في أتحاد شبيبة الثورة . وقد تخلل الحفل فقرات من الفلكلور

الشعبي الكويتي .. ويذكر ان بعثة العاهد الهنية الكويتية رود القط بدعوة من اتحاد شبيبة التسورة .. لاجراء لقاءات رياضية بالمسماب

القوى والجبيار وكرة الطاولة وكرة القدم مع فرق شبيبة نهشق .

زيارة رياضية

وصل الى بقداد السيد سناناردمرليس اللجنة الغنية في الاتعادالدولي للكرة الطائرة يدعوة مهالاتحادالمراقي

وذكرت سواع ـ أن أردم سيجري مباحثات مع السؤولين في الاتصاد العربي والعراقي للكرة أتغاثرة حول السبل الناجعة لرفع مستوى اللعبة

ق العراق خاصة والوطن العربىعلية. وسيفادر رئيس اللجنة الفنيسية الاتحاد الدولي بعدانتهاء زيارته ليفداد ألى البحرين الاشراف طسى دورة الافاربين الدولية التي افتتحت في التامة يوم اسي الاثنين .

عقوبات إيجاسة لاتحاد لتحالقدم الجديد

بحث المؤتمر الدولي للمصارعية اللي عقد أجتماعاته في مدينة دوبونيك بيوغوسلافيا واقع اللعبة على المستوى العالى ، وقام بتقييم الحكام ولعب المارعة وقانونها ككل ، ووضييع بالتالى الخطط الاساسية لتتظيسم القانون ، واعطاء اللاعبين حقهم من خَلَالَ الجِهِدُ الذِّي بِيدُلُونِهِ فِي الْمِارَاةِ ءُ وقد اجرى خلال المؤتمر ، فحص تحريري ونظري تلحكام الدولين ، نجع أفيه حكمنا الدولي السيد محمسسد الساس من الدرجة الدولية - ٢ -الى الدرجة المتازة .

الحكمين الدوفين سالم ايبش وقيس

رويحة والحكام موفق حجار ، فساروق

هلا وستعقد اللجنة اول اجتماع لها مساء يوم الخميس اللـــادم

حكمنا الدولي محمدالساس

اصبح من الدرجة المتازة

ضييط ، واديب عسكري .

نشاطات نقابة معلمي اللاذقية

 فاؤت نقابة المطمين باللائقيةعلى نادي حطين بالكرة الطائرة للبنسات ٢_صغر ، والشياب ٢_صغر . • تغلبت ثقابة المعليين على منتخب شبيبة المدارس الثانوية للبنات بالكرة

 فاز فريق نقابة معلمي اللاذفية على نادي اهلى طرابلس بكرةالقدم٢-١ وبالكرة الطائرة ٢ ـ صغر .

ندوة تحكيمية بكرة اليد بنمشق

تقام يوم و شياط القادم ، نسدوة تحكيم بكرة اليد ، دعت اليها لجنبة الحكام الغرعية بدمشق اوذلك للتداول بشؤون التحكيم .

 ارسال کتاب قلائحادین الدولی والاسيوي لكرة القدم بالموافقة علسي استضافة التصفيات الاولية للمجموعة الاولى الاسبوية التي تضم البحريسن الاردن العراق الكويت الامارات اليمن وسورية تنهيدا للاشتراك بالسدورة

الاولمية في موسكو . ■ توقیف لاهب رجال الجیش احمد قدور للدة . ٩ يوما ، ولاعسب شياب الوحدة على سويد لمدة ١٨٠

폃 توقيف لاعب ثنياب تدعر وليد جمعة . ٩ يوما .

🗷 نثبيت مباراة الطليعة مسم الكرامة للرجال كما كانت عليه عند ايقافها يهدف لكل فريق بسبيطشابك جمهور الطرفين موستنقل اللجنسة مباريات الفريقين خارج ارضهما عند ارتكابهما اول حادثة مماثلة . توقيف لاعب شباب اليقظية

غازي الخلف لمدة عام كامل ،وخسارة اليقظة مباراة الرجال ٢- صغر فانونا كما كانت عند ايقافها . بسبب الحوادث التي رافقت مساراة اقرار خسارة صلغد مياراة الشياب ، وتوجيه الذار نهائى منقل

جميع ميارياته خارج ارضه وشطيه من اسرة اتحاد الكرة عند تكراره اول حلالة مهائلة .

🝙 توقيف لاعب شياب الجلامحمد قدور لمدة ١٠٠ يوما . توفيف لاهب شياب النصر أحمسك برادعي لمدة ٩٠ يوما ، ومدرب التصر نظام الترف لمة ستة اشهر ه

فاشباب أمام الشجرة ٢ - صفرفاتونا

📰 تعديل موعد مباراة الإين مع

الحرية بدعشق بحيثاتام يوم الجهية

٦_ ٢ - ٧٩ الساعة الماشرةالشياية

والساعة الثانية عشرة للرجال بسيب

اللقاء الغارجي بين الجيش وفورفاتس

🖀 الوافقة على انتساب عمسيال

💥 تحديد موعد جديد للمستراثين

المؤجلتين لسوء الاحوال الجوية حيث

يلعب المروبة مع الشعلة يوم ١٧ سا

٢٩ والجلاء مع العربي يوم ٢٢-٢-١١١

📰 الخامة مياراة الشملة مهجيلة

💥 تحدید مبارقة عربین مع داری

🕿 تعليل مياراة اليرموك حبيج

الوثية في حلب الى يوم ١٦٢ ــ٣ بـ٩٣١.

بسبب تضاربها مع مباراة اخرىيتفس

هدا الواهن ... الصا

ونرجو أن لا يكون موجها ضد الواطن

ولن نماق على موضوع الرئسوي

اللي انبار به (السمان) طبي

الواطن لاننا مع الاستلا الراهب بان

عرض الرشوة ليس حلا اخلافيا واتعة

مبلغ لاي سالق لانهم بلخله بسيشسون

الى السائق من حيث يالنون الهسم

يحسنون اليه ولانهم يسيشون بلكك

ألَّى الْقِيمِمِ لِآلِهُ في حال ليوف للنَّك

يكونون قد آردكيسوة جرما يطالبةالقاتون - فضلا عن كنون هيلنا التعرف

وبهله الناسة تشكر ويهرة الاستاذ

مائى الراهب أفلي إثار بطأ الوضوع

اللئي دعة الإنارة اللين بقياطية

الرفاية علىممليات التوزيع وترجوه ان

بترف ادارة فرع سشق بزبارة ليتأكد

باللات من الإجراطات المكتبة التبين

الخلت في سبيل خدمة المفاتين في

هلا المِثل ، وترجود ايضا الربهمس

في الن الهاش الشاكي الذي حدثه

ان دوضوع سائق صهريت سادكوب

ان ياخذ بيد هيدا السكنى لانعامل

مؤقت وموسمي وفقير وكبائح وفد

يخطىء كما يخطىء كسل أنسان والسه

ليس في الصاله عن عبله حل للمشكلة

- لان من يحل مطه ليسيطلفروراان

يكون الخسال عشه ، وأن المالكة

معبت تؤيم بعلت

العسنة قد تعلى بتالع الفيل .

للسديس العام

جريمة اخلاقية .

وافتی لم یرد تاکرها بالجدول یسنوم

يوم ١٦ - ٢ - ٣٩ على ملمب البيلاء

درعا لاسرة أتتعاد اللعية .

في حلب .

الشباكي .

بسبب تلخره عن موعد اقباراة ،

🔳 توفيف لاعب شباب الفتسوة القداد السوادي لدة عام كامل ولاعب شياب الجيش هيثم شحانة لمة ٩٠

🖀 توقیف لاعب رجال محردة رامي قديسة ٩٠ يُوما -

🧝 توقیف کل من لاهیه رجستال الحلاء ريمون موصللي ورجال حرستا محمد سعيد صالع وشباب حرستا محمود كاكا وتبيل كامل لدة . ٩ يوما ولاعيه رجال هرستا العبسد فبيسس لله عام كامل .

🖪 توقیف لاعب داریا محمد عبید لدة عام وتثبيت نتيجة مباراقداريا مع النيك للرجال التمادل بهسعف

عيزف منفرد

الساده - عن هذا السحب .. وكلهاذات مضمون واحد ، ومفزى مشترك

وقد شرحه أنانغزيون من خلال قمسةصفرة ، والقصة : هذك انسانيكاد

باكله انففر ، هذأ الانسان عربي منهذا المجتمع ، صورت له السعادةالتي

بمكن أن بنائها أن هو اشترى بطاقــة وربع ، هذه أتسعادة تتمثل في ناهبتن

أن يشبع جوعه البطني بالمكولات وجوعه الجنسي بالمستاوات. وهذا كل مايمكن

وتحن من طرفنا ، أن تلقى باللائمة على الذي ركب هذه الدعاية ، ولا على

الذي أذاعها اكثر من مرة ولا علينانحنايضا ، فكلنا ابناء جلدة واحسدة ،

وكعرب لنا تركيب فيزيونوجي متشابه، وفي نواتنا يعشش ذات الخطا فلك أننا

ولكن هي مجرد فكرة تطرح . مثلا لم يخطر ببال صاحب الدعاية، أن يصور

الساتا فقيرا ، آمكانياته لاتسمح لـــمبهنابعة دراسنه ، فاشترى ورقةوربح

فاذا به يتابع درب الملم ليصيبع _ ولن نقول عالما يخلده التاريخ ،وقد

أو مثلا ، اشترى المورقة الرابعي السان مارالت قيه بقية من الانسانية

نضرب بشهواته عرض الحائسسط عواتفتها في بناء مشروع غيري يعود على

لم يلجا المسؤولون عن الدعاية لمتلهدا التفكي ، لان ذلك بعيد كل البعد

وتلك هي التقطة الضعيفة في العرب وهي أضعف التقاط .. نعرفها نحن

ونتجاهلها ، وتعرفها فينا الشعسوب المنقدمة ، والتي تفكر بعقولهسسا ،

فيستغلونها فينا ابشع استقسالل واولئك هم يصدرون لتاالقدود والحسنة

والوجوه الليحة عوياخلون مقابلالها: بترولنا ، وتروانسا ، وعنولسا

عن محال تفكير اتساننا العربيسي ، فينصرف عنها تخارها من اي جاذبية

الكثل أو اللجنس ، وتخفق الدعاية ، وتعجرُ عن نطبق غرضها .

يكون _ ولكن آنسانا يساهم في انقادها المجتمع الفارق في توهنه .

لو عُمِلنا على غيرنا دون النسئسسا ، انهونا في أصلنا وما صدقوا ؟.

أن يحلم به انساننا المربى ، أن هو دغق بمثل هذا البلغ الضخم . .

قبل سحب يقصيب رأس السنة؛ اعمت عيوننا الدعايات الملونة و ...

تحت عنوان ــ خواطر في شارع الصالحية ــ كتب المواطن احمد هاشم

ــ الواجهات موضة المعسسروسيرق عن القائل رقسم ماتحويسه من بضاعة ربما لقل جودة مما هـــوموجود في محلات المحريقة آلا الهلتختلف عنها بشيء واحد هو آرتفاع اسبعساريضاعة الواجهات اخذين بمينالاعتبار توضعها وترتبيها ولذلك ارتفع سعرها ولا تعاني من ازمة سكن كما هيمال بضاعة مطلات المحريقة المكدسة علسي يعضها

الناس مكتفة في تلك الطريق الصلاحية - بعضهم اتى الداء قريضة نفع الراتب ويعض اخر لشاهدة غيرهمين البشر والمنتزة مع هذه الجمسوع المغفرة المتى تنزل نصفها على الطريق العام .

خقترح على وزارة المواصسلات احداث اوتستراد نعابا وايابا للمارة على الرميف لتفنيف الإصطداءات سواجنها القصودة أو القصودة الرفقـــة بكلية عفوا ...

ــ طفل بريء لاينجاوز عبرة الخبسسنوات انداد صريحه وتجمهر بعض المارة حوله وكثرت الاستالة عليه ..ريما اضاع امه أو أن أمه اضاعته أو ربها كانت مشغولة بالوقوف علىسىمقرية من الواجهات لراقبة صرعات العمر وتسيت تاتها _ شحاد مسنالتوع المعترف يقبع في لعدى زوايسا الرصيف حبث تزدهم المارة وتكلمسر الاصطدامات يقف ويردد كلمة ياربيرها عن غر قصد تصدم عصاه أوتلامسهاوعندها تلبس ثوبا جديدا مسسسر التوبيخات الجديدة التي حفظها عـــنظهر قلب مقرونة بالكلام البذيء .

واقترح على ادارة المرور بهساعدةوزارة الشؤون الاجتماعية والمهسسل لاحداث اثسارة ضوئية حبراء لتنظيه عمرور المثساة عند هذه الزاوية التي يقبع فنها فلك الشحاذ المسكن .

ايضا عن الخدمات البريدية

ـ رسالة أخرى تتعلق بالخدمات البريدية وصلت ـ مع الجماهم ـ من الواطن عمان بركة من جرمانساجاء فيها : جرمانا تقع بالقرب مسسن نبشق ويقطنها حوالي اربعون السفتسمة آلا أن البريد لايطلها منذ اكثر مِن ثلاثة الشهر بعد ان اعتذر المسؤول عن نوزيعه نرجوبا الايعاز لن يلزم تحل الواطن غسان بركة

عندما تضيع الرسائل بين

الوطن لاتهام المحصيل العلبي والرابط

لندن ويوشق ؟

 رسالة طريفة واكنها مؤلسة وصلتنا من تندن تحمل توتيع المواطنة _ والدة عمار سلوم _ تسهب قيها بالعديث عن واقع الخنمات البريدية في دمشق وليس في بريطانيا _ تقسول الرسالة : شاعت الظروف ان تفادر

الموحيد الذي يربطنا مع الإهل هـــو الرسائل ولكن مديرية البريد مازالت نعرض علينا خدماتها السلبية حيست أنها لم نعمل على أيصال رمسائلي السي الاهل منذ أربعة اشهر مع العلم بانتي اكتب لاهلي كل ١٥ يوما أي كانتفسية تعطيل الرسائل ١٥٠ بالمائة لاغم .

مع الملم بأن رسائل أهلي تصلني باستمرار وبدون انقطاع وقد انترحت علسى أهدى الزميلات بأن هناك هسلا يمكن الثقة به وهو أن أرسل الرسالة الى أهلى في نبشق عن طريق احسد الافرياء في هلب ويرسلها هو بالنالسي بواسطة شركة ـ الكرنك ـ وليسس بواسطة البريد الى نهشق غما رأى مديرية البريد بهذا المل ؟ مع الملاحظة بان عنوان آهلی هو دمشق ــ منطقة العدري ــ جانب مشفى الفنياة .

والدة عمار سلوم

النركيب الصييس : يجب انتكون قياسيين ار. - ار.مم

التوريد على الشكل التالى : الشهر الثالث من عام ۹۷۹ كميــة الشهر الرابع من عام ٩٧٩ كمية . مد طــن . الشهر الخامس من عام ۹۷۹ كبية ٠٠٠ طــن. . الشهر السابع من عام ٩٧٩ كمية الشهر الثامن من عام ١٩٧٩ كمية

الشهر العاشر من عام ٩٧٩ كأيسة ٠٨٠ طــن : الشهر العادي عشر من عام ٩٧٩ كبية ١٠٠ طــن .

يرفق العرض بميئة مقدارها اكغ التعينة : ضمن اكياس بولتثنان لا تسمح بأمنصاص الرطوية وزن ٥٠ كغ للكيس الواحد . مادة أكسيد آلارسينيك AS2 03

الكمية الطلوبة : ١٧٢ طـن

المجموع ١٢٨٠ طن ..

المتركيب الكيميائي: التركيب الصيبي :

0,06% 0,04%

AS2 03 As2 O3 99,52%

Fe203 او طرطوس ۔ Bi 303 ب مدة ارتباط العارض بعرضـــه Sb203 1,25% . " يوما من تاريخ اخر موعد لتقديم 0,175% العروض .

450 mesh 0.025 mm2% 0,025 mm98%

الربع ألاول من عام ١٩٧٩ كيمــة ١١٥ طــن المربع الثاني من عام ١٩٧٩ كمية ٨ه طــن . الجموع ١٧٢ طن .

قريته أو بلنته بالتفع العميم .

يرفق العرض بعينة مقدارها در. كغ النميئة : همن براميل محكيــة الاغلاق ومانعة للرطويسة هذا ويجب النقيد بالشروط النائية: أ _ المنسليم مي. أند. أف اللائقية

ع - المأميات الاولية ٢٪ مــن قيمة العرض بموجب شيك مصدق أو كفالة مصرفية صادرة عن المسسرف النوريد على الشكل التالي : المنجاري السوري او اشعار معرفي بايداع هذه الكفالة نقدا في صندوق

والخزنية السورية . هـ النامينات النهائية ور مـــن تيمة العرض .

د ــ المدفع : تحدد من قبل العارض و - غرامات الناخع اثنان بالالسف عن كل يوم ناخي . حد - تقبل العروض لغاية الدوام الرسمي من يوم السبت الماشر مسن شياط ١٩٧٩

الشركة اثمامة للصناعات الزجاجية

أيراهيم قاسمو

(m. 14. 4)

ط ـ يقدم المعرض ضبهن المغلمات المفتومة الناليسة: ! ـ المغلف آلاول الإحسوي علسي

سااه تعوين احد المواطنين بمسسادة المروت . وبعد نقمى الشكوى توضع كشا مايتى:

ساره الی ما بشر بتاریخ ۳۰۳۰-۱۹

١٩٧٨ في العدد ٢٥٨٤ تحت عثوان

((تربعد مازوت یا سادکوب الااشار

المقال ألى رفض مائق المسيارة٧٨١٧

كانت السيارة رقم ١٨١٧-١٩نقوم بتموين احد المنازل في منطقة السيكي عندما طب اثن مهدد دار اللفات كمية .. } ليتر ، وبعد تلبة طلبه واثناء قيض السائق القيمة حسفر مواطن دو لحية طالبا تزويده بالمازوت وتبين أن منزله يبعد ـ ٧ ـ امتار لجهة يسار الطريسق الماكسةوكانت ألاليات تملأ الرصيف امام منسؤله

فطلب السائق من المواطن مساعدته

في افساح مكان لسيارته امام المسؤل

حيث بحظر على الالية حسب انظمة السير ان نقف فسي منتصف طريق ذي أنجاهين مزدحم بالسير . كما لا يمكن نعديد الخرطوم مسن جهة الى اخرى لان السباراتستمر من فوقه . الامر آلذي يؤدي الى انفجاره في الطريق وتسرب ما فيه وقد اثار القال الى ان هـــله الامور كانت مثار جعل بين سائسق الصهريج والمواطن - وواضع ان

السائق لايمكن أن يرتكب جميع هذه

الخالفات ليومسل المازوت الى بيت

المواطن الذي كان همه فقط ازبحصل

٢ - المفلفه الثاني يحوي علممى

يوضع المقلفان شمن مفلقه ثالسث

ويكتب عليه اسم المادة المروضة

وكمينها واسم آنجهة العارضة بشكل

واضح علما بأنه تستبعد العروض غي

المستوفية لكافة ما ذكر الاسمار نهائية

غملي من برغب الاشتراك في هذه

الماقصة النقدم يعرض اسعار بالظرف

المخنوم لكل مادة على حده الى ديوان

برفض کل عرض برد بعد ناربے

والغزفية السورية بنمشق .

أخر موعد التقديم المعروض .

خالد آلخالدي

المديسر العسام

- 7.7 -

المراعمات العية للباده .

وغير قابلة الكسر .

الاسمار والنامينات الاولية .

هذه خلاصة التحقيق .. وترجو

ردودالمسؤولين

رض اجتماعی وقسع به السمان وغیره على الماؤوت بابة طريقة ، دون ان اللبن يستعينون على فساء حاجاتهم بلخا بيد همذا السائيق المسكيسن بطلسالطر أواجيتها سالمك انصاحب اللى هو مواطن مثله ايضا والسلى الحق يجب أن يتافع من حقه يسل ينتمى الى الطبقة ألكادحة لاته لولم يجب أن يناضل في سبيل الوصول يكن كذلك لما قبل بهذه الهنقالشافة. اليه ولو كافه ذلك بعض المتاه . ولو ولقد تبين ان البيت اللي كانيتم كلفه لا الاتصال بالهانف المطل قرتين او كلانة سبروالتلطفيلراجمامسؤولي بالتدفئة المركزية واللي كان ساتسق سادكوب اكتشرين فسي خمسابراكل العمريج بمونه بالكازوت - كما ورحق من الكدينة على الإطل .. التمكن فسي داينا مين الوصول الى حقه ود لان المسؤولين فسي سادكوب ليسواكيارا على الواطنين بل هم مسؤوليسين عاديين جدا وليس من حليس العلل فيما بينهم وبين ابناء الشمب . وتحب ادارة سلاكوب : إن تكسرو رجامعا للمواطنين بان يغفلوا رقم اية سيارة مخالفة وأن يعلموها عنائل لمرفات مزعجة تبدر من ساللسيني مهاريجها وان لا يلجؤوا الى دفعاي

القال - هو مدرسة دار اللفائداكتي تعطى أولوية فس المتعوين حسب النطيمات البلغة للعاملين فيالتوزيع الباشر . والنتيجة الطبيعية لهملا البيان ان سائق الصهربيج لم يكسن ليميز بين مواطن دي حاجة ومواطن أخر تري يتمم بالدفء .. اما الاوراق الملية التي كان يمدها السائق فهسي بالتاكيد ليست له بل هي الدولة وانهماکه فی عدها کان خوما من ان يفقد القليل منها لان اجره اليومي الذي لا يتجاوز المشربن ليرة سورية لا يمكنه مزان بعسها غسي جيبه دون

أن لا يكون التحقيق متحارً اليي

للمرة الثانية تعلن. الشركة العامسة

للمناعات المنتية (يردى) مهد

٢٤٧٧ دعشق عن حاجتها لاستدراج

عروض براغي للبرادات موضوح طلب

العروض ١١٢/١١٢ والملن عنه بنشرة

الاعلانات الرسمية رقم ٢١٩٧ بتاريسخ

٦-١١س١٩٧ المرض رقم ١٩٨٨مميتفس

وبحدد اخر موعد تنقديم المسروقي

المدير المام

فاروق الزعبي

تهاية الدرام الرمسمي من يوم الثلاثاء

- 177 -

الشروط والمواصفات السابقة .

1444-1-1.

1347-1-17

وحلب :

Fe 203 . 0,0036% H2O 0.1% MgSO4 . 0, 14%

١٢٨٠ طن سلفات الصديوم Na2 So4

Cu \$04 0,08%

في استدراج عروض بطريقة الظسرف المختوم للمزاد الدرجة ادناه وهسى هاجة كل مسن معملي زجاج بمشق ٤٠٠ طسن .

التركيب الكيميائي:

SO3 55, 73% - 55, 34% Na2O 43 , 53 % - 43 , 66%

نظرا ثابيرعة الكلية تعان الشركسة العامة للصناعات الزجاجية عن رغبتها

بالن

Nacl 0.20% ٠٠٠ طسن .

يسي القائد بحضراح تفال منظمة طلائع البعث بمناسة بدءا

















تنبة مانشر على ص - ١ -ان صع التعبير امة الإنسانية بمعنى نحسب لغيرنا من الأمم بقدر ماتحب لانفستا وهكـدا

الرئيس القائد يحضر

ستعلم اطغالنا الذين نرعاهم في هذه الرحلسة وقد حضر الاحتفال السيد محمود حديسد رئيس مجلس الشعب والسيد محمد علممى الحلبي رئيس مجلس الوزراء والرفيق محمد جابر بجبوج الامين القطري المساعد والرفساق

أعضاء القيادة القطرية للحزب والسادة نسواب

دنيس مجلس الوزراء والسادة الوزراء والاخسوة

رؤساء واعضاء الكاتب التنغيدية للمنظمات

الشعبية وجمهور من المعوين -وكان السيد الرئيس قد وصل الى مكان الاحتفال في الساعة السائسة والربع من مساء أمس حيث كأن في استقباله عند مدخل المبنى الرفيق عبد الله الاحمد عضو القيادة القطربة رئيس مكتب الطلائع والرفيق احمد أبوموسى نائب رئيس منظمة الطلائع والدكتور كمال طه معاون وزير التربية لشؤون الطلائع .

والرفاق اعضاء قيادة المنظمة . وبعد ان صافع السيد الرئيس مستقبليه قدمت له فتيات من الطلائم باقات الرهور . وقد بدأ الحفل بعزف النشيد الوطني ومن ، القي الرفيق عبد الله الاحمد رئيس مكتب الطلائع القطري كلمة هذا نصها :

ايها الحضور المحترم .

بكل الفخر وبكل الاعتزاز وبغامر المحبة نقدر الحضور الجليل للرفيق حافظ الاسد هذا الحفل العربية السورية في السنة الدولية للطفل .

الرفيق حافظ الاسد الامين ألعام لحزب البعث العربي الاشتراكي رأكافي اعضاء القيادتين القومية والقطرية .

ألذى يسجل رمزيا بدء مشاركة الجمهوريسية بومين فليس لدبنا لهذه السنة شمارات وعناوين

السكائي اطفالا وهذه معضلة كسرة في مواجهة ايها الرفاق كما تداولنا في الاجتماع الذي الإنفاق على طموحنا المستقبلي في خدمة الطفل عقد برئاسة الرفيق رئيس مجلس الوزراء فبل وكذلك نشكل مواجهتنا للاغتصاب الصهيسوني لغلسطين عنصرا كابحا اخر تواحه طفولة اجيالنا عمل تحدث دويا اعلاميا بقصد رفع العتسب ان ما لدينا هو عمل دؤوب ومستمر ومتصاعب لاطفالنا اصبح عمره بعمر الحركة التصحيحية

المؤسسة العامة للانار والمتاحف رئيس

طلائع البعث فقال: اذا كان عندنا رغيف من الخيل فلنقسمسه على ألجميع وسيعرف أولياءالاطفال هذه الحقيقة وينهضون للتعاون معنا في كل المجالات .

أن هذا التوجيه الثوري والحكيم تغاطبت اناره سربعا ونحن نعترف في منظهة طلائع البعث اننا محاطون من جميع المواطنين برعاية قسل

ابها الرفاق هذه الطغولة واليفاعة الشبي نرعاها اليوم هي ثروة المستقبل انها بعيارة اكثر دفة جيل البعث القادم جيلالامقالعربيقالوحدة والتي تتربي على تقديس الوطن عبر بنائهوتقديسه عبر افتدائه هذه الطغولة واليغاعة تتربى علسى

نحو الوحدة والحرية والاشتراكية .

له الصور التذكارية مع الطلائميين والطلائميات وبعد ذلك غادر السيد الرئيس حافظ الإسد

الرئيس الاسديهنيء

* 54

N 444

تتمة ما نشر على ص - ١ -م ﴿ الشعب العربي ألسوري وباسميسيي راح شخصيا مقرونة باطيب تمنيات الصحة والسعادة لشخصكم واستمسسرار التقدم والازدهاد للشمب الهندى واغتنم التاسية لاستذكر زيارتنا للهند التسى اسهمت في تمتين الصداقة والتعاون بين بلدينا ولاعرب عن عميق ارتياحنا لتطور ألطلاقات الثنائية بين سوريسة

تُتَمِة مَأْنُسُ على ص - ١ - ١

رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية والسيد جميل شيا ناتب رئيس مجلس الوزراء للشؤون الاقتصادية والسيسد غهمى اليوسقى تاثب رئيس مجلسيس الوزراء اشؤون الخدمات والسيد أدبب ملحم وزير شؤون رئاسة الجمهورية . وزراء الاعلام العرب

تتمة مانشر على ص - ١ -المربى كان العبر على وفص الياس ومقاومة التحسدي وأشباز بهستا أتصدد السي مبثاق العمل القومي الشنرك بسين سورية والعسراق وقسال ان وهسدة القطرين هي قسوة لكل المرب والنصار

ثم جسرت مناقشسة ورقسة العمل المني طرحها الوقد العراقي كما قدم الونسد الاردنى ورقسة عمل اخسرى نناوات سبل التصرك الاعلامي العربي في الفسارج .

ونم تشكيل لجنة برئاسةالدكتورعبد المزبز الخوجه زئيس الوفسدالسمودي

السسوري والعراق والاردن وتسونس وغلسطين والكويت لصياغسة الاراء والمقدرهات أنشي بطرحها المساركون في الاجتماعات تههيسدا ترقعهما السي مؤنمر وزراء الاعسلام المعرب . هدفا وقد اجتمسع أمس التنسيد

وعضويسة معثلين عن القطر المسربي

سسعد قاسسم حمودي وزيسر الاعلام العراقي مع السيد عدثان أبو عودة وزيسر الاعسلام الاردنى وبحث نطويسر المتعاون الاعلامي بين البلدين . ونقسول كونا أن اتوزيسر الاردني الرئيس القائد يستقبل دمسا تن بنداد ادل اس لنفسود اجتماعات مؤتمر وزراه الاعسلام المعرب الذي يبدأ اعمسانه غدا. وقد أعلن

الوزيسر أبو عودة قبيل مفادرته عمان بان الؤنمر سيبحث في بلورة سياسة اعلامية عربية على الساحة الدولية تتناول الجرانب المنتصة للقضية الفلسطينية وقال أن نفسك بأنى أنطلاقا عن الاجماع العربي علىي رفضيس قسرارات كامسب ديفيسد وننائجهسسا باعنبار هذه انفرارات تتناقض مسع اللحق العربي في فلسطين ومع القرارات الدوليسة المنصلة بهسده القضية .

وأوضع السيد عودة في تصريحه ان الدعسوة تلى هسدًا المؤنمر جامت بمبادرة من السيد سعد قاسم حمودي وزبسر الاعسلام المعراقي امتدادا لمؤنهر قهسة بفداد القوربي أتناسع .

اثرتون في القاهرة

تتمة مانشر على ص - ١ ـ

موظفى الوزارة ويعض اعضاء السلك المرى على وجهات النظر هذه كما الديلوماسي العربي والاجتبي . نهرب من الإجابة على الاستلة المتعلقة كماحضر الافتتاح من القطر العراقي الشقيق الدكتور مؤيد سعيد مديسر بدلك قائلا انه سينقل هذا الموقسف

مصطفى خليل في اعقاب التقرير الذي سيقدمه بطرس غالى الى خليل عن الشقيقين ، نتائج الاجتماع الذي عقد مع اثرتون بافتتاح معرض الحرف والصناعات وكان الميعوث الامريكي قد اعلن لدي اليدوية الذي تضمن نهاذج من الصناعات وصوله الى القاهرة امس انهتوصل الشعبية العراقية من نحت وخزف مع السؤولين الاسرائيليين الى حل وفخار ومنسوجات واعمال السيرامين معظم القضايا التي يثور حولهاالجدل وأوضح ان مهمته تتركز على القضايا التعلقة بمعاهدة الصلح المريسة ... الاسرائيلية وانه سيتم مناقشة هذه

الى المسؤولين الاسرائيليين .

ومن المقرر ان يجتمع اثرتون فيوفت

لاحق برئيس وزراء النظام الساداني

تتمة مانشر على ص - ١ -

وحضر حفل الافتتاح السيدمعاون

وزيرة المثقافة والارشاد المقومسي

والمبيد المدير العام الاثار ويعضس

الاسبوع .

كما قامت بافتتاح معرض القسسن التشكيلي الذي يضم ٩٠ لوحسة فنية للرسم والكرافيك والنحست ألقضايا عندها تستاتف الحادثات على مثلت اتجاهات ألغن ألعرافي المعاصر. وقد صرحت السيدة وزيرة الثقافة المنتوى الوزازي واضاف انه يعتزم والارشاد القومي لندوب الوكالسة مواصلة محادثاته مع المسؤوليسسن العربية السوربة للانباء بقولهااعجبت الاسرائيليين بعد محادثاته في القاهرة اعجابا شديدا بهذا الغن الشعبسي وقد بعث رئيس النظام المعريانور التميز وبهده الاصالة ألعبرة عنتراننا السادات برسالة شغوية الىالرئيس الامريكي كارثر يشرح فيها وجهسة

نظره فيما يتعلق بالوقف في الشرق واضافت اتمنى الريد من الازدهار الاوسط وتوقيع اتفاق ألصلح المغرد للغنائين والحرفيين ولهذا ألفنالاصيل مع اسرائيل وحول الموقف في ايسران وتحيتي لكل الذين يساحمون في هذه افتتاح اسبوع الثقافة الصناعات المتميزة .

وحول معرض الغن التشكيلي قالت الدكتورة العطار فضيلة من فضائسل وقد أناب السيد رئيس مجلس الميثاق القومى العظيم هذا التواصل الوزراء الدكنورة نجاح الفطاروزيرة الغنى والثقاق الدىحققه هذاالاسبوع التقافة والإرشاد القومي في افتساح الثقاق في دمشق .

وقالت المعرض غني ومتميز وبقدم للجمهود العربي مجموعة لوحسات فيمة هي نتاج عبقريات فئية فيالقطر العراقي الشقيق . وهذا العرض وهذا الاسبوع خطوة

في طريق التوحيد الثقافي المتحقسق بين قطرينا والذي سيعود بالخيسس

ألوفد ألعرافي للاسبوع والسسادة الى الخليج . اعضاء الوفد العراقي الشقيقوجمهور كما اعرب الدكتور مؤيد سعيد رئيس الوفد العراقي الشقيق في نصريحست كبير من الفنانين والمثقفين فيالقطرين لمثدو بالوكالة العربية السوريسة وقد قامت السيدة وزيرة الثقافية للانباء عن شكره للمسؤولين فالقطر العربى السوري وعلى رأسهم السيد

رئيس مجلس الوزراء والسيدةوزبرة الثقافة والارشاد الغومي لرعابتهما تقا الاسبوع . كما افيم في صالة سينما الحمداء بمناسبة هذا الاسبوع عرض للازياء الترابية العراقبة تضمن نماذج مسن اللابس العرافية الغولكلوربة الشعبية

التي قادها الاب القائد والعلم الرفيق حافظ الاسد

القادمة وكل ما بدانا به برعاية حزبنا المظيم

واميننا العام سيستمر وبتصاعد ويتكرس وماهي

الاستوات من الصبر والكفاح المؤمن الا ويصبح

أطفالنا ملوكا حقيقيين متوجين في هذا الوطن .

نعرف اننا اكثر شعوب العالم في تركيبنسا

اننا نقول لمواطئينا الاعزاء

الكبير على الوطن العربي من المحيط

لقد بدانا بكل شيء متقدم يخدم اجيالنا

هذا وقد دعا أتحاد كتاب العسرب لحضور الامسية الشعرية التيبحييها الشاعر العربي الكبير شفيق الكمالي الامين العام لاتحاد الكتاب والادباء العرب السانة السادسة من مسساء الاحد القادم في صالة الحمر أبيعشق وسيلقى خلالها الشاعس الكمالسي فصيدة جديدة تحية لدمشق .

الصحف الاردنية:

تتمة مانشر على ص - ١ -العزم والنصميم على مواجهة المعدوان ومواصلة الكفاح والنضال أسدسر الفزأة وتجسرير الأرض والقدمسات وهذا الموقف القيمي هو النزام سوري ضمنالتنسيقوالتضامن العربم يخوض معركة اقتحرير وهوحق طبيعي نسن اغتصبت ارضه وتعرض الؤامسسرة صهيونية نشارك فبها اكثر من جهسة

دوليسة . ونوهت أخبار الاسبوع الاردنيسة الخطير .

اناره ولكنا رغم هذا وذاك فاننا كها وجهنسا قيم حافظ الاسد وعلسى اخبلاق حافظ الاسد الرفيق الامين العام عند تاسيس منظمىسسة في مقالها أن المسؤولين السوريسين وضعوا نصب أعينهم أكمال الخطرات الوحسدويسة والتنسسيق والتكامسل

> وقسالت وأنكريس همذأ الاتجساه الوحدوي نضبنت الموازئسة السورية بنسدأ خاصا يتخصيص مبسائغ فتحقيق هــذة الهــدف العومي الامر الــدي يعكس جديسة سورية وحرصها علسى التكامل الاقتصادي وأرساء قاعدة لاقتصاد عربي قومي يسسئد ويرفسد الصمسود المعربي ويعززه في مواجهسة الغزوة اتصهيونيسة اأنني لانقنصر على المدوان المسكري بل تسستهدف السيطرة الاقتصادية ..

مع العسراق والاردن بصسورة خاصة

وغيرهما من الاقطار العربيسة بشكل

ومضحت الصحيفة نقدول وأمسام هــده الحقائق أأراضحة التي تعكيمها الموازنــة السورية لا بد من مضاعفــة الدعم العربي لسورية حتى ننمكن من اداء دورها الطليعي سيواء في معركة المواجهة مع العدو الصهيوني وحلفائه أو في معركة البناء والتنمية والاعمار. شاتيلا للثورة نتمسك

تتهة مانشر على ص - 1 -

ضرورات النوازن الوطني على أسس واضحة ومحددة ، واشاد السيسد شاتيلا بالدور القومي الذي يلعب

القطر العربي السوري على الساحسة اللبنانية واعرب عن تلاحم الجبهسة القومية مع الثورة الفلسطينية وفسي سبيل اسقاط الشروع التقسيمسي

وانتا لنلمح في الافق المنظور مسيرتها الظافسيرة ايها الرفيق قاتد مسيرتنا استأننكم بسده الاحتفال بالسنة الدولية للطفار بهذا العمل الطلائمي

الغنى على عميق الامتنان لرعايتكم . ثم قدمت فرق الطلائع لحافظات اللاذقية وحمص وحلب عروضا فنية نخللتها اغان وقصائد فوتكلورية ولدي انتهاء العروض صمد السيسيد الرئيس حافظ الاسد خشبة المرح حيثالتقطت

مكان الاحتفال مودعا بمثل ما استقيل به مسن حفاوة وتكريم .

نحن والعطيات الحديدة

وحدته ونحفظ قوته .

تتمة ما نشر على ص -- ١٢ --الى أن يتشنج العرب ضد الاسلام ، وببدأ صراع من نوع جديد ه يوتاح من جرائه الاميرياليون في كل مكان ، ونوناح اسرائيل خاصسية واعوانها من يقظة قوة عربية نحمي الوطن العربي ومصالحه ونحقق

وبسير كثيرون في تيار الشكوك ولاادري الى اين نقود ظكالطريق أن لم يكن الى الندمير الذاتي . فاذا توصل العرب الى قطعصلتهم بعاضيهم لانه اسلاميدجعي بعرف التقدعي ، الابقتضى منه ذلك قطع الصلة بترانه وماضيه وبالف وخمسمائة سنة من الحفسارة والتجربة والمارسة والعطاء والاكتشاف والتغاعل مع العالم اخلا و عطاء ؟ ! الابعثي هذا أن بنهض سؤال في وجه من يدعون اللقوميسية العربية مفاده أنهم ينبغي أن يعودوا اذن الى عرب الجاهليتومفاهيمهم تلك التي ثار عليها الاسلام لكونها غير انسانية ، اذن فهم بعودون لا هو دجمي جدا . وعليهم الا يعتروا بايطالهم من مثل ابن الوليسد وابن العاص وابن ابي طالب وابن الخطاب وسواهم لانهم ابطال الاسلام

لاأبطال القومية العربية . وهكذا يعتمون هوة يسقط فيها كل شيء حنى التراث الحفساري والفكري والادبي . وسيقود ذلك التشكيك الذي بحاك في دوالسسر استعمارية امريالية وصهيونية الى اجتثاث الشخصية العربية او الى رُعرْعة ملامحها > ومن ينتغض على ذلك التشكيك او برفضه فان التهمة جاهزة له بالرصاد ، وعلى الانسان أن يسير وراء الجررة او يرتمى حيث بشاؤون ولكن اغرب مافي هذه الطروح أنها تجهل او تنجاهل حق الإنسان في التساؤل : لماذا يكون هناك طريق واحسد برصيفين فقط ؟ !الاتوجد طرق اخرى وامكانات اخرى للتفكيروالتقدير والتغبر ؟ ! لماذا هذا الولع بالمسادرة والتضييق على الانسان في

فكره وتطلعه ؟! . أن منطقتنا دون شك ندخل دوامة نفيرات كبيرة وخطيرة وليس لنا من مخرج فيما نحن فيه الا الاعتماد على النفس بالدرجة الاولى والانطلاق من مقوماتنا ومعطيات شعبنا وأرضنا وحضارتنا واهلنا وسوف يحقق لقاء سوربة والعراق على أساس قومي عربي وحدوي اشتراكي نواة تستقطب حولها الجماهير العربية ومن يؤيدها فيمسيرة تضالية واضحة الهدف وأضحة الغكر والإبعاد وليس لنا عدا ذلك مخرج مهما كثرت الإدعاءات وكل دعم مخلص يأنينا مهما كان معسدره يفيدنا وينبغي الا بدفعنا الى أن ترفضه تشككا حتى قبل أن ندفسق في مصادره ومراميه م



تشهد منطقتنا تغيرات كثيرة وسريعة ، والتحركات فيها لاتهدا هذه الايام في النجاهات متعددة . هناك من يتحرك لاعادة ترتيب الاوضاع هيها بما يؤمن مصالحه ، ويضمن بقاء الرتبطين به على ارتباطهم ، وهو من لجل ذكك لايكف عن بت الحماسة في صفوفهم وحثهم علسسى متابعة الطريق ، وهناك من يتحرظ ليجهض تحركات يجد في تجـــاح مساعيها خطرا عليه ، أبيما خطر ، وهناك من يميل لتخطي عقبات وصعوبات تكنس في دريه ، يدهمه ايماقه بقضيته وامته للى تجاوز كل عقبة وصعوية .. فلمن سيكتب التجاح ياترى ؟!

في مصر يحاول السادات أن يحصل على اعضاء أمراثيلي بأي ئمن ليصبح محميا من أكثر من خطر ، وكلما سنحت مناسبة يمرخ في وجه أمريكا : أنني القادر على حماية مصالحكم هنا .. أنني الشرطي الاكثر كفاءة فاستخدموني ، وفي اسرائيل - بعدد احداث ابسران على الخصوص وثعاب الثباه وبروز اهداف خبيني ــ استجابة أوليـــة لمفازقة حاكم معر ارضاء لعيني أمريكا من أجل الوصول الى تمتين طقات العلف اللي بدا يتزعزع بتعلم حلقة الشاء . ولكن فلسق اسرائيل الاكبر ليس من أجل توقيع معاهدة مع حاكم مصر واتما مسن بروز معطى جديد على الساحة العربية هو اللقاء السودي العراقي بما سيسفر عنه من تغيرات جلرية في طبيعة المولجهة ، وهناك عامل قَلَق جديد أضيف ؟يضا وهو قرار القاومة رسميا بنتج المحوار مع الاردن بفية ألوصول الى اتفاق .

النا الترتيبات القديمة كلها تنهار وهناك ما هو هام ويستدعى الاعتمام الجدي وعلى هذه الارضية من الهبطيات والاحداث تتحراد الدول الكيرى

لتواثن أستراتيجيتها وتحقق نجاحات تكنيكية .

وفي هذا الخليط المجيب والتطوير الملهل التحالفات والاحداث ماذة يؤسس لنطقتنا ومانة ينتظرها ومانا يراد لها ؟!

ان الملقاء السوري العراقي على وجه التحديد امر غير مرغوب فيه من كثيرين وهم يتوقعون له انا تم على اسس متينة وسليمة ان يكون حدثا ضخما يستازم تغييرات جلرية كثيرة ، وافضل مايسرهم حدوثه الا يتم هذا أللقاء وان يجهض بشتى الوسائل في مهده . ومن اجل تحقيق هلة تحركت أسرائيل في جنوب لبنان ، وسادعت امريكا بارسال فورد الى الثطقة ، وعملت بدأب على ان توفق بين السادات وبيفن ، واعلن كارتر انه لن يترك هذه الفرصة تظت من يده .

واللقاء السوري العراقي حين يحقق المدافه في الرحلة الاولى باقلعة وحدة بين القطرين تركز جهودها عربيا ودوليا من اجلاستمادة الحق الفلسطيني ، سيؤدي بالمفرورة ألى تلاحم سوري عراقي فلسطيني وروما أردنى أيضا مع مايتوافر لهلنا التلاحم من دعم عربيجهاهيري على وجه الخصوص ، يجعله محور أستقطاب لتضال الجماهير العربية بمفهوم النضال القومي الاشتراكي .

ومن أجل مقاومة هذا اللقاء ، واجهاض نتاتجه الايجابية الرعقبة ووضعه في بوتقة الشك مثل بعابته ، أخلت الجهات الصهيونيــــة والرتبطة بها ، واصحاب الصائح من كل نوع ولون ، يلقون ظـالل التخويف والتشكك بهدف زرعها في قلب هذا اللقاء ، مستفيدين بن احتاث ايران على وجه الخصوص .

فحين اعلن الخميني انه سيقيم جمهورية اسلامية ، وسسوف تعمل كلك الجمهورية بكل طاقاتها على مسائدة العرب كمسلمين فإنضالهم ضد اسرائيل المفتصبة وامريكا آلتى تحميها والانظمة المربية التسسى تمالتها والتي هي بنظر الخميني بعيدة عن الاسلام ، رغم كل انعاء بغير ذلك .. حينها تم هذا الإعلان ، اراد راسمو خريطة القوى في المنطقة أنّ يقضوا على قوتين كبيرتين وهما في طور الولادة . قوة عربية تمثلًا أهداف الجهاهير ، وتقود النضال ضد الصهيونية والامبرياليسة وتعمل بمنطق دربي وحدوي قومي نابع منها ممثل لتاريخها وتطلعاتهاء وقوة أسلامية تلتقي مع القوة الاولى بكثير من الاهداف ، وتؤازرها في تضالها ضد العهيونية والامبريالية ، وضد اشكال الاستيمياب والفزو الفكري والثقافي والجفرافي .

والغضل وسيلة لاجهاض لاللقاء الاول بين عرب وعرب ، ورفد اللقاء الثاني الاول بين (عرب ومسلمين) أفضل وسيلة بنظر الاستعمار والصهيونية واصحاب المسالح هي ضرب الاتجاهين بيعضهما والقاء ظلال الشك بينهما ولتحقيق ذلك بدأت حطة تشكيك على اسس غربة . واثيرة تساؤلات غير بريئة على الاخلاق من مثل : كيف يلتقي السنة والشيعة ؟! أن الخميش يربد أن يقيم جمهورية أسلامية شيمية وسوف يقع المعدام بينها وبين السنة ، أن العربطيبنسوا خلافات الطوائف السنية الشيمية . ورغم أن الخميني نفي في أحاديث السغير ان يكون له مثل تلك التطلعات الطائفية ، وازدري مثل ذلك الطرح ، الا أن هناك من يريد أن يدخلموغم أنفه ، في سم الخياط .

واذا ما تحقق للمشككين هدفهم فان الذي سيتم خطير جدا. سيغتحون جبهة طائفية او على الاقل سيزرعون الشك بين العرب انطاقا من تلك النعرات . وهم لا يرمون الى ذلك وحسب واتما يرمون ايضا آليقية على ص - ١٠١ -

(اعـــلان)

تعلن لجنة استثمار المياه المعدنية فيسورية عن رغبتها بالتعاقد مع وكيل فتوزيسع مياه بقين والدريكيش المدنية في جمهورية اليمن الشمالي .

على الراغيين الاتصال بمديريسة الشؤون التجارية في لجنــة استثمار المياه المعدنية حتى تأريخ ٢٢_٣_٢٩٩١ على العنوان التالي:

دمشق ـ شارع ۲۹ ایار ص.ب:

رئيس لجنة استثمار المياه المعنية

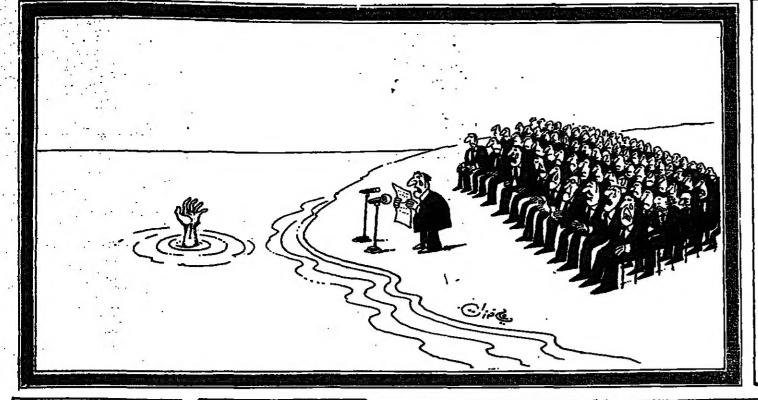
السعادة أن تكون قانعا بما لديك ، غير نادم على شيء فاتك • دائم التطلع الى حياة أفضلُ باصرار وفي هــدوء ٠

وفد مديرية المسارح الى بغداد

 خاص بالثـورة: يسافر في مطلع شهر شباط القادم وفعد مديرسة المسارح والوسيقي فسي القطر العربي السوري أآسى

ويفسم الوفيد: اسعد فضة مدير المسارح والوسيقيا عرفان عبد النافع . مدير المسرح القومي ومسرح

كمال كركوتلي ـ مدير فرقة امية وتجيء زيارة الوقد تنفيذا للاتفاقية المشتركة بين مديرية المسارح والموسيقا ، والمؤسسة العامية للسينميا في العراق ﴿ وَالنِّي وقعت فــي دمشـــق فــي الشهــر أَلْمَاضَي ، والتي نُصِت على وَجُوبِ تبَادل أَلزبِاراتُ وقيام لجنة مشتركة لمتابعة تنفيذ الاتفاقات .



٥٢٧ كالم كالمرافي الأطفاك

■ خاص بالثورة:

يستعد المخرج نبيل المالح في الوقت الحاضر لتحقيق مشروع سينمائي وتلفزيوني ضخَم مؤلف من ٣٦٥ جلَّقة عن المارف الانسانية التي يعرف عنها الكثيرون معلومات

وسوف تقدم هذه الحلقات فسي قالب قصصي مشوق بسيط يفهمه ويلاحقه الاطفال وألكبار معــا . او كما يقول المالح لكافة الاعمار من السابعة حتى السبعين.

وانجدير بالذكر ان هــذا المشروع اول برنامج مــن نوعه فسي العالم الثالث مكتوب ومنفذ بامكانيات محلية ودون الأستعانة باية خبرات أو وسائل اجنبية . البرنامج تعليمي وتربوي سيبدا تنفيذ الحلقات الاولى مُنَّه خَلال الايَّام القَرَبِيَّة القادمة - بالتعاون مع عدد كبير من الغنانين والكتاب المحليين . وستحاول * الثورة * القاء المزيد من الاضواء

العرض القسادم للمسرح القومي العرض ألقادم للمسرح

القومسي تسيكسناون « دون كشوت ٢ اعداد ممدوح عدوان واخبراج محمود خضور ، وسيبدا عرضهافي الثالث من شباط القادم . ىعد ان تأجلت بسبي انشغال صالة مسرحالحمراء باسبوع بغداد الثقآفي الذي بدا ـ أمس ـ ويستمرحتي نهاية الشهر الحالي .

لقاومة الزكام

على هذا المشروع الكبير في صفحاتها الثقافية فسي

جامعة عراقية جديدة

تقرر اول امس انشاء جامعة عراقية جديدة في بغداد باسم جامعة الرشيد .. تم ذلك في اجتماع عقده مجلس التعليم المعالي والبحث الملمى برئاسة السيد عدنان حسين عضو مجلس فيسادة التورة

وستكون الجامعة الجديدة السابعة في عداد الجامعات العراقيسة وهي جامعات بقداد المستنصرية - التكنولوجية - المسليمانية - الوصل البصرة _ والرابعة في عدد الجامعات في العاصمة بغداد . وستضم جامعة الرشيد مختلف الاختصاصات العلمية والإنسانية

وقرر مجلس التعليم العالي أبضسا استحداث اكاديمية للفنونالجميلة في محافظة بابل .. ٩٠ ـ كيلوا مترا جنوبسي بقداد .



نعد اطفالنا لمواجهة التحديات ولاكمال مسيرة التحريس ونحرص ان نفرس في نفوسهم حب الامة العربية ، حب القومية العربية وتعميق الانتماء القومي « الرئيس حافظ الاسد»

عيدي امين يصارع ، وكلاي الحكم!!

اعلن احد متعهدى مباريسات المصارعة في اليابان أنه تعكس من توقيع اتفاق يقضى بافامة مباراة في المسارعة الخرة في العاشر من شهر حزيران القادم حيث يتواجه الرئيس الاوغندي عيدي امسين

وقال راديو مونت كارلوا ازمحمد على كلاى سيكون الحكم في

مع آحد المسارعين اليابانيين . • •

هذه المياراة المتى وصفها الراديوبانها مباراة المعر .

المال الطائش ١٠٠

العامة ، او ، على

التعامل معه ، ولم بعد مفيدا لاصحاب، ولا للمواطنين لا أن تكون عبنًا على اصحابه والبلاد معا . لم بعد لاحد قدرة على الشراء او الاستنجار الا من

المال الحر 4 مايزال يسبب الازمىسات ، مفهومنا للمسال ، أن نجلب المال بالمال ، وليس العمل ءونسخير مسلسل من الاسماء ، اطول من أي مسلسل تلغز يوني هذا المال للمصلحسة

> من فرد . مجال المال للربع ، كان في الاحتكار . قطعت عليه هذه الطريق ، بتولى الدولة ، شؤون التموين وبعيض التجارة ، وتركبت ناحية العقارات في المدن وقضايا السكن . اتصب هذا السال على العقسارات والبناء حتى وصل آلى افحش حد . فوضع هو نفسه فسي أزمة ، وعرفل كـل مسمـى لحـل أزمة العقارات والسكن . اذا حلت الازمة ، وفع هو في خسارة فد تدفع بأصحابه الى الجنبون از الانتحار . صمار مضطرا للاستمراد بالازمة ، وتحربتك الموقف ، بأن يشتري أصحابه وبعضهم من بعض و وببيعوا ليعضهم بعض ، آلمواطنون الإخرون ، توقفيت قدراتهم عنن

شيء من هذا المال ، نحول الى السيسسارات بكل أنواعها ، وبخاصة المسيروكسي والزراعية والصناعية. اختنقت الطرقات والازفة والشوارع . ولو أتنا تتبعنا سيزوكي واحدة من أشتراها ومن باعها ، لحصلناعلى

دخل عدًا القطر . واتنتيجة ازمة بشوء بها المواطنون الحالة الثالثة ، ادى چنون المال بكتير مسين المواطنين الى الاشتغال بالتهربب ، وهملا لا نفسل خطرا عما سبق بجعمل المواطنين يشتمرون اشياء غير ضرورية باسعاد غالبة ، وتلاية ارباع همذا المال يخرج

اطول نفق في العالم

افتنع امس اطول نفق للسكك

الحديدية في العالم ويبلسغ طوله

ونقول - افح - أن المنفيق

الجديد يربط افليمي جومسسا

ونيجانا وبدلك بنزع الركز الاول

الذى كان بحتله نفق سمبلسوث

٨د١٩ كيلو مترا الذي بخسرق

جبال الالبجينسويسرا وابطاليا.

٢٢٦٢ كيلو مترا .

طبعاً ، أصحاب هذا ألمال ، لا يرضمون أن سمشير في القطاعات العامة . ولكن كان بمكن أن بوجه الي الزداعة ونربية المواشسي ، واستصلاح الرض ، وانشاء شركات صناتية نحبت اشراف الدولة ودرافيتها اللصناعة والاسعار ، حتى شركة للبنساء كان بعكن ان الوسس بنه بأسعار محسودة . بذليك كان عكى ان بكون عقا المال مغيدا الصحاب وللسالاد معا . ■ يوسف المحمود

Sina Vita

 يعرض اليوم برناميونفر بوني عواقي في التلغزيسيون العريسي السوري وذكك ضمن تشاطيسيات

الاسبوع العراقي الثقاق بنبشق

🝙 اتحاد الكتاب العربيدمشق يدعو لحضور ألحاضرة التسسم يقتمهاالاستاذ عيد اللطيف ارتاؤؤط بعنوان (الثقافة الالياتيسة في كوسفرما ((يوقسلافيا)))

وذلك في السادسة من مساء الاحد ؟ شباط القادم ، وفيي قاعة المحاضرات بالركس الثقافي

 النبوة الثقافية النسائية بدمشق تدعو الى امسية ادبيسة يشترك فيها ، الشاعر كمسال فوزي الشرابي ، والادبية متبولة الشلق اللالح ۽ ولليان فيي مقر الجمعية ، وفي تمام السادسا من مساء الاحد ٤ شياط القادم .

13